



**ASTURIAS PROHIBIRÁ LAS BEBIDAS ENERGÉTICAS A LOS MENORES DE 16**

Zapico traslada la medida, «demandada por profesionales de la salud», a Consumo **P. 22**



**LABORAL ROMPE TECHOS DE CRISTAL EN EL ARTE** **P. 44**

## Los heridos en Arcelor abandonaban la instalación por un aviso de exceso de gas

La empresa intentaba solucionar una avería en la red gasística cuando se produjo el siniestro

Adriana Lastra: «Esperamos que las empresas estén cumpliendo la normativa de seguridad» **P. 32 Y 33**



Varios paseantes contemplan la subida de las aguas en San Lorenzo. **PALOMA UCHA**

**Un otoño más cálido y menos lluvioso**

**El cambio de estación** que está a punto de llegar dejará en Asturias temperaturas por encima de lo normal y menos lluvias. La Aemet asegura que solo existe un 10% de probabilidad de que haga frío en los meses de octubre y noviembre. Mientras, la anunciada mareona pasa de largo por la costa gijonesa. **P. 20 Y 21**

**El nuevo proyecto del vial de Jove en superficie prevé construirlo en tres fases**

El Principado, que pide poner más alternativas sobre la mesa, y el Ayuntamiento rechazan el vial en superficie: «Es inaceptable» **P. 2 A 4**

**Asturias estrena la vacuna española de la covid para mayores de 80**

Se comenzará a inyectar a partir del 30 de septiembre al igual que la de la gripe **P. 17**

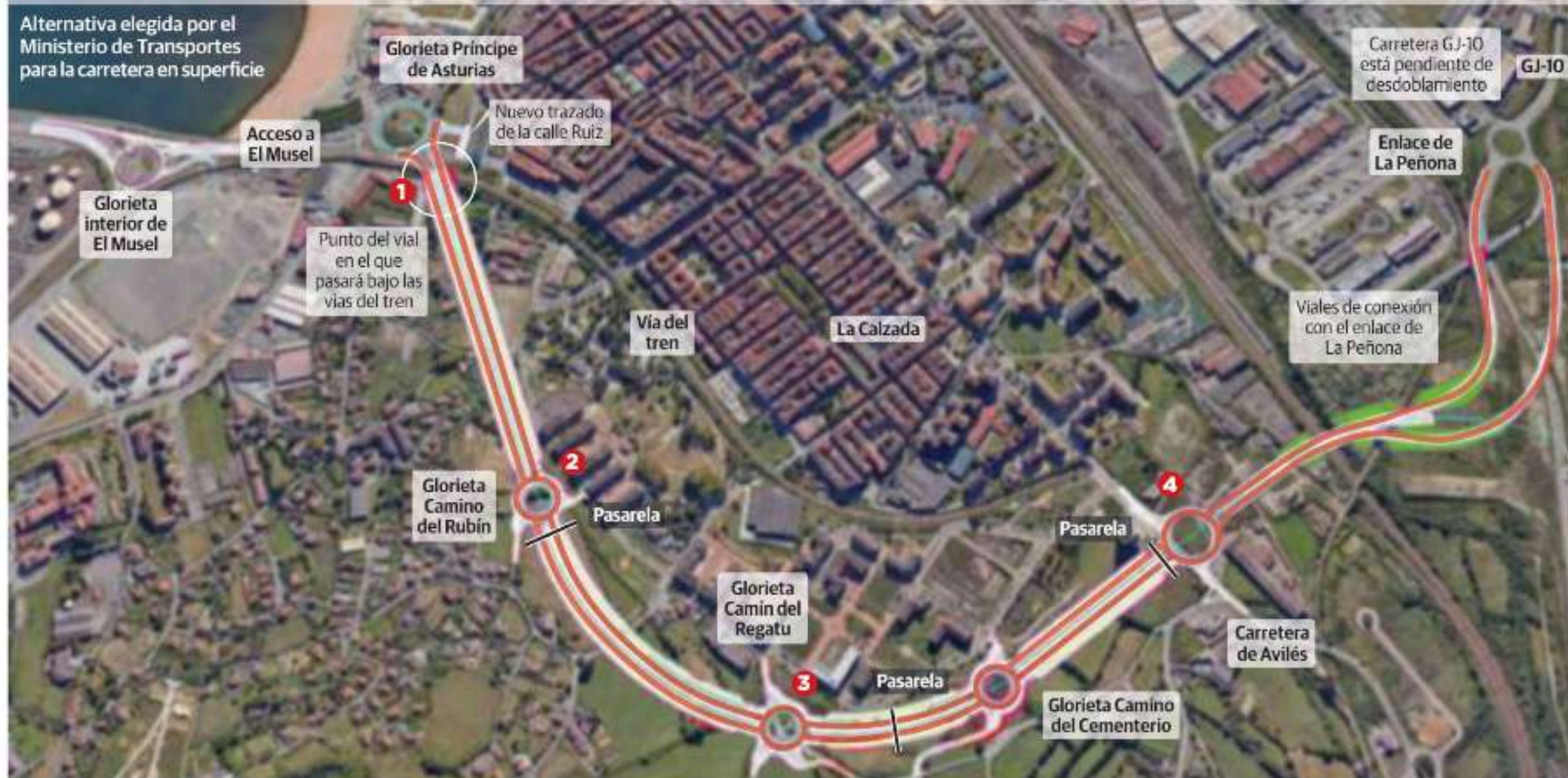
**Principado y agentes sociales firman hoy una concertación de casi 4.700 millones**

El pacto reserva un 3% del presupuesto anual a inversiones en infraestructuras básicas **P. 35**



## Trazado propuesto para el vial de Jove

Alternativa elegida por el Ministerio de Transportes para la carretera en superficie



# El vial de Jove plantea una obra en tres fases y el desvío temporal de camiones por Eduardo Castro

La conexión de la nueva carretera con la glorieta de El Arbeyal obligaría a crear un nuevo acceso a la calle Ruiz a través de la actual zona ajardinada

IVÁN VILLAR



GIJÓN. El estudio de alternativas para la construcción de un vial de Jove en superficie elaborado para el Ministerio de Transportes por la ingeniería pública estatal Ineco, y que ayer publicó en exclusiva EL COMERCIO, contempla en todos los casos una ejecución de la obra por fases —aunque dentro de un mismo contrato que se prevé que incluya además la remodelación de Príncipe de Asturias— para «reducir las afecciones al tráfico» mientras duren los trabajos. En concreto, se plantean tres etapas.

La primera sería «la reposición de los caminos afectados» por el trazado del nuevo vial, para poder mantener la continuidad de los itinerarios preexistentes cuando comience el grueso de la obra. Por un lado, las dos alternativas analizadas coinciden en la construcción de una glorieta en la ca-



Punto donde desembocará el vial de Jove en la glorieta de Príncipe de Asturias, interrumpiendo el trazado de la calle Ruiz. PALOMA UCHA

rrera de Avilés —entre el edificio Horizon y el inicio de la subida a la Campa—, de la que se ejecutaría primero el arco situado más al sur —junto a las antiguas naves del Grupo SEM y que no afecta a la carretera actual—, para desviar después por él todo el tráfico mientras se completa la circunferencia de la rotonda. Junto a esta glorieta se construirá además una pasarela peatonal que garantice la continuidad del trazado del Camino de Santiago.

En lo que respecta a las intersecciones con otros caminos del entorno de Jove y El Laurel, mientras la Alternativa 1, que Ineco considera la más idónea, apuesta por construir otras tres glorietas y dos pasarelas peatonales que permitan cruzar de un lado al otro del vial, en la Alternativa 2 se opta por un vial sin conexiones con el viario actual —ni siquiera con la glorieta de Príncipe de Asturias— y bajo el que habría varios pasos inferiores que permitan la conexión entre ambas orillas tanto para el tráfico como para peatones y ciclistas. Sea cual sea el modo en el que se solventen estas intersecciones, sería lo primero que

mientras la Alternativa 1, que Ineco considera la más idónea, apuesta por construir otras tres glorietas y dos pasarelas peatonales que permitan cruzar de un lado al otro del vial, en la Alternativa 2 se opta por un vial sin conexiones con el viario actual —ni siquiera con la glorieta de Príncipe de Asturias— y bajo el que habría varios pasos inferiores que permitan la conexión entre ambas orillas tanto para el tráfico como para peatones y ciclistas. Sea cual sea el modo en el que se solventen estas intersecciones, sería lo primero que

### LAS ALTERNATIVAS

► **Tramo común.** Todas prevén los mismos ramales de conexión con la carretera GJ-10 y una glorieta en la carretera de Avilés.

► **Alternativa 1.1.** La calzada discurre deprimida con respecto a las aceras y los carriles bici adyacentes y las vías del tren al puerto se salvan por debajo, ampliando el viaducto ferroviario. Incluye tres rotondas de conexión con el viario actual. Es la solución elegida.

► **Alternativa 1.2.** Coincidente con la Alternativa 1.1, pero salva las vías del tren hincando dos cajones en el terraplén.

► **Alternativa 2.** La calzada va al mismo nivel que las aceras y la carretera no conecta con el viario del entorno, que la cruza a través de pasos inferiores. Salva las vías del tren por encima, con un viaducto de 14 metros de altura que entra a El Musel.

**En la Alternativa 2, que no es la elegida, el vial no tendría conexiones con los caminos adyacentes ni con Príncipe de Asturias**

se resuelva a la hora de ejecutar la obra, y el estudio recoge los desvíos de tráfico que será necesario hacer en cada caso. Por ejemplo, mientras se esté construyendo en el entorno del Mercado la glorieta —o el paso subterráneo— que permitirá conectar El Laurel con el Camino del Rubín, este último vial quedará cerrado al tráfico y será necesario rodear por la calle del Médico Carlos Prieto —junto al campo de fútbol de El Frontón—, camino Viejo de El Musel y camino de la Ería de Polía. Y durante la obra de la glorieta o el paso inferior previstos a la altura de la intersección entre el camino del Regatu y el camino del Cementerio, se ofrecerá un itinerario alternativo por el camino del Rubín y el camino de la Fuente del Caño.

### Afección al Hospital de Jove

El estudio de alternativas también prevé la remodelación de una glorieta situada ya dentro de las instalaciones portuarias, tras el control de accesos, que incrementará su tamaño y reorganizará sus viales «para mejorar su capacidad y las características del trazado». La previsión es dividir los trabajos en esta zona de un modo en que se pueda mantener en todo momento «la posibilidad de acceder y salir del puerto», para lo que primero se eje-





1. Conexión del vial con la glorieta de El Arbeyal y reforma de la glorieta interior del puerto.



2. Glorieta que permitirá conectar con el camino del Rubín y una pasarela peatonal.



3. Glorietas de conexión con el camín del Regatu y el camino del Cementerio, y pasarela.



4. Glorieta de conexión del vial con La Calzada por la carretera de Avilés.

cutarían los que afecten a terrenos situados fuera de la calzada actual y el resto se harían después «de forma progresiva y manteniendo en todo momento un itinerario para la circulación en cada sentido». No obstante, el documento recoge que durante las obras de la glorieta «el acceso rodado al Puerto se podría realizar a través de un itinerario alternativo por la avenida de Eduardo Castro», aprovechando una entrada a las instalaciones portuarias existente junto a este vial. En ese caso, el tráfico de camiones utilizaría para llevar y sacar mercancías de El Musel una calle que representa la principal arteria de entrada al Hospital de Jove.

La segunda fase de obras para la construcción del vial en superficie sería la correspondiente al 'tronco' de la carretera. O, lo que es lo mismo, a la totalidad del trazado que va, bordeando por el exterior el barrio de El Lauredal, desde la carretera de Avilés hasta Príncipe de Asturias. Durante

estos trabajos también habría viales afectados, como la calle Carlos Prieto, que vería interrumpido su trazado a la altura del campo de fútbol. Para llegar a esta zona habría que rodear por los caminos del Rubín y Eria de la Polía y la calle Vicente Fernández.

La construcción del nuevo vial, para la que el estudio de alternativas no aventura plazos de ejecución, se completaría con una

tercera fase centrada en conectar el 'tronco' con las glorietas interiores, así como con la carretera GJ-10 a la altura del enlace de La Peñona y con la glorieta del Príncipe de Asturias. En este último punto se manejan tres alternativas para salvar las vías del tren que lleva al puerto. La más compleja y costosa (que forma parte de la Alternativa 2) sería la construcción de un gran viaduc-

to de hasta 14 metros de altura que pasaría por encima de la infraestructura ferroviaria y también sobrevolaría la glorieta del Arbeyal, hasta bajar a ras de tierra ya dentro de las instalaciones portuarias. Las otras dos optan por que el vial pase bajo las vías, ya sea a través de sendos cajones hincados en el terraplén que las sostiene (Alternativa 1.2) o construyendo en este punto un via-

ducto ferroviario que funcione como prolongación del que ya pasa sobre Eduardo Castro (Alternativa 1.1).

#### Cinco entradas a la glorieta

Esta última opción, que a la postre es la que la ingeniería plantea como la solución más idónea, conllevará a su vez cambios en el entorno de la glorieta de Príncipe de Asturias, pues la conexión del vial de Jove con la rotonda cruza sobre el actual trazado de la calle Ruiz, que une la zona del Arbeyal con El Cerillero.

La solución propuesta es crear un nuevo vial de entrada y salida a la rotonda a través de la actual zona ajardinada de Federica Montseny, desde la que se podría continuar ya por la calle Ruiz. La glorieta, por su parte, pasaría de tener como hasta ahora cuatro puntos de entrada y otros tantos de salida, a tener cinco y cinco, siendo los de Príncipe de Asturias, El Musel y el vial de Jove de doble carril.

#### Ineco prevé un asfalto «fonoabsorbente» para minimizar el ruido

El estudio de alternativas para el vial de Jove elaborado por Ineco a petición del Ministerio de Transportes, actualmente en tramitación de la evaluación de impacto ambiental simplificada, plantea como medida correctora contra el ruido el uso

en el firme de la calzada de «un pavimento fonoabsorbente de gran calidad». En concreto, propone recurrir a mezclas porosas o mezclas bituminosas de tipo discontinuo, que son «los aceptados por la normativa vigente de carreteras».

El impacto sonoro del nuevo vial es una de las cuestiones en las que más profundiza el documento, que incluye un estudio de ruido de más de 200 pá-

ginas en el que se concluye que la alternativa elegida solo incumple los límites sonoros con respecto a tres edificaciones —dos de uso residencial y uno de uso sanitario— y únicamente en horario nocturno. Para solucionarlo, se colocarán «dos pantallas acústicas metálicas» de dos metros de altura cada una, a lo largo de dos tramos de 81 y 144 metros, respectivamente.

# BASCAR

CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS

Tus ojos se lo merecen

GLAUCOMA

CATARATA

UNIDAD DE RETINA (Degeneración macular)

LÁSER

CIRUGÍA REFRACTIVA

LENTE DE CONTACTO

LENTE INTRAOCULARES MULTIFOCAL

OVIEDO - C/ Ingeniero Marquina, 5. Bajo - 985 216 173 - 985 216 014

LLANES - Celso Amieva, 12 - 1º - 985 403 030

www.clinicabascaran.com · clinicabascaran@clinicabascaran.com

## SOFA CHAISERLONGUE REVERSIBLE

COLOR GRIS PERLA

299 EUROS

ESPALDOS FIBER FOAM MEDIDAS: 200x90x100cm

# MUEBLES MATO

SIERO GIJÓN LEÓN

Tel. 985 965 713

www.mueblesmato.com

## DESGUACES HORREO

COMPRA DE TODO TIPO DE VEHICULOS. RETIRAMOS A DOMICILIO. TRAMITACIÓN DE BAJA EN EL MOMENTO

PUENTE NORA S/N LUGONES

985.26.04.80

## PARTICULAR VENDE PISO EN GIJÓN

C/ Barros. La Calzada. 2 hab., baño, salón y cocina americana, trastero, altura, soleado, 45 m2

MUY BUEN ESTADO, NO AGENCIAS

110.000€ - 639 38 68 08



# Principado y Ayuntamiento rechazan el vial en superficie: «Es inaceptable»

El consejero de Fomento pide poner sobre la mesa más alternativas, también para la mejora del acceso al puerto de El Musel a través de Aboño

I. VILLAR

GIJÓN. Después de que EL COMERCIO adelantara ayer el estudio de alternativas para el vial de Jove elaborado por la consultora pública estatal Ineco, Ayuntamiento y Principado reiteraron su rechazo a cualquier opción en superficie. «Es una propuesta inaceptable en fondo y forma», señalaron desde el gobierno municipal, recordando que «la posición del 'no' a un vial en superficie es clara y unánime y nadie en el Ayuntamiento se va a mover un ápice de ella». Añadieron, en una valoración compartida por los dos socios de gobierno (PP y Foro), que «este gobierno está y estará con sus vecinos».

Desde el Ejecutivo autonómico fue el consejero de Fomento, Alejandro Calvo, quien preguntado por el documento que ayer publicó este diario señaló rotundo que «un vial en superficie no es la solución y nos oponemos a ella». Remarcó que «la posición tanto del Gobierno del Principado como de la ciudad de Gijón es bien conocida» y confió en que «a principios de octubre» el Ministerio de Transportes «nos presente alternativas que estén alineadas con los objetivos planteados tanto en los órganos de participación de la ciudad como en el documento de la Alianza de las Infraestructuras. Si no, no se van a convalidar».

Calvo consideró que el estudio de alternativas forma parte «del ámbito de la tramitación ambiental» y representa «un paso administrativo», pero recordó que «estas soluciones ya han sido rechazadas tanto por la ciudad como por el Gobierno del Principado». Pidió, además, «que se exploren otras alternativas» no solo en lo

que respecta a este proyecto en concreto, «sino en lo que tiene que ver con el desdoblamiento de la carretera entre Lloreda y Veriña y en la mejora de los accesos por Aboño, que pueden ser una alternativa muy importante».

**Foro: «Barbón sigue silbando»**

El diputado autonómico de Foro, Adrián Pumares, acusó al consejero de tratar de «salvarle los muebles al ministro» y recordó que aunque esas dos infraestructuras también son necesarias, «no quitan de que los vecinos de Gijón merecen ese vial soterrado que llevan años reclamando. Lamentó que, pese a esta «provocación a los asturianos y los gijoneses», el Ejecutivo que encabeza Adrián Barbón «siga silbando, porque está

encantado con Pedro Sánchez al frente del Gobierno». Y consideró que desde el Ministerio «no hay ninguna intención de llegar a un acuerdo ni de solucionar un problema de la ciudad por una cuestión exclusivamente económica».

En el ámbito municipal, el secretario general del PSOE de Gijón, Monchu García, señaló que «fuimos los primeros en decir 'no' al vial en superficie y seguimos defendiendo lo mismo, porque tenemos claro que hay que sacar los camiones del casco urbano y que ya existe un vial alternativo, el de Aboño, que hay que mejorar para no saturar el tráfico en la zona del Empalme».

El portavoz de IU, Javier Suárez Llana, consideró que «cuando la única consigna del Ministerio es

que salga barato, a quien nos sale caro es a los gijoneses. Sería mover el tráfico de una zona a otra y crear una barrera donde no la hay». Y pidió que «nadie caiga en la trampa del 'o esto o nada' a la que juega el Ministerio». Sara Álvarez Rouco, portavoz de Vox, señaló que «carece de sentido que vengan a imponer una obra que no queremos porque solo cronificaría el problema de contaminación en la zona oeste». Y Olaya Suárez, de Podemos, definió como «insultante que insistan en un proyecto al que la ciudad está diciendo que no. Es evidente que la razón es exclusivamente de dinero y lo que buscan es que sea Gijón quien dice 'no' a la inversión multimillonaria para decir que ellos cumplieron».

## LAS FRASES

Ayuntamiento de Gijón

«Es una propuesta inaceptable en fondo y forma. La posición de Gijón es clara: 'No a un vial en superficie'»

Alejandro Calvo  
Consejero de Fomento

«Un vial en superficie no es la solución y nos oponemos a ella. Espero que planteen alternativas alineadas con la ciudad»

Adrián Pumares  
Foro

«Demuestran que no hay intención de alcanzar un acuerdo y que es una cuestión exclusivamente económica»



Reunión de la comisión sobre el vial de Jove del Consejo Social de la Ciudad, la semana pasada. ARIENZA

## Indignación vecinal ante una propuesta que va de «despropósito» a «chifladura»

Las asociaciones piden redoblar la presión sobre el Ministerio y barajan ir a Madrid a manifestarse

I. VILLAR

GIJÓN. «Denigrante», «despropósito» o «chifladura». Son algunas de las reacciones del movimiento vecinal al estudio de alternativas para el vial de Jove en superficie. La sensación generalizada es de cabreo no solo con el Mi-

nisterio de Transportes, sino con las administraciones local y regional, por lo que entienden que no está siendo un esfuerzo suficiente para que el proyecto se ajuste a las necesidades de la ciudad. Así las cosas, avisan de nuevas movilizaciones, también en Madrid. «Si hay que ir allí para que se nos escuche, iremos», señala el presidente de la federación vecinal urbana (FAV), Manuel Cañete, quien considera que las opciones que plantea el documento «son una chifladura». A su juicio, detrás de este «dis-

parate», con una opción «que Gijón ya rechazó hace veinte años», hay «una intención de ganar tiempo y devolvernos a la casilla de salida en un ninguneo a Gijón y Asturias».

El presidente de la asociación vecinal Alfonso Camín de La Calzada, Carlos Arias, habla de «un despropósito» y eleva el calificativo a «demencial» para la Alternativa 2 —que no será la elegida— por plantear un viaducto de 14 metros de altura para salvar las vías del tren junto a la glorieta de El Arbeyal. «El Ministerio hace

una vez más oídos sordos a las peticiones de la ciudad y se burla de treinta años de lucha vecinal», critica. Y confía en que «nuestros representantes más directos estén a la altura de las circunstancias y nos defiendan de este atropello».

**Un presidente «de canto»**

José Luis Nicieza, presidente vecinal de Veriña, coincide en que «se están riendo de nosotros» y advierte de que «en algún momento habrá que pedir responsabilidades políticas». Urge al presidente del Principado «dejar de ponerse de canto y sentarse con el ministro Óscar Puente» para lograr una solución. Y sobre las alternativas del estudio de Ineco habla de «un proyecto infumable que no hay por donde coger. Los vecinos están muy cabreados, y con razón».

Desde El Lauredal, el presidente de la Asociación Cultural Cilúrnicos, Xurde Lains, ve en esto «un capítulo más de la aberración que nos están haciendo desde Madrid». Pero asegura que «seguiremos luchando contra los molinos de viento. A lo mejor al final lo que tenemos que hacer es coger autobuses y plantarnos en Madrid, que es desde donde no paran de tomarnos el pelo». Reclama, además de retomar el proyecto inicial de soterramiento, que «algún técnico o responsable del Ministerio venga aquí, a la 'zona cero', a explicarnos por qué es inviable ese túnel y qué es lo que plantean en superficie».

José Ramón Fernández Puerta, presidente de la asociación Santa Cruz de Jove, asegura que la parroquia «no contempla esta solución» en superficie e insiste en que «habrá que pelear» por lograr una propuesta que sí cumpla las exigencias de la ciudad.

**DESQUACES OVIEDO**  
Recambios de ocasión con garantía  
Si no queda satisfecho le devolvemos su dinero  
Carretera Santander, s/n. Granda - Siero  
desguace@desguacesoviedo.com  
Contacta con nosotros T.: 985 79 20 87

TRATAMIENTO DEFINITIVO CONTRA LA CARCOMA, POLILLA Y PLAGAS DE LA MADERA  
**TecniCARCOMA**  
TOTAL GARANTÍA - 30 AÑOS DE EXPERIENCIA  
Repuestos autorizados por la Consejería de Sanidad del Principado de Asturias  
628 616 814 | 985 370 774





La socialista Marina Pineda, durante la presentación de las quince enmiendas al proyecto de ordenanzas fiscales elaborado por el equipo de gobierno. **E. C.**

## El PSOE plantea recuperar el IBI diferenciado y aplicar recargos a las viviendas vacías del concejo

La socialista Marina Pineda indicó que su partido presentará 15 enmiendas al proyecto de ordenanzas fiscales

**MARCO MENÉNDEZ**

GIJÓN. El PSOE tiene previsto pre-

sentar 15 enmiendas al proyecto de ordenanzas fiscales elaborado por el equipo de gobierno. Así lo anunció ayer la concejala socialista Marina Pineda, quien acusó a la alcaldesa, Carmen Moriyón, y a la concejala de Hacienda, María Mitre, de «mentir» cuando aseguraron que ya se habían recaudado todos los impues-

tos que estaban previstos para este año. Según Pineda, a 31 de agosto sólo se habían ingresado 221 millones de euros frente a los 342 presupuestados.

En cuanto a las enmiendas socialistas, una será para recuperar el IBI diferenciado, planteando un 0,6% para «aquellos edificios dedicados a actividades eco-

nómicas y que hacen un uso más intensivo del espacio público, para que contribuyan más al cuidado y mantenimiento de ese espacio», propuso. Sería para edificios ubicados en la trama urbana con un valor catastral superior al millón de euros y dedicados a uso industrial, comercial, oficinas, ocio u hostelería. Según los cálculos de la edil socialista, se aplicaría a unos 280 inmuebles, con lo que el Ayuntamiento de Gijón recaudaría 1,4 millones de euros.

### Dos años vacío, un 50% más

Otra propuesta relevante de los socialistas es aplicar un recargo a las viviendas desocupadas, práctica que ya se puede hacer después de que el año pasado se aprobara la nueva Ley de Vivienda. Pineda explicó que su planteamiento pasa por aplicarlo a aquellos propietarios que tengan cuatro o más inmuebles. Si la vivienda lleva desocupada más de dos años, el recargo del IBI sería del 50%, mientras que si es de más de tres años se subiría al 75% y si supera los cuatro años, al cien por ciento. Además, a aquellos propietarios con cinco o más viviendas desocupadas en el concejo de Gijón plantean aplicar un recargo adicional de otro 50%. Esta medida está pensada para «los grandes tenedores de viviendas, como los fondos de inversiones y los bancos. Además, permitiría que salieran a la luz más viviendas vacías», apuntó.

Otras enmiendas que plantea el Grupo Municipal Socialista pasan por que las tasas por prestación de servicios y por ocupación de suelo público cubran el 80% de los costes, mientras que las

## Servicios Sociales aprueba un presupuesto de 29,3 millones

**M. M. C.**

GIJÓN. La junta rectora de Servicios Sociales aprobó ayer un presupuesto para la fundación municipal para el año 2025 de 29.350.000 euros, lo que supone un incremento del 3,15% con respecto al ejercicio actual. Según la concejala Ángeles Fernández-Ahúja, refleja «el firme compromiso de este gobierno con las personas vulnerables, desfavorecidas y mayores, atendiendo a los grandes retos de la sociedad actual». Entre las partidas más destacadas, resaltó el incremento de 379.000 euros para inclusión social a favor de Sillóe, el Albergue Covadonga y la Cocina Económica, así como la apuesta por la atención a mayores dependientes con 580.000 euros.

La edil también resaltó la inversión para licitar el plan de promoción de la salud y de una línea telefónica para atender la soledad no deseada de las personas mayores.

subidas de los precios públicos en el Patronato Deportivo Municipal, la Empresa Municipal de Aguas y Emulsa se establezcan en el 3,1%, acorde con el Índice de Precios al Consumo (IPC).

## La FAV preguntará por los parques de baterías, el consejo de movilidad y los malos olores

**M. M. C.**

GIJÓN. Después de que en los últimos meses el vial de Jove monopolizara prácticamente la actividad vecinal, la Federación de Asociaciones de Vecinos (FAV) quiere iniciar 'el curso' retomando algunos de los asuntos que han surgido últimamente y que afectan a los vecinos, caso de los problemas de suciedad y olores en los contenedores de basura, problemas con los servicios de autobús y solicitarán una reunión con el concejal de Medio Ambiente, Rodrigo Pintueles, para que explique la situación de los parques de baterías previstos para la zona de Tremañes-Lloreda.

Según explicó a este periódico el presidente de la FAV, Manuel Cañete, «queremos poner a funcionar cuanto antes las comisiones de trabajo». Además, criticó que no se hayan convocado los consejos sectoriales cuando hay asuntos pendientes que discutir,



La junta directiva de la FAV, encabezada por su presidente, Manuel Cañete (abajo, segundo por la derecha). **E. C.**

como pueden ser el ocio y las fiestas, los problemas de vivienda o el turismo. Otro asunto que puso encima de la mesa es que «estamos en plena Semana Europea de la Movilidad y no se hace nada. Ni siquiera se convocó al conse-

jo de movilidad para dar a conocer el programa. Es penoso», lamentó Cañete, quien espera que su junta directiva retome el trabajo en los próximos días para encarar los frentes abiertos que tiene la ciudad.

### PLAN DE RECUALIFICACIÓN PROFESIONAL MEDIANTE LA COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA 2024-2025

**Curso gratuito con compromiso de contratación**

**Conductor/a integral**

Fecha prevista de inicio: 06/11/2024 Fecha de finalización: 05/11/2024

Entidad empresarial: Corporación Autónoma de Transporte - CAT

Número de plazas: 20

Modalidad: Presencial de lunes a viernes de 8 a 15 horas.

Duración: 514 horas de formación, siendo 480 horas de conducción práctica en autobús (20 horas individualizadas), 120 horas en simulador (5 horas individualizadas) y 14 horas de formación teórica.

Lugar de impartición: Asociación para el Desarrollo del Transporte (ADT) - Gijón.

Reca de transporte: 0.

**Destinado a:**

- Personas desempleadas en Gijón/Área metropolitana en situación de desempleo, en posesión del carnet de conducir B + CFP conductor de autobuses (en posesión del Certificado de Profesionalidad de conductor de autobuses).
- Personas de menor edad, personas con discapacidad, personas de baja cualificación, mayores de 45 años, jóvenes menores de 30 años y desempleados de larga duración.

**Selección:**

- Imprescindible acudir a la sesión informativa que se celebrará en el parador del CAM de El Coto el día 07/10/2024 a las 10:00 horas, a la finalización se realizará una prueba tipo test sobre los contenidos del CFP inicial de examen.
- Los candidatos que lo superen realizarán en fechas posteriores una prueba de conducción con un profesor y una entrevista personal.

**Compromiso de contratación tras formación:**

Posteriormente se contratará a 5 alumnos/as que superen satisfactoriamente la formación mediante contrato indefinido a jornada completa.

**PLAZO DE RECEPCIÓN DE CANDIDATURAS DESDE EL 15/09/2024 HASTA el inicio de la sesión informativa (imprescindible acudir a la misma).**

Contacto administrativo: car.molina@asociacioncat.com - Teléfono: 985 22 55 67



# Los detenidos por la paliza mortal en Fomento, ante un jurado popular

Adrián G. G. y Bryan H. M. serán juzgados en la Audiencia Provincial por acabar con la vida de José Antonio Justel

OLAYA SUÁREZ

GIJÓN. Los dos acusados de la brutal paliza que acabó con la vida de José Antonio Justel a las puertas de un pub de Fomento en noviembre de 2023 serán juzgados por un tribunal popular. La titular del juzgado de Instrucción número 5 ha convertido el procedimiento en juicio ante el tribunal del jurado, que se celebrará en la Sección Octava de la Audiencia Provincial con fecha aún por determinar.

Uno de los acusados, Adrián G. G., permanece en libertad con cargos a la espera de la vista oral. El otro, Bryan H. M., al que se le achaca una mayor participación en la agresión, continúa en prisión provisional en el centro penitenciario de Asturias.

La fase de instrucción judicial avanza y una vez convertido en causa juzgada por un tribunal popular, el siguiente paso será el escrito de acusación de la fiscalía, en el que el ministerio público concretará los delitos que se le atribuyen a cada uno, así como la condena y los años de prisión que solicita.

Los hechos se desencadenaron sobre las tres de la madrugada en el interior de un local de Fomento. José Antonio Justel, de 45 años, estaba solo tomando una consumición cuando fue increpado por los dos individuos, familiares entre ellos y que habían seguido de copas después



Flores y velas en memoria de José Antonio Justel en el lugar en el que fue agredido, en la calle Marqués de San Esteban en noviembre de 2023. J. M. PARDO

de asistir a una fiesta de pedida de una prima.

Empezaron a empujarlo y a increparle, momento en el que fueron expulsados del local por la puerta de la calle de Marqués de San Esteban. Fue allí donde los dos individuos, según los testigos, tal y como quedó recogido en las cámaras de seguridad del establecimiento, le agredieron brutalmente con puñetazos y patadas, lo que le provocó una parada cardiorespiratoria.

La víctima fue asistida en el lugar primero por testigos y minutos después por los sanitarios del SAMU. José Antonio Justel llegó vivo al HUCA, si bien no pudo superar las graves lesiones

que presentaba y falleció horas después. Trabajaba como cartero y tenía un hijo de corta edad.

Los autores de la paliza huyeron precipitadamente del lugar antes de la llegada de la Policía. Las descripciones facilitadas por las personas que se encontraban presentes, y también gracias a las imágenes de las cámaras,

sirvieron para que los agentes pudieran identificarlos poco tiempo después.

Las investigaciones determinaron que se habían escondido en sendos domicilios, uno en Gijón y otro en Avilés. Pudieron ser arrestados dos días después, con la intervención de las unidades policiales de reacción, ya que ninguno de los dos accedió de forma voluntaria a entregarse a la Policía.

En las declaraciones que prestaron ante la jueza, aseguraron que no se acordaban de nada de lo ocurrido aquella noche, ya que, según su versión, habían estado consumiendo bebidas alcohólicas durante horas.

**Bryan H. M. está en prisión a la espera del juicio mientras que Adrián G. G. permanece en libertad con cargos**

**Alejamiento para el adulto detenido por agredir en El Llano a un hombre de 34 años**

O. SUÁREZ

GIJÓN. El titular del juzgado de instrucción número 5 ha dictado una orden de alejamiento para uno de los dos detenidos por la brutal agresión a un hombre de 34 años en la calle de Eleuterio Quintanilla, en El Llano, el pasado mes de abril. El arrestado permaneció en prisión preventiva hasta junio, momento en el que quedó en libertad a la espera de juicio. No se puede acercar ni comunicar con la víctima por ninguna vía.

El otro presunto implicado en la paliza es menor de edad y permanece desde entonces en un centro dependiente del Principado. La instrucción avanza mientras el perjudicado se recupera de las graves lesiones que sufrió como consecuencia del ataque y que le llevaron a permanecer diez días ingresado en la UCI del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA).

Fue atacado de madrugada cuando regresaba a su casa. Se apeó de un taxi y en el cruce de las calles Eleuterio Quintanilla y la avenida Schulz se cruzó con tres jóvenes, dos de los cuales, según señalaron los testigos, la emprendieron a golpes y a patadas con él, incluso cuando yacía en el suelo inconsciente. «Le pateaban como si fuera un muñeco de trapo», relataron ante la Policía Nacional los testigos de lo ocurrido. Se les acusa de sendos delitos de robo con violencia y lesiones, ya que le habrían robado el reloj.

## Arde de madrugada la lona de una fachada en obras en la calle San Antonio

La rápida intervención de la Policía, que empleó un extintor, evitó que las llamas se propagasen y afectaran a las viviendas

O. SUÁREZ

GIJÓN. La rápida intervención de la Policía y los bomberos evitó que ayer de madrugada el incendio en el andamio de un edificio de la calle San Antonio tuviera nefastas consecuencias. Los hechos ocurrieron poco después de la medianoche. El fuego se inició

en la lona y el material de obra de una fachada del número 13. Las causas están siendo investigadas para precisar si se trató de un incendio intencionado.

Un testigo alertó rápidamente a los servicios de emergencia. Los primeros en llegar fueron los efectivos de la Policía Nacional, que con la ayuda de un extintor consiguieron minimizar las llamas hasta la llegada de los bomberos, poco tiempo después. «Si se llega a propagar por la lona hubiera sido una desgracia porque habría afectado a toda la fachada», decían los vecinos, aún asustados



Lona de una fachada en San Antonio donde tuvo lugar el siniestro.

por el incidente que se produjo cuando la mayoría estaba durmiendo.

**«Estamos asustados»**

El incendio tuvo lugar a apenas unos metros de la calle Santa Elena, donde la quema intencionada de una motocicleta aparcada junto a la fachada de un edificio provocó una gran llamarada que afectó a los pisos superiores. Ocurrió el 1 de junio y resultaron intoxicados dos vecinos en un inmueble que había sido objeto de un incendio meses atrás por la quema del cuadro de contadores del portal. En aquella ocasión también se produjo de madrugada y una decena de personas resultaron afectadas por la inhalación de humo. «Estamos asustados, son ya tres incendios en muy poco tiempo...», aciertan a decir los residentes de la zona.



# 3.500 llamadas para detectar la soledad no deseada en mayores

La Fundación de Servicios Sociales inicia en octubre una encuesta dirigida a mayores de 80 años y licitará en 2025 una línea de atención telefónica

MARÍA AGRA

GIJÓN. La Fundación Municipal de Servicios Sociales iniciará en octubre la realización de una encuesta telefónica sobre soledad no deseada dirigida a personas mayores de 80 años que viven en la zona centro de Gijón. Así lo anunció ayer la concejala de Servicios Sociales, Ángeles Fernández-Ahúja, en la mesa contra la Soledad no Deseada en las Personas Mayores que presidió en la antigua Escuela de Comercio.

En total, se van a realizar 3.500

llamadas telefónicas en las próximas semanas y los resultados se darán a conocer a finales de año. Previamente se informará por carta a los encuestados acerca de estas llamadas, que consistirán en «unas diez o doce preguntas comprensibles y breves», señaló la edil. Con ello, se busca implementar medidas para luchar contra la soledad no deseada de las personas mayores y, por lo tanto, contra su aislamiento social.

Por otro lado, Fernández-Ahúja también anunció una actuación que la Fundación de Servicios Sociales llevará a cabo en 2025. Se trata de la licitación de una línea de atención telefónica dirigida a mayores de todo el municipio. Se refuerza así una línea de atención ya existente «con más horas de funcionamiento, de modo que nos permita detectar también casos



La edil Ángeles Fernández-Ahúja, en el centro, preside la mesa contra la soledad no deseada. E. C.

de soledad no deseada», remarcó.

Con todo ello, reafirmó una vez más el «firme» compromiso del Gobierno local y la Fundación Municipal de Servicios Sociales en la lucha contra la soledad no deseada y a favor de las políticas de envejecimiento activo, salvaguardando el bienestar emocional y físico de las personas mayores. Algo que, indicó, también se refleja en los presupuestos de 2025, que «cuenta con una dotación presupuesta-

ria de las más elevadas y que ya supera los 12 millones de euros». En esta dotación se incluyen un servicio de ayuda a domicilio y un servicio de teleasistencia.

## Servicio de ayuda a domicilio

Asimismo, dentro del Servicio de Ayuda a Domicilio (SAD) (cuyo contrato con la empresa Arquí-social se acaba de formalizar), Servicios Sociales también pondrá en marcha un programa de

prevención de la soledad y el aislamiento, con el fin de mejorar la interacción social de las personas. Se trata del proyecto 'Conoce a tu vecino' y consistirá en la organización de desayunos sin coste para las personas atendidas, con carácter mensual, a través de grupos de entre cinco y diez personas de la misma zona, de forma que se fomente la creación de grupos de interacción social.

## En pocas palabras

ISABEL MORO



Es el título de la publicación que verá la luz el próximo martes, para así homenajear y mejor recordar a Marcelino Gutiérrez en el primer aniversario de su desafortunado fallecimiento. Lo publica el EL COMERCIO, del que fue director del 2016 al 2023, cuando se nos fue. Se trata de la recopilación de algunos de sus artículos y podrá adquirir-

se en los ya escasos kioscos que quedan en Gijón, lo dicho, a partir del martes.

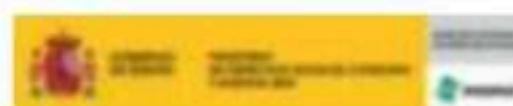
Y hasta aquí nada nuevo, pues esta información la tomo del diario al que me asomo cada mañana a la vera de un café. Ahora viene lo difícil, contar 'En pocas palabras' qué significó para mí Marcelino. En primer lugar, que el periódico me cediera este espacio quin-

cenal fue cosa de Marcelino. Me supuso salir del anonimato periodístico tras el que llevaba agazapada unos cuantos años. Había pasado a ser una periodista lectora, sin más. Pero el periodismo tiene un algo que te atrapa, y bien lo saben quienes lo ejercen. Te da una vidilla especial que te mete de lleno en algunos saraos y te convierte —me convirtió en los años de juventud— en pequeña gacetillera, dispuesta a hurgar en las cosas que surgían a diario en esta preciosa villa que es Gijón. Por el cierre de varios periódicos, por la edad, y posiblemente por otras razones que no vienen a cuento, mi

vida se orientó en otras direcciones. Pero ahí estaba esa vocación de escribir heredada de mi padre que también se fue como Marcelino, muy pronto. Un día conocí a Marcelino y quedé prendada del director del diario que yo tanto quise y quiero, puede que por razones sentimentales, puede que por haber acompañado tantas y tantas veces a mi padre a la redacción, allí donde un teletipo generaba noticias una detrás de otra y luego, a la noche, una gran rotativa escupían periódicos a toda velocidad. Una fascinación para una niña. Decía, que conocí a Marcelino una tarde, en el Ateneo, y sin que

yo sepa muy bien por qué, ni como lo hizo, me convenció para que me presentase a la presidencia del Ateneo Jovellanos. Nada más lejos de mi intención hasta ese momento. A partir de ese día fue el mejor amigo que uno puede tener, el apoyo incondicional y la suerte de poder contar con una gran persona: culta, humilde, escuchadora. Lo sabía, sabía de antemano que no encontraría las palabras adecuadas para hacer justicia a la personalidad de Marcelino, y bien que lo siento. Pero siempre estará vivo en mi 'almario'. Lean sus artículos, como dije, a partir del martes en el kiosco.

## Confía tu viaje en nosotros



TURISMO COSTA PENINSULAR, TURISMO COSTA INSULAR Y TURISMO DE ESCAPADA

INICIO DE VENTAS  
ASTURIAS

ACREDITADOS  
**25 Y 26**  
SEPTIEMBRE

MÁS VIAJES  
27 SEPTIEMBRE

### ACREDITADOS

Podrá reservar un viaje a partir de la fecha que se indica en su carta de acreditación a partir de las 09:00h (08:00h en Canarias), eligiendo uno de los destinos, estancias y fechas disponibles.

### MÁS VIAJES

Podrá reservar más viajes siempre que haya plazas vacantes a partir de dos días laborables después del inicio de las ventas de su comunidad.

azulmarino  
new travel

900.373.610  
azulmarino.com



# C la columna

PARA CONTACTAR CON LA COLUMNA. Teléfono: 985 17 98 23  
Email: lacolumna@elcomercio.es. Carta: C/ Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón.

POR MARÍA AGRA

## «Bancos en muy mal estado en la zona del Puerto Deportivo»

**Carmen Suárez** suele pasear por la zona del Puerto Deportivo y la playa de Poniente, «ya que es un lugar muy ameno y abierto para poder caminar». Pero echa en falta «unos bancos en mejores condiciones. Los que están en la zona alta del paseo están en muy mal estado. Días atrás se me clavó una pequeña astilla cuando me senté a descansar un poco». Afirma esta lectora que «estos bancos llevan así años, ya que creo que no se cambiaron desde que se inauguró esa parte del paseo. Creo que es hora de que vayan pensando en reponerlos».

## «¿Por qué la marcha de Cimavilla no usó el pasadizo de Castilla?»

**Fernando Menéndez** circulaba el pasado domingo por Rufo García Rendueles desde el centro

hacia las afueras de la ciudad cuando se vio inmerso en un atasco con intervención policial. Al principio, cuenta, no entendía nada. El tráfico no era excesivo, entre las una y las dos de la tarde, pero los coches se iban amontonando unos sobre otros sin poder acceder a la rotonda de la avenida de Castilla, bloqueada, ni posibilidad de girar, al quedar parado entre los de delante y los de detrás. Entonces empezó a escuchar ruido y cuando leyó al día siguiente el periódicoató cabos y se dio cuenta de que era la marcha de los vecinos de Cimavilla que iba desde el Barrio Alto hasta la estatua de Fleming en el parque Isabel la Católica. Al llegar a la escalera 15 invadieron la carretera y la atravesaron obligando a la Policía Local a cortar el tráfico «y provocar en consecuencia unas molestias absurdas a unos cuantos ciudadanos que ese momento nos desplazábamos en coche». Menéndez se pregunta por qué dicha marcha no podía haber utilizado el pasadizo peatonal que enlaza el Muro con Isabel la Católica. «No

## LA IMAGEN



## Ropa tendida en el parking de El Molinón

Un lector nos remite esta foto para mostrar el mal uso que hacen algunos del aparcamiento gratuito de El Molinón. Recuerda este vecino que si bien es cierto

que está permitido al aparcamiento de caravanas, «eso no significa que se pueda extender la ropa como si estuviera en el patio de su casa. Un poco de civismo».

alcanzo a razonar por qué no aprovecharon dicho túnel para seguir su marcha sin molestar a nadie. Tal parece que en esta ciudad impera la preferencia del que más ruido hace en lugar de respetarnos los unos a los otros». Si alguien puede explicar la justificación de dicho corte de tráfico le agradecería que me abriese los ojos».

## «Cuando alguien tira una colilla al suelo contamina la mar»

A **Noelia Fernández** le «hieve la sangre» cada vez que ve a alguien arrojar una colilla al suelo. «Frente a mi portal suele haber una montaña de gente que fuma en la ventana y luego lanza la colilla al aire cuando perfectamente podría apagarla en el fregadero y tirarla a la basura, a su basura, porque suyo es este residuo». Al hacer lo que hacen, lamenta, «acaban contaminando el mar porque es ahí vía alcantarillas adonde llegan».

## Viejo Gijón

LAS CRÓNICAS QUE HAN RECOGIDO LA HISTORIA DE LA CIUDAD DESDE 1878

1924. Hace 100 años.

## Una maleta cargada de joyas, misterioso botín

Por no dar mala publicidad, no dimos el nombre del hotel donde hace un siglo ocurrió un misterioso robo... pero sí su localización: a escasos pasos, ni siquiera treinta, de la joyería de Joaquín Ferreiro entre las calles de Pi y Margall y Agua. En tan breve paseo le desapareció a Julián Pérez Molina, viajante de joyas de la casa Londendorff, una maleta cargada de joyas de muestra. Aparecería al día siguiente, de buena mañana, en un prado sito «en la margen derecha de la carretera de la Gran Vía de Gijón al Musel», esquilma, por supuesto, y abierta con violencia. En el intermedio, la más profunda de las oscuridades. «El ladrón pudo perfectamente ir desde el almacén del hotel hasta la calle del Agua», reflexionábamos, «y salir por la calle de Tomás Zarracina, continuar por Pi y Margall, bastan-



Así lo contó EL COMERCIO.

te poco alumbrada a esa hora, y seguir por la plaza del Seis de Agosto a El Llano o a El Frontón. ¿Ningún guardia vio a un sujeto llevando una maleta por esas calles extraviadas?». Pues no. Se detuvo a unos 'bolsilleros' que acababan de comprarse, sospechosamente, un traje nuevo, sin más pruebas. 'Chi lo sa'.

POR ARANTZA MARGOLLES

1899. Hace 125 años.  
**Labor de ebanistería**

En el boquete de Anghera poseo un taller de este ramo Cándido Sánchez, que ha elaborado «un lujoso mueble» junto a su hermano, que es escultor.

1949. Hace 75 años.  
**Dionisio Cifuentes**

Ante la inminencia de su nombramiento como hijo predilecto, nos obsequia con una 'interviu' que publicaremos mañana.

1974. Hace 50 años.  
**La sardina abunda**

14.937 kilos de sardina, ahí es nada, fueron los que se rularon ayer en Avilés. El popular pescado está a menos de 11 pesetas el kilo en Asturias.

1999. Hace 25 años.  
**Problemas en el PP local**

A Mercedes Fernández, que ayer protagonizó un afectuoso abrazo con Arturo Fernández en las fiestas de la Soleidad, le ha surgido un sector alternativo. El senador Martínez Oblanca «no augura futuro» a los discrepantes.

## FARMACIAS

### GIJÓN

de 9.30 a 22 horas.

• Engracia Elvira Blanco Méndez. Uruguay, 2. • M. Luisa Blanco Suárez. Quevedo, 28. • Juan Miguel Mazoy González. Río Narcea, 19. • David Pardo-Vivero Alsina. Manso, 3.

24 horas.

• Aránzazu e Ignacio Merino Bada. Avda. del Llano, 57. • Carlos Ocaña Sánchez. Paseo de Begoña, 7.

### OTROS HORARIOS

Lunes a viernes 8.30 a 20. Sábados, de 9.45 a 13.30 h.

• M.ª Victoria Méndez Velasco. Avda. de la Costa, 6.

Lunes a domingo de 9 a 22 h. sábados de 9.30 a 14 h.

• Antonio Álvarez Abad. Magnus Blikstad, 19.

De lunes a sábado, de 9.30 a 22 h. y de 11 a 22 h. domingos y festivos.

• Miguel Martínez. Corrida, 24.

Lunes a viernes 9 a 20.45. Sábados, de 9.45 a 20.45 h.

• M.ª Inés Álvarez Álvarez. Carretera del Obispo, 21.

Diario de 9.30 a 20.30. Sábados, de 9.30 a 14 h.

• Parga-Lago. Ateneo Obrero de La Calzada, 2.

• Farmacia Palacio C. B. Manuel Llana, 21.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h. y 16 a 21 h. Sábados y festivos, de 10 a 13.30 h.

• Pumarín. Gaspar García Laviana

con Aragón.

Lunes a viernes: de 9.30 a 20.30 h. Sábados, de 9.30 a 14.30 h.

• Lucía Gárriz y Vanessa Ablanedo. Avda. Schulz, 79.

Lunes a viernes: 9.15 a 21 h. Sábados, de 9.45 a 14 h.

• Jorge Junco Díez. Puerto Tarna, 9.

De lunes a sábado, de 9 a 21 h.

• María Teresa Méndez Bravo. Avda. de la Costa, 137.

De lunes a viernes, de 9 a 14 h y de 16 a 20.30 h. Sábados de 9.45 a 13.30 h.

• Alonso Luengo. Uría, 39 (esquina Cruz Roja).

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.30 a 14.30 h.

• Sergio Domínguez-Gil Cepeda. Los Andes, 40, La Algodonera.

Lunes a viernes de 9 a 21, sábados de 9.45 a 13.30 y domingos de 11.45 a 14.15 h.

• Isabel Figaredo, Ezcurdia 194 y Ctra. de Villaviciosa.

### CARREÑO

• José Mario Rico López (Candás).

### GOZÓN

• Javier Fernández Vigil (Luanco).

### VILLAVICIOSA

• José y María Villazón González.

Más información





## Vox, sobre el Héroes del Simancas: «El arte no sabe de ideologías»

La formación política respalda que la escultura sea declarada Bien de Interés Cultural (BIC) como promueve la Asociación Raíces

O. SUÁREZ

GIJÓN. «A quien no le guste la escultura de los Héroes del Simancas que no la mire, pero no hay nada ofensivo en ella. Creemos que la cultura y el arte no saben de ideologías, como no lo sabe tampoco el amor, y es importante que desde las izquierdas lo respeten y entiendan que hay cosas que están por encima de nuestras fobias y filias ideológicas». El diputado regional de Vox Javier Jové respaldó ante el monumento ubicado la fachada del colegio de La Inmaculada que sea declarado Bien de Interés Cultural (BIC) por «su valor artístico, sumado al histórico, que son argumentos más que sobrados para que dicho conjunto escultórico tenga ese reconocimiento».

Criticó la postura del «consejero camarada» Ovidio Zapico, cuya voluntad política pasa por



Javier Jové, diputado regional de Vox, delante del monumento. PARDO

desmantelar la escultura por sus connotaciones al régimen franquista. «Estamos en democracia y la época en la que las cosas no se solucionan a base de dinamita, vivimos en un régimen basado en la libertad, la pluralidad y la diversidad», manifestó Jové, quien tachó de «paradójico» que «desde el Principado optan a que la Universidad Laboral sea declarada Patrimonio de la Unesco y sin embargo esta obra de los mismos autores se quiera demoler».

En el acto simbólico de respaldo al monumento estuvo también Toni Vega, portavoz de la Asociación Reivindicativa de la Memoria Histórica Raíces, quien ha iniciado el trámite administrativo para que sea declarado BIC. «Vclaremos sobre cualquier acción realizada sobre él, que de realizarse sin respetar la conclusión del proceso administrativo y público será llevada a los tribunales hasta las últimas consecuencias», señaló.

### EN BREVE



Suárez Llana y Ordieres, en la bolera de La Camocha, con vecinos.

#### COMISIÓN DE URBANISMO

### IU pide mejoras en la bolera de La Camocha para su reapertura

E. C. El portavoz de IU, Javier Suárez Llana, llevará a la Comisión de Urbanismo, Obras Públicas y Medio Ambiente de mañana dos iniciativas sobre La Camocha tras

reunirse ayer con la nueva junta directiva vecinal. La primera es un ruego para que el Ayuntamiento acometa una serie de mejoras en la bolera de La Camocha que permitan su reapertura y la segunda, la implantación de una plataforma única en la calle del Río para «pacificar una vía muy transitada por peatones».

#### AL MENOS, DOS MESES

### Corte de un carril de la calle Cabrales para reparar un colector

E. C. Uno de los dos carriles de la calle Cabrales en el tramo comprendido entre las calles Domínguez Gil y Jovellanos permanecerá cortado desde el pasado lu-

nes. El motivo son las obras que está acometiendo la Empresa Municipal de Aguas (EMA) con vistas a reparar el colector que se encuentra en dicho tramo de la red viaria. Los trabajos, adjudicados a la empresa Asturviesca, se prolongarán hasta avanzado el mes de noviembre, con lo cual su duración rondará o excederá los dos meses.



Nace la nueva revista cultural  
de la **Vía Gijonesa**

Cada mes en su quiosco y [elcomercio.es](http://elcomercio.es)

EL COMERCIO



# «El reto es establecer una relación segura con el menor y poder reparar el daño»

**Cristina Avella Camarero** Directora de la Fundación Hogar de San José

«Quiero que los niños y niñas del Hogar tengan los mismos derechos que tiene mi hijo. Mientras no sea así, todos los demás tenemos privilegios»

MARÍA AGRA

GIJÓN. Tras ocho años al frente del Albergue Covadonga y cinco meses en el departamento de administración del Hogar de San José, Cristina Avella Camarero asume la dirección de la Fundación con la vocación de justicia social intacta.

—Hace una semana que tomó posesión del cargo. ¿Cómo están siendo los primeros días?

—La toma de posesión fue el martes, pero durante el verano ya venía desarrollando funciones que el anterior director, Rafael Piñera, me iba traspasando. Está siendo un poco gradual. En verano la actividad siempre es más ligera y ahora, en septiembre, ya se está activando, así que a por todas.

—¿Cómo recibió la noticia?

—El proceso extraña bastante, porque fui directora del Albergue Covadonga hasta diciembre del año pasado. Lo dejé después de ocho años porque consideraba que no me podía perpetuar ahí y me surgió una oportunidad en el departamento de administración del Hogar. Para mí era una ruptura, un cambio mientras buscaba mi lugar en el mundo, hasta que en junio me propusieron asumir la dirección y fue un sí directo. No me lo pensé.

—¿Y cómo afronta esta nueva etapa al frente del Hogar?

—Con mucho entusiasmo, mucha ilusión y muchas ganas de trabajar, sabiendo que tiene que haber mucho compromiso y responsabilidad detrás porque estamos hablando de menores.

—¿Le dio algún consejo Rafael Piñera antes de asumir el cargo?

—No, pero sí su apoyo incondicional. Siempre me ha dicho que está disponible para cualquier cosa que necesite. Llevaba toda su vida en el Hogar y es una persona de la casa que, aunque ahora está en otro proyecto, tiene esa memoria histórica y hay que acudir a él para muchas cosas.

—¿En qué situación se encuentra ahora el Hogar de San José?

—Inmerso en la atención a niños, niñas, adolescentes y jóvenes. Por un lado, hay un proyecto en el que se está atendiendo a 32 menores, de los que 24 están aquí y 8 están en el Programa Sema, en El Polígono. Es un proyecto de vida autónoma para chavales de 16 a 18



Cristina Avella Camarero, ayer, en su despacho en la Fundación Hogar de San José. PALOMA UCHA

años, que están próximos a la mayoría de edad y van a tener que dejar el centro. Esa es la base del Hogar, pero hay otra pata, que es el Programa de Juventud. En este caso, son personas mayores de 18 años a las que se acompaña con itinerarios de inserción socioprofesional para que se incorporen a la vida laboral. También estamos en un proceso de convergencia para unirnos a otra entidad de la Compañía de Jesús, el centro Nazaret de Alicante, de modo que haya una Fundación que aglutine el trabajo a nivel nacional. Eso nos permitirá reducir gastos y obtener recursos.

—¿Y qué retos tiene por delante?

**MODELO DE TRABAJO**  
«Hay pequeñas comunidades familiares para poder ofrecer una atención individualizada»

—Principalmente, el afianzamiento del modelo. La parte visible del Hogar de San José es la nueva construcción, que se empezó a utilizar a principios de este año y acompaña un modelo de intervención basado en establecer una relación segura con el menor y en la reparación del daño. No es una gran institución con habitaciones compartidas, sino que son pequeñas comunidades familiares con ocho niños y adolescentes por recurso para proporcionar una atención centrada en cada uno de ellos. Otros retos son la convergencia con el centro de Alicante, para ser un poco más fuertes a nivel nacional, y el Programa de

**CONVERGENCIA EN ALICANTE**  
«Vamos a unirnos a otra entidad de la Compañía de Jesús y aglutinar el trabajo a nivel nacional»

Juventud, para el que tenemos que buscar más financiación.

—Dirigió el Albergue ocho años. ¿Qué le aporta esa experiencia?

—Cuando tú formas parte de un proyecto así, tiene que haber una vocación de servicio. En estos proyectos, lo que te mueve es la justicia social. Hasta que todo el mundo no tenga los mismos derechos que yo, yo tengo privilegios, y quiero que todos los niños y niñas del Hogar tengan los mismos derechos que tiene mi hijo.

—¿Qué es lo que más le ilusiona de esta nueva etapa?

—El Hogar es un proyecto muy ilusionante. Trabajas con niños y adolescentes que, aunque tienen unas dificultades de partida, también tienen ilusiones y proyectos de vida. Acompañarles es ilusionante porque confías en que se puede salir adelante.

—¿La gente está sensibilizada?

—La gente está muy comprometida y vinculada, así que estamos felices y agradecidos. Es un proyecto que surgió en el barrio y es muy de El Natahoyo; el Hogar tiene mucho arraigo en Gijón.

## Dos candidaturas concurren a las elecciones de la asociación vecinal de Viesques

M. M. C.

GIJÓN. La Asociación Vecinal de Viesques afronta el proceso electoral para elegir al nuevo presidente de la entidad. Ayer tuvo lugar una reunión de la junta directiva para verificar las candidaturas presentadas, que son dos. Por un lado está la aspirante, que es la encabezada por Amelia Charro. Por otro lado, la que se puede considerar continuista, del actual presidente Luis García, aunque aún no se ha dado a conocer la composición de esa lista.

Se da la circunstancia de que es la propia junta directiva la que tiene que validar las candidaturas, por lo que entre la candidatura aspirante hay cierta inquietud ante la posibilidad de que no se la acepten. En el caso de que concurren las dos listas (con un mínimo de 11 miembros y un máximo de 16), hoy mismo comenzará la campaña electoral y será el 10 de octubre cuando se celebre una asamblea extraordinaria de socios para realizar las votaciones y elegir al nuevo presidente.

## Tertulia organizada por La Serena sobre la situación actual del acceso a la vivienda

M. M. C.

GIJÓN. La Asociación Vecinal La Serena, del barrio de El Llano, retoma su actividad con una nueva tertulia ciudadana que se celebrará el próximo 23 de septiembre, a las 19 horas, en el Centro Municipal Integrado de El Llano, para hablar sobre la vivienda y la dificultad de acceso a la misma para amplios sectores de la población.

El derecho a la vivienda, el mercado inmobiliario, la escasez de oferta, la vivienda con fines turístico y la gentrificación serán algunos de los asuntos que centren el debate, que será moderado por el abogado Francisco Gomis Paredes. También se analizará la necesidad de políticas públicas de vivienda y el fomento de construcción de vivienda pública y social para que aumente la oferta a precio asequible.



# El programa 'No pares' del Patronato Deportivo empieza a cubrir sus plazas

El periodo de inscripción para las 40 actividades físicas está abierto hasta el 31 de octubre: «La gente es fiel y renueva de un curso para otro»

MARÍA AGRA

GIJÓN. El programa de actividades físicas y deportivas del Patronato Deportivo Municipal, 'No pares', oferta este nuevo curso 11.469 plazas (2.152 más que el año pasado) para 40 actividades divididas en cuatro bloques: cursos de iniciación deportiva, mantenimiento físico para adultos, el programa Actíivate 70 Plus y otro de actividades acuáticas. Los diferentes programas se iniciarán en octubre y la oferta de actividades varía entre los 10 y 35 euros al mes en las actividades acuáticas, y entre los 13 y 70 euros al trimestre en el resto de actividades.

«Lo que más demanda tiene son las actividades de mantenimiento físico para adultos», apunta Carolina Trapote, técnico de programas deportivos del Patronato Deportivo Municipal, entre las que destacan la gimnasia de mantenimiento, el pilates o el yoga. Este año han incorporado tono balance, una actividad que combina el trabajo de fuerza, los estiramientos y el equilibrio. Dispone de 3.685 plazas y los precios oscilan entre 13 y 69 euros. El plazo de inscripción estará abierto hasta el 31 de octubre.

Los cursos de iniciación deportiva, pensados prácticamente en su totalidad para niños, incluyen actividades de pádel tanto para mayores de 15 años como niños entre 8 y 14 años; minitenis, dividido en un nivel de 5 a 6 años y otro de 7 a 8; cursos de tenis para mayores de 15 años y de 9 a 14, y bádminton de iniciación para niños de entre 5 y 14 años o de perfeccionamiento para mayores de 15 años. También ofrecen tres ediciones de iniciación a la escalada al año, dirigido a personas de 14 a 64 años, que se realizarán entre enero y junio de 2025 al estar actualmente en obras el rocódromo del pabellón deportivo Mata Jove, y una actividad totalmente gratuita de patinaje en la calle, que tendrá lugar los fines de semana en el paseo de la playa de Poniente y que está dirigida a todos los públicos.

Como novedad, este año se ha incorporado la equitación en ponis para niños de 5 a 11 años. Serán cursos de 45 minutos, dos días a la semana, entre octubre y abril. Las actividades de este bloque varían entre los 20 y 70 euros. El periodo de inscripción será hasta el 31 de octubre y cuenta con 1.416 plazas.

El tercer bloque, Actíivate 70 Plus, está dirigido a mayores de setenta años y tiene «muy marcada la diferencia entre actividades de agua y en seco», señala Trapote. Para animar a la actividad física cuentan con natación, hidrospinning, aeróbic, tono balan-



Jorge Pañeda, edil de Deportes, en la presentación del programa. ROMÁN

ce, gimnasia y aerozumba con precios que van de 19 a 47 euros. Desde mañana, hasta el 31 de octubre, será el periodo de inscripción y contará con 1.396 plazas.

Por último, el cuarto programa

**Los programas arrancan en octubre con una oferta total de 11.469 plazas, 2.152 más que las del año pasado**

de 'No pares' se centra en la natación y en las actividades acuáticas. La oferta se dirige a un público muy variado, incluyendo desde natación para adultos, como cursos para niños y bebés así como para mantener la espalda sana. En este, será necesario matricularse a través del Centro de Medicina Deportiva. «La sensación general es buena. La gente es fiel y se mantiene de un curso para otro», destacó Trapote.

Para inscribirse en cualquier actividad es imprescindible tener la Tarjeta Ciudadana.

## LOS DATOS

► **Cursos de iniciación deportiva.** Pádel, minitenis, tenis, bádminton, escalada, patinaje en la calle y equitación en ponis.

► **Mantenimiento físico para adultos.** Gimnasia, yoga, caminata nórdica, taichí, pilates, gimnasia correctiva postural, pilates y yoga, yoga dinámico, entrenamiento de core, aerogap, aerozumba, aeróbic/step, total gym, cardio combat, acondicionamiento global, street workout y calistenia, cardio pump y hiit.

► **Actíivate 70 Plus.** Natación, hidrospinning, aeróbic, tono balance, gimnasia y aerozumba.

► **Actividades acuáticas.** Gimnasia, hidrospinning, hidrobic, aquatono, aqua cardio, aqua intervallfit, duatlón, aqua mansa, natación adultos, natación avanzada adultos, natación adultos jóvenes, espalda sana, natación pre y postparto, natación para personas con discapacidad física, natación para bebés, natación para niños y preparación física para oposiciones de policías y bomberos.

► **Precios.** De 10 a 39 euros al mes en las actividades acuáticas y de 13 a 70 euros al trimestre en el resto de bloques.

► **Inscripción.** El plazo de inscripción estará abierto hasta el 31 de octubre en todas las actividades. Todos han comenzado ya, salvo el del bloque de actividades acuáticas, que permitirá inscribirse a partir de mañana.

► **Cómo inscribirse.** Es imprescindible poseer la Tarjeta Ciudadana y podrá hacerse a través de la web del Ayuntamiento, la app Gijón y en oficinas de atención a la ciudadanía.



## Recepción a los Erasmus de la Escuela Politécnica

La Escuela Politécnica de Ingeniería (EPI) ofreció ayer una jornada de presentación y bienvenida a los alumnos Erasmus procedentes de otros países que estarán este curso estudiando en Gijón. En el encuentro se les explicó los detalles de la Universidad (el día a día) así como datos de interés de la ciudad, además de lugares culturales y ocio.

J. M. PARDO

Visita guiada

## Exposición

### Rodrigo Cuevas

con

Llorián García

Comisario

Hoy jueves, 19 de septiembre - 18:00 horas

Vestíbulo de Laboral Centro de Arte, Gijón

Entrada libre hasta completar aforo.



# El Principado y León dan el primer paso para fusionar Fuentes de Invierno y San Isidro

Firman el convenio que permitirá a la estación de esquí allerana usar las instalaciones eléctricas leonesas, medida clave para impulsar el turismo de invierno

MARTA VARELA



**FUENTES DE INVIERNO.** La estación invernal de Fuentes de Invierno fue inaugurada el 31 de marzo de 2007, como incentivo para avanzar en el proceso de dinamización turística del concejo de Aller, inmerso, como el resto de municipios de las comarcas mineras asturianas, en una grave crisis económica como consecuencia de la reconversión de la minería. Pero aquella apertura estuvo marcada por un importante hándicap que a día de hoy mantiene: la falta de electricidad. Unos grandes generadores que funcionan a gasoil son, por el momento, la única fuente de energía de la estación invernal.

Han tenido que pasar 17 años para que el Principado de Asturias y la Diputación de León logran aparcen sus diferencias y llegasen a un acuerdo para el uso de las instalaciones eléctricas leonesas que darán servicio a la Estación Invernal Fuentes de Invierno. Ahora, se espera que la electrificación permita acometer la fusión con el complejo de San Isidro. Algo que además permitirá que se pueda comenzar a hablar de nieve artificial, algo básico para favorecer la apertura de las pistas incluso cuando las precipitaciones no alcancen las cantidades precisas.

«El convenio permite saldar una aspiración que teníamos desde hacer 17 años, la electrificación nos permitirá trabajar en el siguiente hito, que es crear una gran estación que de más atractivo turístico, desarrollo económico y generación de empleo en Asturias y León, que no es otro que la unión de las dos estaciones San Isidro y Fuentes de Invierno», destacó ayer el presidente del Principado, durante la firma del convenio con la Diputación leonesa.

El presidente de esta entidad, Gerardo Álvarez, destacaba la relevancia de este acuerdo. «Hoy (por ayer) no nos equivocamos. Es un día histórico, casi dos décadas hemos necesitado para llegar hasta aquí y que Fuentes



El diputado provincial de Turismo leonés, Octavio González; el presidente de la Diputación de León, Gerardo Álvarez; el presidente del Principado, Adrián Barbón; la consejera de Turismo del Principado, Vanessa Gutiérrez; y el alcalde del concejo de Aller, Juan Carlos Iglesias. **MARTA VARELA**

## EN SU CONTEXTO

### 1,8 mill.

de euros abonará el Gobierno del Principado a la Diputación de León por el uso de las instalaciones, hasta 2033, que permitirán dotar, por fin, de suministro eléctrico a la estación allerana de Fuentes de Invierno.

de Invierno tenga electricidad», incidió Álvarez.

El presidente de la Diputación de León fue claro a la hora de hablar de otro de los proyectos paralizados durante años: «Estos son los primeros pasos para que se unan ambas estaciones Fuentes de Invierno y San Isidro».

En virtud del convenio que se firmó ayer por la mañana, el Principado abonará a la admi-

### Un ahorro para las arcas regionales

Este convenio supondrá además un destacado ahorro para el Gobierno asturiano. Sólo alquilar los generadores cuesta 200.000 euros al año, a lo que hay que sumar el gasoil, que en la última licitación costó 400.000 euros. Con el convenio, sale a 181.526 euros al año.

nistración provincial leonesa algo más de 1,8 millones, con el fin de garantizar el suministro eléctrico en las instalaciones alleranas hasta 2033, a razón de 181.526 euros por año.

El convenio supondrá para el Principado un importante ahorro, ya que sólo el alquiler de los generadores supone un gasto de 200.000 euros anuales; mientras que el combustible ascien-

### Posibilitará usar cañones de nieve

El abandono del uso de los generadores, a partir de la temporada 2025-2026, abrirá además del camino a la fusión entre Fuentes de Invierno y San Isidro otras cuestiones, como la posibilidad de usar cañones de nieve artificial, lo que permitiría abrir las pistas aunque no nieve lo suficiente.

de a unos 400.000, según los datos de la última licitación para el suministro, que data de octubre de 2022.

El documento suscrito permitirá resarcir el desembolso de la Diputación de León para la construcción del tendido eléctrico que suministra energía a la zona de influencia de la Estación Invernal de San Isidro. El objetivo es cofinanciar ese gasto para que

### 27,5 kilómetros en San Isidro y 8,7 en Fuentes

Fuentes de Invierno tiene 8,7 kilómetros esquiables, en 15 pistas: tres verdes, tres azules, 6 rojas y tres negras. Hay tres telesillas, un telesquí y una cinta, que permiten transportar 8.200 personas por hora. San Isidro tiene 27,5 kilómetros de 31 pistas esquiables, además de un circuito de fondo balizado.

Fuentes de Invierno pueda hacer uso también de la infraestructura eléctrica. Para el suministro completo de la estación allerana se fija una media de tensión de 935 kilovatios.

La electrificación, que estará en marcha para la temporada de esquí 2025-2026 permitirá que el complejo asturiano gane en eficiencia energética y en competitividad.



# EL INGLÉS QUE DEBERÍAS CONOCER

Una colección de 15 libros  
que reúne los 15 apartados  
clave para aprender inglés



## Cada domingo una nueva entrega

- |    |                        |            |
|----|------------------------|------------|
| 1  | 100 Lecciones          | 22/09/2024 |
| 2  | False Friends          | 29/09/2024 |
| 3  | Verbos regulares       | 06/10/2024 |
| 4  | Vocabulario            | 13/10/2024 |
| 5  | Phrasal Verbs          | 20/10/2024 |
| 6  | Pronunciación          | 27/10/2024 |
| 7  | Adjetivos              | 03/11/2024 |
| 8  | Adverbios              | 10/11/2024 |
| 9  | Sustantivos compuestos | 17/11/2024 |
| 10 | Conjunciones           | 24/11/2024 |
| 11 | Errores Comunes        | 01/12/2024 |
| 12 | Expresiones            | 08/12/2024 |
| 13 | Collocations           | 15/12/2024 |
| 14 | Preposiciones          | 22/12/2024 |
| 15 | Verbos irregulares     | 29/12/2024 |



Domingo 22  
1ª entrega

por solo  
**9'95€**



# El concurso ganadero del Portal reivindica el «trabajo del sector primario»

El alcalde de Villaviciosa destaca el crecimiento del certamen tanto en número de reses como en público

**PILAR GUTIÉRREZ**

VILLAVICIOSA. La capital maliaya acogió ayer el concurso ganadero del miércoles del Portal, el Día del Conceyu, como actividad principal de cierre de las fiestas. Certamen con tradición en el concejo, se ubicó en el parque de La Barquerina para su edición número 66, en donde se contó con una gran asistencia y se destacó la labor del sector primario, intención que perseguía el Consistorio.

La participación, por otro lado, mantuvo la línea de ediciones pasadas con 187 reses en el recinto, entre Asturiana de los Valles y frisona, aunque fueron más que el año pasado. Cuarenta ganaderías acudieron al concurso –tanto de Villaviciosa, como de la comarca de la Sidra y otros tantos puntos de Asturias– y las tres vacas campeonas salieron del propio concejo. En la categoría normal de asturiana, la vaca 'Fuana', de Les Roxes, quedó como vendedora, acompañada de 'Navarra', de la ganadería Arango, en la categoría doble grupa. La gran campeona, en frisona, salió también de una ganadería maliaya, Villazón, de nombre 'Ainara'.

La calidad y categoría de los animales presentados, según indicó el concejal de Ganadería de Villaviciosa, Ramón Piquero, «demuestra el trabajo de los ganaderos año a año, el trabajo del sector primario; veo como un gran esfuerzo el salir adelante y venir aquí a preparar y mostrar las reses en las mejores condiciones posibles; por eso ellos son los pro-

tagonistas». El resultado en participación del público visitante, no solo el ganadero, demostró que se había cumplido otro de los objetivos del Ayuntamiento, pues a media mañana había gran expectación en el recinto, una recompensa al «esfuerzo presupuestario y el trabajo del personal municipal», dijo el edil. Así, el recinto acogió a más personas según avanzaba el concurso y el pico de asistencia se observó durante la presentación de las novillas.

El éxito, resumió el alcalde Alejandro Vega, se basó en «centrar el Día del Conceyu en ellos, colocar al sector ganadero en el centro del programa festivo». Además, «el concurso crece cada año, se ve muchísima gente, por eso hemos apostado por él». Prueba de ello es la novedad introducida este año, una distinción para premiar la trayectoria ganadera en Villaviciosa y de la que destacó la «ilusión» de cara al futuro.



Concurso de ganado celebrado, ayer, en La Barquerina. **P. GUTIÉRREZ**

## «El secreto de la ganadería ye que te tien que gustar»

Álvaro Egocheaga recogió el primer premio al Ganadero del Año de Villaviciosa tras toda una vida «tirando por el concurso»

**P. GUTIÉRREZ**

VILLAVICIOSA. Acompañado de su familia y «muy contento», Álvaro Egocheaga recogió ayer el premio Ganadero del Año que entregó el Ayuntamiento de Villaviciosa. Distinción que otorgó, por primera vez, en esta edi-

ción del concurso ganadero. Egocheaga aseguraba, con un toque de humor, que «ye una distinción que tengo bien merecida». «El secreto de la ganadería ye que te ríe que gustar muchísimo, más que nada y que comer una parrillada», bromeó, sólo así se consigue una trayectoria como la suya.

En noviembre cumplirá 81 años y este premio lo entiende como un regalo a «toda una vida luchando». Dueño de la ganadería La Perla –en honor a una vaca campeona que tuvo durante años– lleva, aproximadamen-



Álvaro Egocheaga Varas. **P. G.**

te, acudiendo al certamen maliayo «desde la década de los setenta», por lo que conoce el concurso desde sus inicios. Ya en-

tonces, dijo «luché mucho por él y, desde entonces no paré, levanté mucho el ánimo entre los demás cuando era necesario, no solo en este concurso, sino también en los concursos de Colunga, Ribadesella e Infiesto, entre otros».

Además, señaló, estos son «muy necesarios», no sólo para mostrar al público «todo el trabajo que hay detrás», sino también «para mejorar la ganadería y la raza al mismo tiempo». Por eso, añadió mientras observaba las reses a su alrededor, «el concurso de Villaviciosa es tan bueno ahora, se ve la calidad tras tantos años».

En su caso, para conseguirlo, en La Perla tiene doce reses, «es mejor así, con pocas, para tenerlas bien cuidadas».

## El Festival de Tonada de Villaviciosa tira de una tradición «en peligro de morir»

**PILAR GUTIÉRREZ**

VILLAVICIOSA. El Festival de Tonada de Villaviciosa se celebró ayer en la plaza del Ayuntamiento, un certamen que siempre se celebra durante las fiestas del Portal, el Día del Conceyu, y que

ayer congregó a numerosos aficionados a esta música. En el programa se contó con algunas de las voces más conocidas, como Luis Estrada, Alicia Villanueva, Luisi Martínez, Álvaro Fernández, José Ramón Valle (guitarra y voz) y Óscar Fernán-



El cantante Luis Estrada abre el Festival de la Tonada en Villaviciosa. **P. G.**

dez, quien además de cantar acompañó con la gaita. «Esta es nuestra manera de tirar por la tradición, aunque está en peligro de morir», explicó Estrada, también coordinador del festival.

La tonada asturiana, continuó, «está perdiendo la afición, no hay nadie porque no hay relevo, los chavales no lo cogen».

De ahí que sea tan necesario «un resurgimiento de la tonada», que solo será posible si «la juventud tira por ello y empieza a aprender».



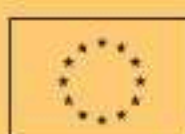
# SE BUSCA

Persona emprendedora  
para cambiar el mundo  
desde un país apasionante

PREGUNTA POR ESPAÑA



 **Spain Up  
Nation**  
El verdadero talento  
es emprender



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



Plan de  
Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



# Oferplan

EL COMERCIO



**Limpieza bucal con ultrasonidos,  
pulido y diagnóstico**

**60% | ~~50€~~ | 19,90€**



**Clínica Dental Santa Clara**

C/ Torcuato Fernández Miranda, 48, 33203. Gijón

**Hoy, en Oferplan te hacemos un regalo único: una sonrisa, pero no cualquiera, lo que te regalamos es tu sonrisa, pero más blanca, más limpia y más sana.**

### ¿QUÉ TE OFRECEMOS?

Confía en los mejores para presumir de unos dientes impecables y deja que los profesionales en odontología de Clínica Dental Santa Clara cuiden de la salud de tu boca.

Oferplan y Clínica Dental Santa Clara te traen esta oferta que consiste en:

• **Limpieza bucal con ultrasonidos, pulido y diagnóstico por 19,90 € en vez de 50 €**

Clínica Dental Santa te ofrece una limpieza bucal (20 min) con ultrasonidos, pulido, cepillo de profilaxis, abrillantado y diagnosis.

**oferplan.elcomercio.es**



**1**  
Entra en  
oferplan.elcomercio.es  
y regístrate



**2**  
Selecciona la oferta y  
CÓMPRALA



**3**  
Canjea tu cupón  
en el establecimiento

**Importante: Esta publicidad NO es válida como cupón, NO es recortable ni canjeable:**

Oferta disponible en oferplan.elcomercio.es titularidad de El Comercio S.A. con domicilio social en C/Diata El Comercio, 1, 33207, Gijón. Condiciones de uso y promoción de ofertas disponibles en oferplan.elcomercio.es



Asistentes a la entrega de la Medalla de Oro de Oviedo. P. NOSTI

## La Policía Nacional, Medalla de Oro de Oviedo

«Esta es una ciudad abierta al mundo, que reconoce el trabajo de su Policía», destaca Luis Carlos Espino

**ROSALÍA AGUDÍN**

OVIEDO. «Lucháis contra la violencia de género y el terrorismo y en muchas ocasiones lo hacéis con el coste de vuestra propia vida. También asestáis golpes decisivos al narcotráfico y perseguís la actividad delictiva con una formación en constante evolución siempre adaptados a los nuevos tipos y a los métodos más sofisticados». Son palabras del alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli, durante la entrega, ayer, de la Medalla de Oro a la Policía Nacional. Se trata de la máxima distinción de la ciudad y que fue aprobada en febrero por unanimidad en el Pleno.

Un acuerdo que se ve pocas veces entre los veintisiete concejales

de la Corporación y que agradeció el jefe superior, Luis Carlos Espino.

De esta forma, la capital asturiana reconoce el incansable trabajo que los agentes han realizando a lo largo de doscientos años en Oviedo –y en el resto de España– resolviendo «casos más que complejos que han alterado la tranquilidad de nuestros años».

«Oviedo es un ciudad abierta al mundo; una sociedad tolerante y plural que reconoce el trabajo de su Policía, a la que valora, apoya y ve como institución sólida útil y fiable», destacó por su parte Espino en un acto al que además, entros, acudieron el delegado de Defensa en Asturias, Juan Luis González; el coronel de la Guardia Civil, Francisco Javier Lapuerta; el coronel de Cabo Noval, Jesús Manuel Martínez Victoria; el presidente del TSJA, Jesús Chamorro; la fiscal superior, María Eugenia Prendes; y la delegada del Gobierno, Adriana Lastra.

## Senén Fernández pide al TSJA anular la condena de 31 años de prisión por matar a su exmujer

**MARTA VARELA**

OVIEDO. La defensa de Senén Fernández, condenado a 31 años y cuatro meses de prisión por asesinar a su exmujer, Teresa Aladro, en mayo de 2021 presentó ayer ante al Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA) sus alegaciones, con las que espera que se declare nula la sentencia que le impuso la Audiencia Provincial de Asturias el pasado mes de junio tras

el veredicto de culpabilidad emitido por el jurado popular.

El despacho de Luis del Viso, defensa de Fernández, alegó una supuesta posición de indefensión del condenado al rechazarse, en la fase de instrucción, su petición para reconstruir los hechos. La defensa cree que esta era una prueba «fundamental». Además se hizo hincapié en las supuestas contradicciones en las que, a su juicio, incurrieron los peritos de la Guardia Civil y el perito particular propuesto por su parte.

La defensa considera que no quedó probado, durante el juicio, que el condenado hubiese entrado por la fuerza en el domicilio de su exmujer. La Fiscalía y las acusaciones pidieron que se desestimase su petición.



# Asturias estrena la vacuna española contra la covid, que se suministrará a mayores de 80 años y sanitarios

La Agencia Europea del Medicamento tiene previsto aprobar hoy el uso del fármaco de Hipra y se comenzará a administrar en el Principado el 30 de septiembre

DANIEL FERNÁNDEZ



**GUJÓN.** La vacuna española contra la covid está a un paso de poder ser utilizada. La Agencia Europea del Medicamento (EMA, por sus siglas en inglés) tiene previsto hoy aprobar su uso, la última certificación para que el medicamento de Hipra, la farmacéutica catalana

que lo ha desarrollado, forme parte de la lista de vacunas autorizadas para su uso en humanos. Se pondrá fin así a un largo camino iniciado en 2021 para desarrollar la primera vacuna 100% española. Y los asturianos serán de los primeros en utilizar el fármaco. Porque esa es una de las novedades de la campaña de vacunación contra la covid, la gripe y la bronquiolitis que, salvo imprevisto, comenzará en el Principado el próximo 30 de septiembre.

El uso de la vacuna de Hipra no será exclusivo de Asturias. Según fuentes del Ministerio de Salud la totalidad de comunidades la administrarán, puesto que ofrece una inmunización temporal más alta que las vacunas hasta ahora utilizadas. Mientras la profilaxis con los fármacos empleados has-

ta el momento –Moderna, Pfizer y Astrazeneca– permitía una protección a cada uno de los individuos de entre tres y cuatro meses, con la vacuna española esta inmunización puede superar los seis meses. De hecho, el medicamento de Hipra está diseñado como refuerzo de las vacunas de las farmacéuticas anteriormente citadas.

Y es precisamente por este mayor periodo temporal de protección por lo que se ha decidido que sean las personas y colectivos de riesgo los que reciban la vacuna de Hipra. O lo que es lo mismo, los mayores de 80 años, los residentes en centros de mayores y el personal sociosanitario. Según los datos del Instituto Nacional de Estadística, el pasado 1 de julio –el último informe publicado– en As-

## LA VACUNA DE HIPRA

►¿Cómo se ha diseñado? La vacuna de Hipra está elaborada a partir de una proteína de espiga de las variantes Alfa y Beta de la covid, que el propio virus usa para entrar en las células del organismo.

►¿Cómo funciona? Una vez que se inyecta, las células identifican esta proteína y generan defensas naturales contra ella. Así, el sistema inmunitario ya está preparado para enfrentarse al virus en caso de contagio.

►¿Cuáles son sus ventajas? Según los resultados aprobados por la EMA, la duración de la protección es mayor (unos 6 meses).

turias residían 137.863 personas de más de 80 años.

Otra de las ventajas que ofrece el fármaco de Hipra, según la propia farmacéutica, es que está diseñado para atacar con mayor eficacia a todas las variantes detectadas de la covid y con capacidad de adaptarse a las próximas variantes del virus.

El resto de grupos diana (los ciudadanos de menos de 80 años a los que se recomienda su vacunación contra la covid) no quedarán desprotegidos. A ellos se les suministrará la vacuna contra la covid del resto de laboratorios excepto Astrazeneca, que retiró su vacuna, la 'Vaxzevria', al finalizar el invierno pasado, debido a las incertidumbres sobre los efectos adversos de su propuesta de inmunización.

Como es habitual por estas fechas, Asturias ya ha hecho acopio de dosis para atender la demanda de vacunación contra la covid, que comenzará el próximo 30 de septiembre –esa es la previsión inicial– junto a la de la gripe. En los próximos días está previsto recibir más cantidad de viales, así como los de Hipra, cuyo suministro por el laboratorio catalán que los fabrica está asegurado, ya que la producción ya ha comenzado y sólo está a la espera de la última autorización de la EMA para comenzar su distribución. Salvo imprevistos de última hora, está previsto que la agencia europea dé hoy el visto bueno a la vacuna española.

La vacuna de Hipra está previsto que se comercialice con el nombre de 'Bimervax'. Está diseñada para inocularse como dosis de refuerzo a las personas mayores de 16 años que hayan sido inoculadas con una vacuna de Pfizer o Moderna.

crónicas de cualquier edad; mujeres embarazadas, personas que conviven con otras que tienen un alto grado de inmunosupresión y personas que trabajan en servicios públicos esenciales (fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, Fuerzas Armadas, bomberos y servicios de protección civil), además del personal sanitario y sociosanitario.

Por segundo año consecutivo también se suministrará este otoño la vacuna contra el virus respiratorio sincitial a neonatos y lactantes. Este virus es el principal causante de la bronquiolitis y de infecciones de vías respiratorias en menores de un año y en población adulta. Esta vacuna está indicada para los bebés de hasta seis meses, principalmente.



Una técnica de Hipra trabaja en el laboratorio de la farmacéutica española, fundada en 1954 en Madrid y desde 1971 ubicada en Amer (Gerona). EFE

## La vacunación contra el coronavirus coincidirá con la campaña contra la gripe y la bronquiolitis

Las autoridades sanitarias recomiendan la profilaxis contra la covid y la gripe a mayores de 60 años y contra el virus sincitial, para neonatos y lactantes

D. FERNÁNDEZ

**GUJÓN.** La campaña de vacunación contra la gripe se hará coincidir, como el pasado año, con la de refuerzo contra la covid. Así, y si no hay cambios que obliguen a ello, a partir del próximo 30 de septiembre también se comenzará a suministrar la profilaxis

contra la gripe en la región. Como en el caso de la covid, serán los usuarios de residencias de mayores y el personal sanitario quienes reciban las primeras dosis.

Las autoridades sanitarias recomiendan a los mayores de 60 años la doble vacunación, es decir, contra la gripe y la covid. Se aplicará a la vez, mediante dos

pinchazos, uno en cada brazo.

También está indicada esta doble vacunación para personas de 50 años o más que viven en centros de discapacidad y residencias de mayores, así como para otras institucionalizadas de manera prolongada; para menores de 60 años con condiciones de riesgo como diabetes, obesidad mórbida, enfermedades crónicas cardiovasculares, neurológicas, renales, respiratorias o neuromusculares, pacientes con cáncer o inmunosuprimidos y con trastornos en la función cognitiva; personas con enfermedades





Yolanda Calero, José María Urbano, Juan Pablo Rodrigo, Ana Gutiérrez, Mariví González, Sara Alonso, Laura Mayordomo, Pablo Menéndez y Mario F. Fraga posan para una foto de familia, al inicio de la jornada, que tuvo lugar en la Cámara de Comercio de Oviedo. **FOTOS: MARIO ROJAS**

## El Instituto de Oncología pide «dignificar» el talento de los jóvenes científicos

Con casi 25 años, veintiún grupos y un potente programa formativo, el IUOPA es referente nacional, pero busca «mayor visibilidad»

**ELENA RODRÍGUEZ**



OVIEDO. Pronto se cumplirán 25 años del nacimiento del Instituto de Universitario de Oncología del Principado (IUOPA). Aquella idea de Antonio Cueto —que fue decano de la Facultad de Medicina y consejero de Sanidad— y los catedráticos Agustín Hidalgo, Carlos Suárez y Carlos López Otín, cuenta hoy con 21 grupos de investigación trabajando en investigación básica, clínica y traslacional. «Supuso un antes y un después en la investigación contra el cáncer porque aunó los esfuerzos que hasta entonces se hacían en la investigación contra el cáncer», recordaba ayer su actual directora, Ana Gutiérrez. Ayer, AsturiasInnova+ (el proyecto de EL

COMERCIO-LA VOZ DE AVILÉS de divulgación, debate y reflexión sobre la innovación) organizó una jornada en la Cámara de Comercio de Oviedo para hablar de su presente y de su futuro, subrayando el papel de la investigación en la salud. «A menudo nuestra historia y nuestro pasado nos delatan y cuando hablamos de I+D+i echamos la vista hacia la industria», apuntaba el director de AsturiasInnova, José María Urbano, incidiendo en la importancia de saldar esa deuda.

Aquel diciembre de 2000 inició su trayectoria del IUOPA. «Lo hacía con un enfoque multidisciplinar», explicaba Mariví González, secretaria del Instituto. En este tiempo no han estado solos. Han contado con el apoyo de instituciones (principalmente el Gobierno regional y la Fundación Cajastur), «fundamentales para estar donde hoy estamos», pero también con el respaldo de «asociaciones civiles. De Tapia de Casariego, de Cangas de Onís, de Laviana... Para combatir el cáncer, tenemos que implicarnos todos», apuntaba el coordinador científico Mario F. Fraga.

Hubo puntos de inflexión, como

los años 2008-2009, en que «el IUOPA tuvo altura de miras en una buena situación económica y decidió atraer a gente. Permitted, por ejemplo, que nuestro grupo pudiera establecerse», añadía Fraga. En definitiva, el avance, en palabras de sus miembros, «ha sido espectacular con las estancias postdoctorales y las vías de financiación externa». Y un aspecto «muy importante: que casi todo el dinero recibido se dedica a laboratorio, algo que no pasa en otras comunidades autónomas».

Transcurrido este tiempo, ayer se hizo balance de fortalezas y debilidades en un acto conducido por Laura Mayordomo, coordinadora de AsturiasInnova+. Entre las primeras, el «programa de formación de investigadores, con estudiantes de fuera que quieren hacer el máster con nosotros»; el laboratorio de Oncología en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA) y la «interacción» entre investigadores y personal sanitario.

Pero Mario F. Fraga también se refirió al «debe». Y, como otros ponentes de la jornada, reconoció que, aun «teniendo un altísimo nivel» y siendo «referentes» para

investigadores de autonomías tan en vanguardia como la catalana, precisan de «mayor visibilidad». «Hay margen de mejora». También solicitó «implicación de los investigadores en las decisiones estratégicas» del instituto y pegó un tirón de orejas a las adminis-

**«Casi todo el dinero que recibimos va a laboratorio. Eso no pasa en otras regiones», dice su coordinador científico**

**La asociación contra el cáncer reclama analizar los tumores de origen laboral e investigación biosocial**

**Galbán impulsa unos premios para ahondar en estudios sobre la psicología, la nutrición y la fisioterapia en el cáncer**

traciones al señalar que «la gestión nos ahoga». Ahora bien, si hay algo que cobró especial relevancia a lo largo de la jornada fue la reclamación de que los jóvenes investigadores tengan «estabilidad». A ello se había referido Sara Alonso, investigadora senior del Grupo de Neoplasias Hematológicas del IUOPA, indicando que por falta de tiempo, de recursos y de otro tipo de factores, «investigar no resulta atractivo» para los científicos que empiezan su carrera.

«Hay chavales que estudian Biología o Bioquímica que, al acabar el grado, están como locos por investigar. Se meten en laboratorios 'top', pero luego no tienen contratos fijos. Otros, con su misma formación, se inclinan por otros puestos, ganan el triple y tienen estabilidad. Y esta diferencia me parece indigna. Hay que dignificar a los jóvenes investigadores», insistió el coordinador científico del IUOPA.

Esos son sus retos. Su motor, siempre, «los pacientes y sus familias». También ellos estuvieron presentes en la jornada. Intervinieron Yolanda Calero, presidenta de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC) en Asturias, y Lena Coch, presidente de la Asociación Galbán, de familias de niños con cáncer. Con el trabajo que desarrolla la primera, Asturias es la segunda región (en relación a su número de habitantes) que más aporta para la investigación contra el cáncer.





Yolanda Calero y Lena Coch, de las asociaciones contra el Cáncer y Galbán, en una de las mesas redondas moderada por Laura Mayordomo.



Ana Gutiérrez, en el centro, directora del IUOPA. Junto a ella, Mariví González, la secretaria del instituto, y Mario F. Fraga, coordinador científico, en otra mesa redonda.



**Juan Pablo Rodrigo** Jefe del Grupo de Oncología de Cabeza y Cuello del IUOPA

**«No bebas, no fumes y vacúnate contra el papilomavirus»**

El cáncer de cabeza y cuello (que aparece en garganta, laringe, boca y fosas nasales) es el sexto más frecuente en el mundo, con medio millón de casos anuales. La incidencia es mayor en hombres que en mujeres y en Asturias se ven «300 nuevos casos al año», según explicó Juan Pablo Rodrigo, uno de los mayores expertos a escala mundial y quien abundó en que es «un tumor frecuente, pero podría ser raro». Raro, insistió, porque «es fácil de prevenir si no fumas, no bebes y te vacunas contra el virus del papiloma humano». Está, por tanto, inducido por factores «perfectamente conocidos» y con prevención, este tipo de tumor caería de la «sexta posición a la 26». En relación con el papilomavirus, el cáncer más frecuente «es el de garganta». «Las mujeres llevan vacunándose desde hace veinte años, pero los hombres empezaron el año pasado, así que veremos en las próximas dos décadas un crecimiento del cáncer de laringofaringe por papilomavirus. Es prevenible con la vacuna», repitió.



**Sara Alonso** Investigadora senior del Grupo de neoplasias hematológicas del IUOPA

**«Investigar debe ser una obligación en los servicios clínicos»**

Sara Alonso llegó hace ocho años a su servicio después de hacer la residencia en el Hospital Universitario de Salamanca, donde «todo el servicio estaba concienciado de la importancia de la investigación y se implicaba a los residentes desde el minuto uno en el desarrollo de una línea de investigación propia». Al volver, se preguntó cómo abrir camino donde no hay tal tradición. Porque obstáculos existen. Para empezar, «el horario. En las especialidades clínicas, se investiga en el tiempo libre, salvo que tengas contratos de intensificación. Es altruista y pierdes económicamente porque cedes guardias». También las bolsas de empleo, con requisitos que «no suelen responder al esfuerzo de quienes trabajan en la tesis». Tras destacar que «un servicio investigador es el que mejor puede tratar al paciente y resulta atractivo a residentes y empresas», confió en que «los profesionales entiendan que dedicar tiempo a la investigación no es una opción, sino una obligación».



**Pablo Menéndez** Trabaja en el Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras

**«El IUOPA tiene mucho potencial, eso está claro. Creémoslo»**

De Avilés, criado en Gijón, Pablo Menéndez es el jefe del Grupo de Investigación 'Biología de células madre, leucemia del desarrollo e inmunoterapia' del Instituto de Investigación contra la Leucemia Josep Carreras, primero en su campo en España y en el 'top cinco' mundial. Su mensaje al inicio y al final de su ponencia fue claro: «El potencial del IUOPA es claro». De hecho, sostiene que «hay grupos, como el de Epigenética y Genómica, que son auténticos referentes», investigadores a los que se acude desde Barcelona, ciudad de vanguardia en terapias innovadoras. «Las referencias de mucho de lo que hacemos están en Asturias. Por favor, creémoslo y 'vender' el IUOPA, porque fuera no se oye». Menéndez, que trabaja en el cáncer infantil, en inmunoterapias con células Cart-T, puso de manifiesto el valor de la ciencia: «La investigación es lo único que nos protege de lo desconocido» y, mencionando a López Otín: «Si algo pasa, la ciencia va a estar ahí».



**Mario F. Fraga** Coordinador científico del IUOPA y profesor de investigación del CSIC

**El éxito en Asturias de los biomarcadores en los tumores de tiroides**

Mario F. Fraga eligió uno de los proyectos del laboratorio del IUOPA para visibilizar mejor lo que hacen. Un ejemplo de éxito 'made in Asturias', de interacción con otros grupos y con el apoyo de la AECC. De forma didáctica explicó que cuando un paciente siente un bulto en la zona del tiroides, el endocrino pide una biopsia. Se aspira un grupo de células que se analizan en el microscopio para determinar si son benignas o malignas. En el 80% de los casos, los anatomopatólogos lo saben. En un 20%, no, por lo que la decisión médica es operar. Es tras la intervención cuando se tiene más conocimiento del tumor. «Descubrimos del 80% de los tumores indeterminados que eran benignos. Ante esto, tras lograr muestras masivas de hospitales de todo el país, han logrado identificar biomarcadores que distinguen entre células benignas y malignas, reducir su complejidad con Inteligencia Artificial y crear un índice de malignidad, con un umbral establecido.

«Es fundamental que llegue directamente a la investigación. Procuramos que no haya intermediarios». El 70% se orienta a cánceres habituales y el 30%, a tumores raros. «Es importante que los investigadores se comuniquen y no haya duplicidades» y, de forma muy expresiva, hizo la siguiente petición: «Acabemos con esa vida que tienen los jóvenes investigadores! ¿Con lo que aportan! ¿Pero qué vida es esa?». Abundó en que «hay un serio problema epidemiológico y lo que se nos viene encima es un problema de incidencia de narices. ¡Por favor, cuidemos a los que nos van a salvar», recalcó Calero.

#### Voluntarios para la Ciencia

En su intervención, también abogó por que se investigue el cáncer laboral. «Entre un 5% y un 10% de los tumores tienen origen laboral. Alemania y Francia reconocen un 5%; Estados Unidos, un 4%. En España, un 0,03%». No fue su única solicitud. También, que se ahonde en la investigación biomédica, pues «el cáncer es holístico. No afecta solo a la salud física. También hay que tener en cuenta el destrozo emocional que causa en la familia. Cuántas veces me han dicho: 'Ayúdame, porque estoy metida en un pozo'».

Precisamente, desde Galbán han impulsado unos premios con la Universidad de Oviedo para que haya más investigación sobre la psicología, la fisioterapia y la nutrición en el cáncer. Reclamó también la ampliación de muestras para el biobanco del HUCA e hizo especial hincapié en que «los profesionales se formen en comunicación. Es importante que se protejan ellos a la hora de dar un diagnóstico de cáncer y protejan a las familias».

Otra iniciativa salió a colación para ayudar precisamente a visibilizar los logros del IUOPA: «Crear un cuerpo de Voluntarios para la Ciencia para que los investigadores vayan por los centros educativos y expliquen sus hallazgos».

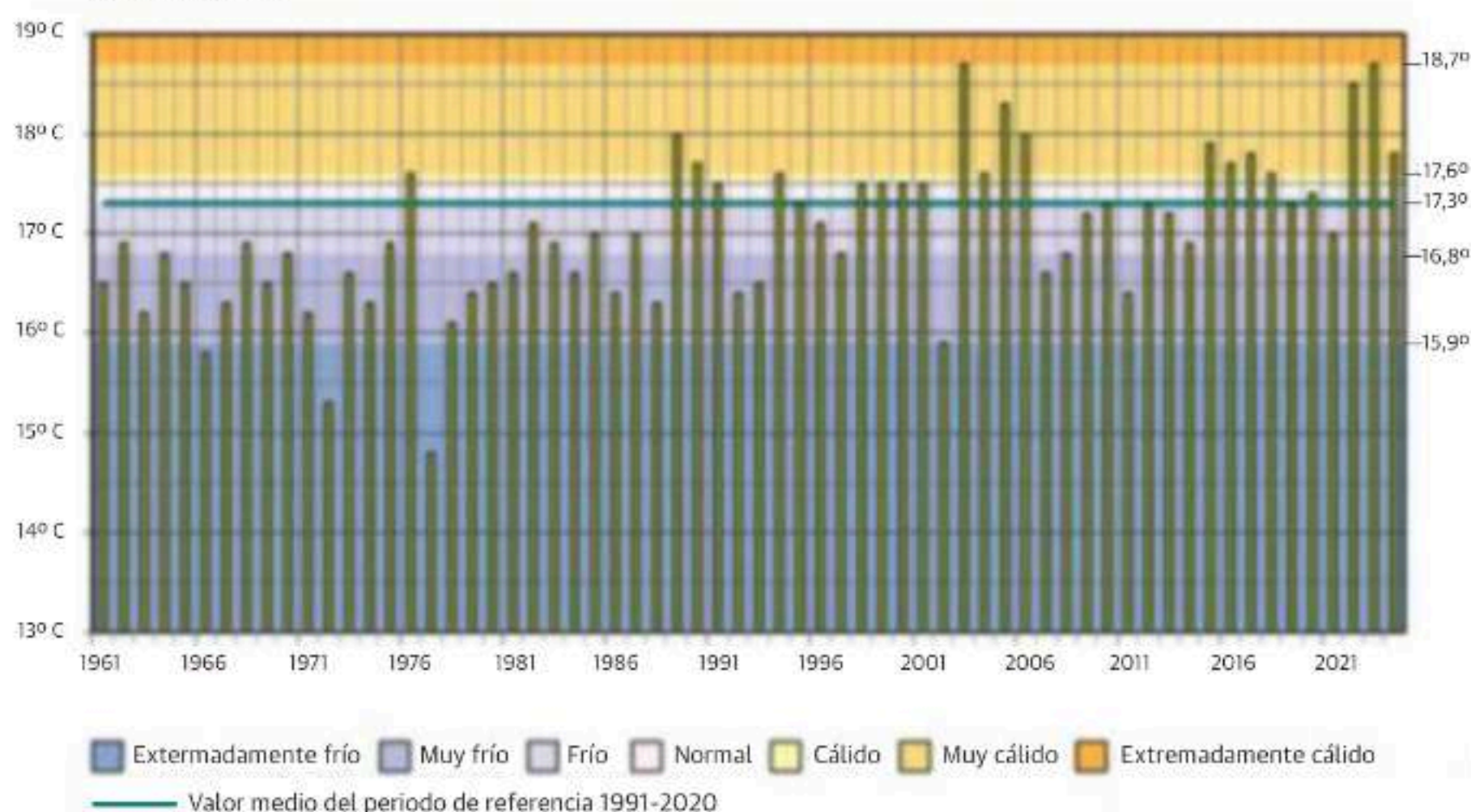


## Temperatura en verano de 2024



### EVOLUCIÓN DE LA TEMPERATURA MEDIA

Junio, julio y agosto



Fuente: AEMET

### AÑO HIDROLÓGICO

**9%**

menos de lluvia de lo normal, con respecto a otros años.

**-0,49**

es el índice de sequía del año hidrológico en curso.

**-1,61**

es el índice de sequía de los últimos dos años en Asturias, lo que se considera una sequía moderada.

go normal», comentó.

Por meses, Gómez afirmó que «junio fue frío, pero julio muy cálido, al igual que agosto».

Explicó, además, que la temperatura media de este verano hace que este año «sea el octavo más cálido, desde el año 1961». «Las máximas han sido normales, pero las mínimas no. Ha habido una anomalía positiva de 0,9 grados más», dijo.

El pasado 11 de agosto «fue el día más cálido del verano», pues se registraron casi 40 grados en algunas zonas, sobre todo, en Amieva, Cabrales y Somiedo. «También los días 29 y 30 de julio, que fueron los siguientes más cálidos del periodo estival», agregó el representante de la Aemet en Asturias.

En cuanto a las temperaturas mínimas del verano, Gómez añadió que el 1 y 2 de junio se registraron las temperaturas más bajas en Asturias, específicamente en los Picos de Europa, Pajares y Degaña.

### Año hidrológico en curso

Con respecto al año hidrológico en curso, el delegado territorial de la Aemet explicó que ha habido exceso de precipitaciones sólo en el occidente de Asturias y en el norte de la zona Central, y un déficit en el resto del Principado.

«Ha llovido un 9% menos de lo normal. Es el año hidrológico número 23 más seco registrado en Asturias desde 1961. Salvo lo que llovió en junio, que fue bastante», destacó y añadió que en los últimos 11 meses «el índice de sequía es de -0,49. En los últimos 2 años, ha habido una sequía moderada de -1,61», concretó.

El mes con más tormentas fue julio, aunque estuvieron concentradas en unos pocos días, como el 29 de julio. «Le sigue junio y luego agosto, que tuvo muy poca actividad tormentosa», dijo Ángel Gómez. Asimismo, recaló que «el mes de junio fue muy poco soleado, un 70% menos de sol dentro de la escala de lo normal», señaló el responsable de la Aemet en Asturias.

# Asturias se prepara para un otoño cálido y con pocas precipitaciones

El delegado territorial de la Aemet, Ángel Gómez, afirma que sólo existe un 10% de probabilidad de que los meses de octubre y noviembre sean fríos

SORAYA PÉREZ



OVIEDO. Tras un verano húmedo y cálido en Asturias, al que le quedan cuatro días escasos, la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) ya tiene el pronóstico de cómo será el otoño en el

Principado. El delegado territorial de la agencia en Asturias, Ángel Gómez Peláez, señaló que se espera un otoño cálido y seco y con poca probabilidad de precipitaciones. «La próxima estación será cálida en la región con un 60% de probabilidad; un 30% de que sea un otoño normal y sólo un 10% de que sea frío», explicó. Añadió, además, que «las probabilidades también apuntan a que los próximos meses serán secos», subrayó.

Estas previsiones las anunció ayer el delegado territorial de la Aemet en la Delegación del Gobierno en Oviedo, donde aprovechó la ocasión para hacer un balance del verano y del año hidrológico en curso, así como una

predicción del tiempo que hará en los próximos 15 días.

Con respecto a esto último, Gómez explicó que se espera un ascenso de las temperaturas la próxima semana y luego habrá una bajada importante «donde las temperaturas se normalizarán», comentó.

Sobre el balance del verano meteorológico, que comprende

**«Asturias tuvo un verano húmedo y muy cálido y con un carácter diferente por meses. Junio fue frío, pero julio y agosto no»**

los meses de junio, julio y agosto, Ángel Gómez aseguró que entre los meses de junio y agosto Asturias experimentó un verano «húmedo y muy cálido y con un carácter diferente en cada uno». El carácter cálido, insistió, fue debido a que las temperaturas mínimas «han sido muy elevadas, mientras que las máximas se mantuvieron en el ran-

**«Esperamos un ascenso de las temperaturas la próxima semana y luego las temperaturas se normalizarán»**





El río Monjardín, a su paso por Vegadeo, se desbordó debido a las mareas vivas. En la imagen, una de las calles afectadas. EFE

## La 'mareona' deja inundaciones en Vegadeo

La subida del nivel del agua provocó el desbordamiento del río Monjardín, que afectó a las avenidas de Asturias y Galicia. En el resto de Asturias no hubo incidencias

SORAYA PÉREZ

VEGADEO. Asturias vivió ayer una jornada intensa con el ojo puesto en la mar. La razón fue la llegada de unas mareas vivas —la más alta del año— calificadas por

los expertos como «excepcionales», que puso a Asturias en alerta por riesgo de desbordamiento, especialmente en estuarios y áreas de desembocadura de ríos. Y por este motivo no fueron pocas las localidades las que estuvieron ayer muy vigilantes, como fueron los casos de Villaviciosa, Ribadesella, Navia y Vegadeo. Y fue, precisamente, en esta última donde se registraron inundaciones en el casco urbano, aunque ninguna que causara graves daños. Al final, la 'mareona' prevista para ayer no lo fue tanto.

Según explicó su alcalde, Cé-



El agua se filtra a través de uno de los muros de contención de la ría de Villaviciosa. PALOMA UCHA

La ausencia de lluvias y vientos intensos evitó que se agravara el efecto de la pleamar en las zonas de influencia de las mareas

sar Álvarez Fernández, gracias «a la buena coordinación de los servicios de emergencias municipales y autonómicos no hubo ninguna incidencia que lamentar, aunque sí se registraron algunas inundaciones, como era de esperar». El regidor añadió que «también favorecieron las buenas condiciones meteorológicas, que permitieron que la subida de la mar no llegara a los extremos», subrayó César Álvarez.

La zona que más sufrió las consecuencias de la mareona fue la de la travesía del Monjardín, en las avenidas de Galicia y de Asturias. Sin embargo, «la situación pudo controlarse rápidamente», indicó el regidor.

Por su parte, en la ría de Villaviciosa, que tiende a desbordarse constantemente con la subida de la mar, no hubo incidencias reseñables. Como tampoco se en Ribadesella o Navia.

El delegado territorial de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), en Asturias, Ángel Gómez, explicó ayer que aunque se sale de sus competencias, esta situación excepcional se ha debido a que han estado perfectamente alineados el sol y la luna, causando estas mareas vivas. «Están mejor alineados de lo normal, como casi nunca ocurre y por eso las mareas son más altas», dijo.

### Niveles normales en los ríos

La pleamar llegaba con fuerza ayer a las cinco y media de la tarde, que era el momento en el que se debía estar más alerta por posibles inundaciones. Los datos en tiempo real de la Confederación Hidrográfica del Cantábrico también mostraron niveles normales en aquellos ríos donde la subida de las mareas les afecta.

Además, la ausencia de tormentas o de vientos especialmente intensos que pudieran agravar el efecto de las mareas altas, favoreció a que este fenómeno afectara en Asturias menos de lo esperado.

## La campaña del percebe mantendrá un máximo de capturas de seis kilos por persona

SORAYA PÉREZ

OVIEDO. El Boletín Oficial del Principado (BOPA) publicó ayer la resolución que regula la campaña 2024-2025 de la extracción del percebe en Asturias. Dicha resolución, que entró en vigor ayer, permanecerá activa hasta el 30 de septiembre de 2025 y sus nor-

mas son de aplicación en todo el litoral asturiano.

Para esta nueva campaña, el cupo máximo de capturas será de seis kilogramos por día y en una sola marea con carácter general. No obstante, habrá una excepción. Será entre el 12 de diciembre y el 3 de enero, cuando se permitirá capturar ocho kilogra-

mos en una sola marea. Asimismo, según se explica en el BOPA, el período hábil de extracción del percebe será desde el 1 de octubre de este año al 30 de abril de 2025. En el plan de gestión de Cabo Peñas será el comprendido entre el 1 de octubre y el 30 de septiembre del próximo año, ambos días inclusive.

Asimismo, el cavado y el transporte al punto de pesaje solamente podrá ser llevado a cabo por el mariscador autorizado, por cada cupo de captura. Además, el pesaje de los cupos para cada día de pesca se realizará en las cofradías gestoras de los planes, a través de los correspondientes guardapescas.

### Después de la bajamar

Otra de las condiciones de la actividad extractiva que se establecen en el BOPA es que ésta deberá llevarse a cabo durante el día,

en concreto entre dos horas antes y una después de la bajamar. Y no se podrá pescar los fines de semana ni los festivos nacionales y autonómicos.

La Dirección General de Pesca Marítima elaboró varios planes de gestión del percebe en colaboración con las cofradías de pescadores del Principado con el objeto de preservar el recurso y mejorar su comercialización en el ámbito geográfico de dichas cofradías, siendo dichos planes regulados mediante sucesivas resoluciones.



# La última lista de admitidos en la Universidad confirma el éxito de los dobles grados

Ingeniería Informática y Matemáticas se mantiene como la titulación con la nota de corte más alta: un 13,404

**OLGA ESTEBAN**

GIJÓN. La Universidad de Oviedo ha hecho pública ayer la última lista de adjudicaciones de plazas para los grados que ofrece. La séptima lista desde el mes de julio. Y aunque, según lo previsto, las notas de corte han ido bajando, a medida que algunos estudiantes renuncian a su plaza y va avanzando la lista de espera, lo han hecho muy poco en los grados más demandados. Y los que ocuparon los primeros puestos en el 'ranking' de las notas de corte en aquel primer listado siguen en las mismas posiciones.

En esta última fase, por lo tanto, se mantiene como titulación con la nota de acceso más alta el doble grado en Ingeniería Informática del Software y Matemáticas, que alcanza el 13,402 (alcanzó el 13,500 en la primera lista). Le siguen el doble grado en Ingeniería Informática en Tecnologías de la Información y Ciencia e Ingeniería de Datos (13,336), el doble grado en Matemáticas y Física (13,014 Opción A y 13,384 Opción B), el grado en Medicina (12,890), el grado en Odontología (12,599), el grado en Biotecnología (12,570), el grado en Matemáticas (12,364) y los grados en Enfermería de Oviedo (12,240) y Gijón (12,024).

Más allá del enorme interés que suscitan siempre los estudios del ámbito sanitario, se confirma el éxito que los dobles gra-

## LOS GRADOS CON NOTAS MÁS ALTAS

Grado	Nota final de corte
1. Doble grado en Ingeniería Informática y Matemáticas	13,404
2. Doble grado Ing. Informática Tecn. de la Inform. y Datos	13,336
3. Doble grado Matemáticas y Física opción B	13,384
4. Doble grado Matemáticas y Física opción A	13,014
5. Medicina	12,890
6. Odontología	12,599
7. Biotecnología	12,570
8. Matemáticas	12,364
9. Enfermería (Oviedo)	12,240
10. Enfermería (Gijón)	12,024
11. Física	11,814
12. Psicología	11,641
13. Fisioterapia	11,570
15. Criminología	11,446
16. Doble Grado Criminología/Derecho	11,305
17. Ciencias de la Actividad Física y el Deporte	11,130
18. Doble grado ADE/Derecho	10,934
19. Biología	10,734
20. Ingeniería Informática del Software	10,534
21. Comercio y Marketing	10,486
22. Ciencia e Ingeniería de Datos	10,200
22. Maestro en Educación Primaria	10,112

dos tienen entre los universitarios asturianos y, por segundo año consecutivo, se convierten en los títulos con notas más altas de acceso. El equipo rectoral ha admitido que ese es el camino a trabajar en la futura oferta de estudios.

En cuanto a las nuevas titulaciones que la Universidad de Oviedo ha estrenado en este curso, Criminología se ha quedado finalmente en un 11,446 de nota de acceso; el doble grado de De-

recho y Criminología, en 11,305, y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, en 11,130. Las tres han cumplido con las expectativas.

Biología, Biotecnología, Ciencia e Ingeniería de Datos, Física, Fisioterapia, Ingeniería Informática del Software, Maestro en Educación Primaria, Psicología, el doble grado de ADE y Derecho, el doble grado de Ingeniería en Tecnologías y Servicios de Telecomunicación y en Ciencia e Ingeniería de Datos y Comercio y Marketing son todos grados que superan los 10 puntos.

Los estudiantes admitidos en este último listado deberán formalizar ahora su matrícula hasta el día 24 de septiembre. El periodo de reclamaciones también estará abierto hasta esa misma fecha.

**Criminología y Deportes han cumplido las expectativas y para ambas se ha necesitado más de un 11 de nota**



Zapico se reunió ayer con representantes del ministerio. E. C.

## Asturias prohibirá con una ley el consumo de bebidas energéticas a menores de 16 años

**Ovidio Zapico traslada al ministerio el desarrollo de esta medida «demandada por los profesionales de la salud»**

**E. C.**

GIJÓN. El consejero de Ordenación de Territorio, Ovidio Zapico, trasladó ayer al Ministerio de Derechos Sociales, Consumo y Agenda 2030 la intención del Ejecutivo asturiano de elaborar una ley autonómica para la prohibición de la venta y consumo de bebidas energéticas a menores de 16 años.

A la reunión, celebrada en el Instituto Nacional de Consumo, asistieron también la viceconsejera de Derechos Ciudadanos, Beatriz González, y el director general de Consumo, Faustino Zapico. El consejero adelantó que la previsión de su departamento es

contratar una asistencia técnica en el primer trimestre del próximo año para la redacción de esta normativa.

«La prohibición de estas bebidas para menores de 16 años es una demanda compartida por profesionales de la salud, docentes y padres y madres, que nos han trasladado su inquietud por los efectos negativos en la salud de este tipo de bebidas y la facilidad de acceso de los niños y niñas a las mismas», indicó el consejero.

Ovidio Zapico recordó que desde la Dirección General de Consumo se ha realizado una ronda de consultas con todos los colectivos afectados «con el objetivo de lograr el máximo consenso entorno a esta regulación» y subrayó el amplio respaldo mostrado por la inmensa mayoría de los colectivos, que han entendido la necesidad de actuar para preservar la salud de los niños y niñas asturianas».

**AL GRANO**  
**JUAN NEIRA**

## Asturias y Mario Draghi



**S**i dejamos a un lado el guirigay de la vida pública asturiana, bajo el cual no hay un gramo de sustancia política, el dato más relevante para el curso que se inicia es el recorte en el presupuesto del Principado. Acostumbrados, como estamos, a la expansión de las cuentas, bien sea apoyada en el endeudamiento o,

como en los últimos ejercicios, a través de la palanca de los fondos Next Generation, la pérdida de 400 millones para 2025 es un retroceso llamativo, similar al crecimiento habido en el actual ejercicio. Podemos decir que volvemos a las cuentas de 2023. No es una operación sencilla, porque como ocurre en la vida cotidiana es más fácil ga-

nar kilos que perderlos. El gasto social había subido un 7,6%, destacando la partida destinada a la sanidad, con 2.335 millones. El otro día le hacían una entrevista a Mas-Colell, consejero de la sanidad catalana en el Gobierno de Artur Mas, y decía que más que pensar en financiar la comunidad autónoma, hay que poner el acento en financiar la sanidad y la educación. El Principado está en esa línea, como nos anunció Guillermo Peláez, consejero de Hacienda, al concentrar el recorte de recursos en la inversión productiva, que volverá a quedar convertida en la variante pobre del presupuesto, como si el relanzamiento de la economía

fuera un objetivo secundario.

En estas estábamos, cuando se conoció el informe de Draghi, todo un aldabonazo a las elites para evitar que la Unión Europea muera por inanición. El trabajo del expresidente del Banco Central Europeo, encargado por Ursula von der Leyen, está confeccionado para que sirva de ruta a la nueva Comisión Europea. Todo lo que cuenta Draghi necesita ser impulsado con una inversión de 800.000 millones de euros anuales. Una apuesta económica expansiva, muy superior a los fondos Next Generation, que estará orientada a cerrar la brecha en innovación que nos separa de Estados Unidos y China,

con un enfoque nuevo sobre la descarbonización que implicará muchos más recursos para la industria pesada, y con la mente puesta en volver a ser competitivos con respecto a las dos grandes potencias. El discurso europeo va a girar de los servicios públicos a la producción. Ese fue el inicio de la fabulosa aventura de la unidad europea: la Comunidad Europea del Carbón y del Acero que dio paso a la Europa de los Seis. El Mercado Común de Francia, Alemania, Italia, Bélgica, Holanda y Luxemburgo. Asturias no va a quedar al margen de ese proceso. Nos toca coger el paso, para transitar de la subvención a la producción.





EL SEÑOR

## Don Manuel Menéndez Cabo

(Cabo, conductor de Alsa jubilado)

falleció en Gijón, el día 17 de septiembre de 2024, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. - D. E. P.

Su esposa, Natividad Corbeira Alonso; hijos: Gustavo y Bruno Menéndez Corbeira; ahijada, Natividad Menéndez Caso; hermanos políticos: Celestino y José Antonio Corbeira Alonso, María del Carmen Martínez Silva e Isabel Carrascal Balbás; sobrinos, primos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las ONCE de la mañana de HOY JUEVES, día 19, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984 15 70 13.

Esquelas y pésames: [www.esquelasdeasturias.com](http://www.esquelasdeasturias.com)

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. [www.funerariagijonesa.com](http://www.funerariagijonesa.com)



LA SEÑORA

## Doña Violeta Esther Corbato Nieto

falleció en Gijón, el día 18 de septiembre de 2024, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su hijo, José Antonio García Corbato; hija política, Beatriz Cardín Sánchez; nieta, Lara García Cardín; hermanas: Mari, Anteli y Charo Corbato Nieto; hermanos políticos: Genaro Menéndez, Emilio Gracia (P) y José Luis Fernández; sobrinos, primos y demás familia,

**RUEGAN** una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de la Abadía de Cenero, a las CINCO de la tarde de HOY JUEVES, día 19, y a continuación su traslado al Tanatorio Gijón-Cabueñes, donde sus restos mortales serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 1. Teléfono 984 15 70 01.

Esquelas y pésames: [www.esquelasdeasturias.com](http://www.esquelasdeasturias.com)

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. [www.funerariagijonesa.com](http://www.funerariagijonesa.com)

LA SEÑORA

## Doña María del Carmen Fernández Urrutia

falleció en Gijón, el día 18 de septiembre de 2024, a los 69 años de edad D. E. P.

Su hijo, Patxi Braña Fernández; amigos y demás familia,

**LES COMUNICAN** que el acto de despedida de cuerpo presente se oficiará HOY JUEVES, día 19, a las DOS de la tarde, en el salón de actos del Tanatorio Gijón-Cabueñes y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 7.

Teléfono 984 15 70 07.

Esquelas y pésames: [www.esquelasdeasturias.com](http://www.esquelasdeasturias.com)

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80.

Tanatorio Jove 985 30 00 12. [www.funerariagijonesa.com](http://www.funerariagijonesa.com)

### SERVICIO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA PARA LA CONTRATACIÓN DE ESQUELAS

**902 11 77 33**

**PARA CUALQUIER OTRA  
INFORMACIÓN ADICIONAL**

**985 17 98 00**

**fG** funeraria  
Gijonesa

Desde 1874  
comprometidos con  
Gijón y contigo

Personas que ayudan a personas

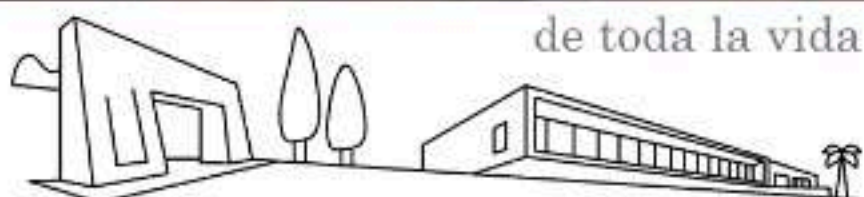


Tanatorio Gijón Cabueñes



Tanatorio Jove Gijón

Moros, 30  
985341720



de toda la vida



Atención a familias  
Recogida nocturna  
365 días 24 horas



Abierto al público  
de 8:00h a 22:00h  
Horario ininterrumpido



Eventos, regalos y ceremonias  
Especialistas desde 1883  
Encargos todo el año



Menú del Día  
Servicio atendido  
Platos Combinados



Disponibilidad inmediata  
Sin desplazamientos  
Tecnología ecológica



RSC | Colaboraciones | Patrocinios



# Los socios avisan a Sánchez de que o amarra a Junts o puede dar por muerta la legislatura

El Gobierno se aferra a la aversión al PP y Vox y Puigdemont replica que no cederá a «chantajes ideológicos»

PAULA DE LAS HERAS

MADRID. El Gobierno se afana en restar trascendencia a los zarpazos y amenazas de Junts, pero los socios parlamentarios advierten a los socialistas de que se equivocan si se limitan a dar por sentado que, a la hora de la verdad, la formación independentista no llevará la legislatura a vía muerta porque no le conviene. El aviso más directo lo realizó este miércoles el portavoz de ERC en el Congreso, Gabriel Rufián, durante la sesión de control al Ejecutivo. «Llevan tiempo diciendo que Junts no se va a atrever a ir con quienes pegaron a los catalanes el 1 de octubre, con quienes niegan la nación catalana», dijo frente a la convicción del PSOE de que no hay mayoría para una moción de censura. «Desconocen la enorme capacidad mediática de blanqueamiento de esta gente», remató. No es el único que lo ve así.

En las dos semanas transcurridas desde que comenzó el nuevo curso político, la formación de Carles Puigdemont no ha dejado de exhibir la posición de fuerza que le dan sus siete diputados, imprescindibles para alcanzar mayorías y aprobar los Presupuestos de 2025. Tras tumbar en julio por sorpresa la senda de estabilidad, antesala de las Cuentas públicas, y advertir hace unos días de su intención de volverlo a hacer la semana próxima, este martes Junts truncó la tramitación de la ley de alquileres temporales, una iniciativa del sindicato de inquilinos llevada a la Cámara por Sumar y respaldada por todo el bloque de investidura.



La portavoz de Junts en el Congreso, Míriam Nogueras, al dar cuenta de las objeciones de su grupo a la limitación del alquiler temporal. EFE

El socio minoritario de la coalición de Gobierno cargó ayer contra los posconvergentes y los acusó de haber actuado de forma desleal al cambiar el sentido de su voto en el último momento —«tres minutos antes de

la votación», según su portavoz parlamentario, Iñigo Errejón— para pasar de una abstención que habría permitido la toma en consideración de la iniciativa por 172 votos a favor y 171 en contra, al no. Junts replica que su

intención siempre fue hacer caer el texto y que cambió al ver que con la abstención no bastaría.

Errejón también mostró su confianza en que la legislatura no termine anticipadamente, pero en su partido no descartan

que Junts acabe rompiendo la baraja. «Quieren demostrar que tienen la sartén por el mango. Hasta ahora lo ha hecho con cosas simbólicas, como lo de Venezuela, pero el martes cometieron un error. Es verdad que tienes el mango pero sin una sartén no tienes nada» avisan.

## «¿Mentiroso o insensato?»

Rufián lleva tiempo asegurando que la derecha acabará gobernando en España con el apoyo de los posconvergentes si la izquierda no hace nada para remediarlo. Pero el Gobierno atribuye esas advertencias a la lu-

## LA CLAVE

### MAYORÍA ALTERNATIVA

**Rufián insinúa que es un error creer que no puede haber una moción de censura contra Sánchez**

### PLAN DE REGENERACIÓN

**Podemos culpa al presidente de la actitud de los posconvergentes por no meter mano a los jueces**

### GOVERNABILIDAD

**El PSOE y Sumar asumen que Junts apretará pero no llegará a asfixiarlos por interés propio**

## Cómo perdió el Gobierno su segunda votación en una semana

CRISTINA CÁNDIDO

MADRID. A tres minutos de la votación, otro volantazo de Junts propició el martes un nuevo zarpazo parlamentario al Gobierno —al tumbar la proposición de ley para acotar los alquileres temporales impulsada por Sumar— ante

la mirada atónica del presidente del Gobierno.

Tras la anunciada abstención de los posconvergentes, el sí de Pedro Sánchez —que llegó al pleno cuando concluía el debate de la primera moción— era tan imprescindible para sacar adelante la toma en consideración como

el del exministro socialista José Luis Ábalos, hoy en el Grupo Mixto y que la semana pasada se desmarcó del PSOE en varias votaciones.

Mas aún después de que la marcha de los de Carles Puigdemont la semana pasada contribuyese a infligir al Gobierno la

primera derrota del curso político.

Ya desde primera hora Jordi Turull, secretario general de la formación independentista, se encargó de adelantar sus intenciones, secundadas después por la portavoz en la Cámara baja, Míriam Nogueras, que confirmó la abstención.

Nogueras escenificó en el patio del Congreso sus peros a la iniciativa argumentando que invadía competencias autonómicas y, singularmente, que no se sometió a negociación y el Ejec-

utivo se la presentó en julio. «Como un plato de lentejas; o las tomas o las dejas», ilustró ante los periodistas.

Pese a la incertidumbre por la volatilidad de Junts, la iniciativa estaba a priori salvada por el sí del PNV y Coalición Canaria siempre y cuando Ábalos también la respaldase.

Pero con las sirenas del hemiciclo llamando a los diputados a sus escaños para emitir el voto, sonó el teléfono del portavoz de Sumar, Iñigo Errejón, y cundió el desconcierto. 'In extremis',



## Lambán vuelve a desmarcarse del PSOE en la Cámara alta por el concierto catalán

El expresidente de Aragón y aún líder de los socialistas en la región, Javier Lambán, volvió a rebelarse ayer contra la disciplina de voto de su partido en el Senado. El barón, junto al castellanomanchego Emiliano García-Page el dirigente del PSOE más crítico con las cesiones al independentismo, optó por no oponerse ayer a una iniciativa del PP contra el concierto fiscal para Cataluña recogido en el pacto de investidura de Salvador Illa entre el PSC y ERC. No votó a favor pero tampoco lo hizo en contra como el resto de su grupo parlamentario. Se limitó a no emitir su posición.

La voluntad de desmarcarse fue en todo caso evidente porque Lambán sí participó en cambio (telemáticamente debido a su estado de salud) en el resto de votaciones del pleno, porque es sabido que rechaza la «financiación singular» que el Gobierno ofrece a los secesionistas, hasta punto que su ejecutiva votó hace unas semanas en contra de la misma, y porque ya tuvo un comportamiento semejante hace meses en una votación sobre la amnistía al 'procés', lo que le valió un expediente de su partido, que le impuso una multa de 600 euros.

cha sin cuartel abierta entre ERC y su principal rival en el mundo independentista.

En su intervención en la sesión de control, el republicano no solo enumeró los argumentos con los que, según dijo, Junts justificará su hipotética posición —«El PSOE y el PP son lo mismo»; «Nosotros somos Cataluña y pactamos con España» o «Feijóo al menos controla a los jueces»—. Además, y al igual que la semana pasada el PNV, advirtió a Sánchez de que no es viable gobernar «sin el concurso del Legislativo», como anunció en el comité federal del PSOE que hará

Junts volvió a demostrar su fuerza alineándose con PP y Vox y dio un portazo a la norma. Un giro de guion que Noguera justificó ayer. «Hemos cambiado el sentido del voto, pero no es un cambio de opinión», sorteó en declaraciones a RAC1.

### Vaticinio

Si bien el primer damnificado de esta decisión es Sumar —Errejón dejó traslucir su malestar dentro del hemiciclo y en los pasillos—, la realidad es que el último puñetazo en la mesa de Junts manda

si es preciso. «¿Se imagina que un paracaidista dijera: 'Paso del paracaídas'? Pensaría es un mentiroso o un insensato. ¿Usted qué es?», le espetó.

Podemos comparte el diagnóstico sobre la deriva de la legislación, pero su secretaria general, Ione Belarra, fue más explícita a la hora de responsabilizar al Gobierno de la actitud de Junts. «Haber renunciado a la regeneración democrática es lo que hoy está teniendo como consecuencia que sea imposible articular esa mayoría para cualquier otra cosa», dijo.

Su principal crítica es que Sánchez, que llegó a proclamarse víctima del 'lawfare', haya dejado fuera de su 'plan de acción por la democracia' a los jueces —a los que acusan, entre otras cosas, de boicotear la amnistía al 'procés' aprobada en el Parlamento— y que, en su lugar, firmara un pacto en materia de Justicia con el PP.

Los socialistas asumen que la situación es complicada, pero siguen creyendo que hay margen para que Junts apoye los Presupuestos. «Tienen que digerir la investidura de Illa», dicen.

En el Gobierno dan por sentado que, una vez la formación independentista haya celebrado su congreso (en el que se prevé que Puigdemont vuelva a la cúpula del partido con cargo orgánico), las cosas cambiarán. «Tiene que redefinir su papel en los próximos tres años. ¿A qué jugarán, a votar con la derecha? Saben que eso les penaliza; en política la incoherencia se castiga», insisten. Puigdemont respondió, sin embargo, a ese vaticinio ayer mismo a través de un mensaje en la red social X. «Quizás están mal acostumbrados, pero con Junts no funcionan ni los chantajes ideológicos ni los embudos», escribió. «Cuando hayan digerido que un Gobierno en minoría no puede actuar como si tuviera mayoría absoluta, saldremos ganando todos», añadió.

Ya en el pleno, el diputado Josep Maria Cruset había advertido de que o el Ejecutivo cumple con la promesa de delegar a Cataluña todas las competencias de inmigración, incluido el control de fronteras que el Ejecutivo rechaza ceder, o sufrirá más reveses en las votaciones.

un claro mensaje al Gobierno en los prolegómenos de la negociación de los Presupuestos Generales del Estado para 2025. Con esta derrota política el PSOE acumula ya 35 votaciones parlamentarias perdidas en el año escaso que va de legislatura.

«Ustedes no pueden querer nuestro apoyo a cambio de nada. Si no cumplen, no tendrán nuestros siete votos. O cumplen o tendrán más derrotas parlamentarias», incidió en la sesión de ayer el diputado juntero Josep Maria Cruset.

# González denuncia que sufrió la coacción del chavismo en la Embajada española

El PP exige explicaciones a Exteriores después de sacar adelante en el Senado, sumando a Junts, el reconocimiento del líder opositor como presidente de Venezuela

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. La crisis en Venezuela imprime nuevos capítulos en su traslación a la política española. Horas después de que el Senado, con la mayoría absoluta del PP pero con el voto añadido de Junts, siguiera la senda del Congreso y reconociera a Edmundo González como presidente legítimo del país, el líder opositor se dirigió a la disidencia en un video en que aseguró haber recibido coacciones de dos relevantes dirigentes del régimen de Nicolás Maduro mientras permaneció refugiado en la Embajada española en Caracas antes de que fuera aceptada su solicitud de asilo político. Fuentes del PP exigieron de inmediato explicaciones al ministro de Exteriores, José Manuel Albares, sobre esas «amenazas» en una legación que es «suelo español».

González hizo público su comunicado audiovisual para sa-

lir al paso de la exhibición por parte del presidente de la Asamblea venezolana, Jorge Rodríguez, de una carta firmada por el opositor asumiendo el triunfo de Maduro, bajo sospecha de fraude, en las elecciones del 28 de julio. El autor de la misiva niega que la escribiera libremente y sostiene que sufrió «coacciones» dentro de la Embajada del propio Rodríguez y de su hermana Delcy, vicepresidenta del Gobierno de Caracas, bajo el temor a represalia.

Las palabras de González llevaron al PP, tras recordar de nuevo el episodio hace unos años de la reunión clandestina en el aeropuerto de Barajas de Delcy González con el exministro socialista José Luis Ábalos, a pedir explicaciones a Albares después de que el Ejecutivo haya negado haber negociado la salida del candidato de Plataforma Unitaria Democrática (PUD).

«Aún no sabemos qué hizo la vicepresidenta venezolana en su visita a España hace unos años en presencia del entonces número dos del PSOE y de un comisionista de una trama corrupta. Pero sí sabemos que en esta ocasión ha pisado suelo español (el de nuestra Embajada en Caracas) para amenazar a un dirigente político que ha ganado unas elecciones, tal y como

ha reconocido el Congreso de los Diputados», denuncian desde el PP. Piden al ministro de Asuntos Exteriores que dé explicaciones «en el día de hoy» puesto que «el Gobierno, que decía que no negoció nada con el régimen, permitió la entrada en nuestra embajada de dos altos cargos de la dictadura venezolana para que amenazaran en suelo español a González».

La denuncia del líder del PUD llegó tras un nuevo revés parlamentario al Gobierno en materia de política exterior en menos de siete días. El Senado secundó ayer al Congreso e instó a Pedro Sánchez a reconocer a Edmundo González como «legítimo» ganador de las elecciones venezolanas.

La novedad es que los populares lograron sumar a Junts, además de a Vox y UPN. Los senadores de Carles Puigdemont optaron por votar junto al bloque de la oposición.

La iniciativa recibió 149 sufragios a favor, 102 en contra y dos abstenciones, las de Agrupación Herreña Independiente (AGI) y Asociación Socialista Gomerana (ASG). El PNV no participó en la votación de una medida que iba más allá de pedir el reconocimiento de González Urrutia como «presidente electo».



El Rey recibe con un «¡Qué bien!» a Illa tras nueve años de plantas

Desde aquel «vengo en son de paz» de Artur Mas hasta el «muy bien, muy contento de estar aquí» de Salvador Illa ayer han pasado nueve años. Casi una década, la del 'procés', marcada por el distanciamiento entre la Casa Real y el Palau de la Generalitat. El nuevo jefe del Ejecutivo catalán fue ayer recibido en audiencia por el Rey.





Alberto Núñez Feijóo, líder del PP, preguntando al presidente del Gobierno en la sesión de control de ayer en el Congreso. EFE

## El PP no negociará un plan de regeneración en el que ve «intenciones» franquistas

Feijóo endurece su discurso contra el secretario general del PSOE, aunque el partido acudirá si el Gobierno le llama para reunirse

JAVIER ARIAS

MADRID. El PP tiene claro que como partido de Estado su deber pasa por acudir a las reuniones a las que le convoque el Gobierno y no cierra la puerta a volver a reunirse con el Gobierno si este le cita para hablar del Plan de Acción por la Democracia, que el presidente Sánchez anunció genéricamente en abril en respuesta a la investigación judicial abierta a su esposa y que el Consejo de Ministros concretó este martes en un paquete de medidas que penden de la frágil mayoría de sus socios en el Congreso. Pero lo que no harán los de Alberto Núñez Feijóo es negociar un proyecto que, a sus ojos, no es de regeneración sino de «degeneración» y que ya tildan con ironía como el 'plan Begoña'.

Los populares creen que ese proyecto con el que Sánchez busca supuestamente, entre otras cosas, atajar la «desinformación» —un catálogo de una treintena de medidas que incluye un registro de medios y la derogación de de-

litos como el de ofensa a los sentimientos religiosos— representa exactamente lo contrario. El expresidente gallego, de hecho, se mostró especialmente acre ayer con el líder del PSOE en la sesión de control celebrada en la Cámara Baja —la primera con la presencia del presidente del Ejecutivo desde las vacaciones de verano— al compararle con el dictador Francisco Franco y acusarle de que su «concepción bananera del poder parece no tener fin».

Según el líder popular, las medidas propuestas por el Gobierno para «fortalecer» la democracia pueden resumirse en dos palabras: «censura» y «persecución». Un endurecimiento del discurso que refleja que cualquier atisbo de cambio en la relación entre los dos principales partidos, tras el importante acuerdo para la renovación del Poder Judicial, se ha disipado.

Sánchez, que se marchó a la

carrera tras contestar las preguntas dirigidas a él, no quiso entrar al capote de Feijóo, pero tampoco aprovechó la ocasión para defender su Plan de Acción por la Democracia. Lo que sí destacó fue la revisión positiva de la previsión del crecimiento de España realizada por el Banco de España, gobernado ahora por el exministro José Luis Escrivá, y el Instituto Nacional de Estadística (INE). «No ha sido el Banco de España, ha sido el señor Escrivá», le espetó Feijóo antes de desear que Escrivá no falle en su diagnóstico y se convierta, en referencia al presidente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), en un «Tezanos bis».

### Dudas entre los socios

La postura del PP en este nuevo frente abierto por Sánchez coincide con la adoptada por el partido a la hora de negociar el nuevo modelo de financiación autonómica, otro de los asuntos po-

lémicos que el Ejecutivo tiene encima de la mesa. Los presidentes regionales de los populares que han sido citados por el jefe del Gobierno en el marco de las rondas bilaterales abiertas para tratar de negociar de 'tú a tú' con cada comunidad acudirán a Moncloa, pero ya han confirmado que no negociarán bajo ningún concepto nada que no se base en la «multilateralidad». La madrileña Isabel Díaz Ayuso ni siquiera ha confirmado si irá o no.

Pero más allá del rechazo frontal del PP, el plan que Moncloa trata de impulsar también despierta recelos entre los propios aliados de Sánchez, conscientes de que no existe garantía alguna de que sea posible sacar adelante la batería de medidas que competen a varios ministerios en la Cámara Baja.

A pesar de ello, el mensaje que Sánchez mandó ayer a Génova tras el alborozo en las filas de los populares por verle cada vez más débil en el plano parlamentario fue muy claro. «Las legislaturas, según mandata la Constitución, son de cuatro años, por tanto quedan tres años hasta el final», afirmó. Una tesis en la que también incidía posteriormente María Jesús Montero, vicepresidenta primera y ministra de Hacienda. «Vamos a agotar la legislatura».

### CIS septiembre

PSOE	
Julio	32,9%
Septiembre	33%
PP	
Julio	30,2%
Septiembre	28,5%
Vox	
Julio	12,2%
Septiembre	13,1%
Sumar	
Julio	6,6%
Septiembre	7,8%

Fuente: CIS

GRÁFICO R.C.

**El CIS dispara la ventaja del PSOE a casi cinco puntos sobre el PP pese al cupo catalán**

### C. CÁNDIDO

MADRID. Ni la financiación singular para Cataluña ni la cuestión migratoria pasan factura al PSOE según el barómetro del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Los socialistas no solo se mantienen por delante del PP en intención de voto sino que amplían su ventaja respecto al sondeo anterior correspondiente al mes de julio. De celebrarse hoy las elecciones generales, el partido que lidera Pedro Sánchez se impondría al de Alberto Núñez Feijóo por 4,5 puntos.

La encuesta, realizada entre el 2 y el 6 de septiembre, es la primera tras el parón veraniego de agosto y el primero desde que el PSC pactara con ERC el controvertido acuerdo de financiación singular para Cataluña que despertó reticencias incluso en las filas socialistas y en plena crisis migratoria en Canarias y Ceuta. En concreto, el estudio del instituto que dirige José Félix Tezanos pronostica un 33% de votos al PSOE frente a los populares, que pierden terreno y se quedarían en el 28,5%.

### Inmigración, primer problema

Vox se mantiene como tercera fuerza pero eleva en casi un punto su previsión hasta el 13,1% coincidiendo —y no es baladí— con que la inmigración es el principal problema para los españoles, por delante del paro, la vivienda o la inflación en este sondeo. También mejora Sumar, con un 7,8% frente al 6,6% anterior a costa de Podemos que cede apoyos.

Este barómetro se ha publicado un día después de que el PP lograra sacar adelante su iniciativa en la Comisión mixta Congreso-Senado para las relaciones con el Tribunal de Cuentas a fin de que éste elabore un informe de fiscalización sobre el CIS desde que Tezanos se hizo cargo de su dirección en 2018.

### LAS CLAVES

#### PLAN DE ACCIÓN DEMOCRÁTICA

**El presidente del PP acusa a Sánchez de buscar la «censura» de la Prensa y la «persecución»**

#### POSIBLE ADELANTO ELECTORAL

**Sánchez incide en que quedan tres años de legislatura a pesar de su debilidad parlamentaria**



EDITORIALES

## Sangrienta espiral

El doble ataque contra Hezbolá mediante la explosión de aparatos de comunicación agrava el riesgo de guerra total en Oriente Próximo

Cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año sin expectativas de un pronto acuerdo que permita la retirada del Ejército israelí y la entrega del centenar de rehenes aún en poder de Hamás, el riesgo de una dramática escalada que extienda el conflicto por Oriente Próximo no deja de crecer. Las explosiones de 'walkie-talkies' en varios puntos de Líbano, que dejaron ayer al menos nueve muertos y 300 heridos, representan un paso más en esa dirección tras la docena de fallecidos y en torno a 3.000 lesionados el martes al detonar de forma casi simultánea en ese país y en Siria miles de dispositivos buscapersonas utilizados por Hezbolá para la comunicación entre sus miembros. En ellos habían sido escondidas cargas para su activación a distancia mediante sofisticados sistemas. Una remesa fabricada aparentemente en Hungría para sustituir a teléfonos móviles susceptibles de ser interceptados por Tel Aviv. Se trata de dos ataques a gran escala sin precedentes, que demuestran una alta capacitación tecnológica y una información de inteligencia de primer nivel por parte de sus autores y, pese a ello, con un cierto carácter indiscriminado, que se ha traducido en numerosas víctimas civiles. Todos los indicios apuntan al Mossad israelí.

El Consejo de Seguridad de la ONU se reunirá mañana para analizar una situación cada vez más crítica, que coincide con los recientes asesinatos de líderes de Hamás y Hezbolá y con una «nueva fase» de la guerra en la que Israel centra sus operaciones en el frente norte con Líbano, según admite su ministro de Defensa. La sangrienta espiral de las últimas horas ha encendido todas las alarmas de la comunidad internacional. Si se confirman las sospechas, estaríamos ante un peligroso salto cualitativo de un Benjamín Netanyahu inmune a los emplazamientos a no echar más leña al fuego en el polvorín de la región y avanzar hacia el acuerdo de paz en Gaza, en el que median infructuosamente Estados Unidos, Egipto y Catar. La operación no formaba parte del cuadro de amenazas que barajaba Hezbolá, cuyo listado ha aumentado no sólo para sus dirigentes, sino también para los ciudadanos que cohabitan con la milicia chií en barrios de Beirut y aldeas de buena parte del país. El plan urdido presumiblemente por los servicios de inteligencia israelíes la deja en evidencia pese a sus amenazas de revancha y alienta de nuevo una eventual irrupción de Irán -su protector- en el conflicto, lo que tendría fatales consecuencias.

## El ejemplo de la ELA

La política, aquejada de un desprestigio con potenciales efectos nocivos, despliega su versión más útil cuando, al margen de pugnas ideológicas, de ella surgen mejoras objetivas para la vida de los ciudadanos. Frente a la polarización que la empequeñece, merece un rotundo aplauso el acuerdo alcanzado por PSOE, PP, Sumar y Juntos para que en apenas un mes entre en vigor una ley destinada a optimizar la atención a los enfermos de esclerosis lateral amiotrófica (ELA), extensible a los de otras dolencias o procesos neurológicos de alta complejidad. El texto, cuya tramitación ha sido aprobada por una rara unanimidad en el Congreso, recoge las principales demandas de los afectados, al garantizar el cuidado las 24 horas del día en los casos más avanzados y agilizar los trámites para obtener la discapacidad. Tras casi tres años de injustificable bloqueo, la norma debe asegurar unas dignas condiciones de vida a los casi 4.000 españoles que sufren esta enfermedad con una alta mortalidad y cuya atención exige unos elevados gastos que difícilmente puede asumir la mayoría de las familias. Es obligación del Estado hacerse cargo de sus necesidades y proteger a sus cuidadores, como por fin hará.

### LAS FRASES DEL DÍA

**Pedro Sánchez** *Presidente del Gobierno*  
Rifirrafe con Núñez Feijóo en el Congreso



«Llevan seis años diciendo que España se hunde, pero crece más que la media europea y está más unida que cuando gobernaba el PP»

**Isaki Lacuesta** *Director de cine*  
'Segundo premio', película sobre Los Planetas, representará a España en los Oscar



«Una historia de una banda de Houston es universal y parece que con lo nuestro no puede ocurrir lo mismo»

**Javier Tebas** *Presidente de LaLiga*  
Critica el cargado calendario de fútbol y apoya una posible huelga de jugadores



«Se crean más competiciones para los clubes que más recaudan. Se está haciendo todo al revés»

### SANSÓN



EN DIAGONAL  
ROSA BELMONTE

## La madre de las operaciones



El estallido de miles de 'buscas' en el Líbano ('buscas' que llevaban, sobre todo, miembros de Hezbolá) parece cosa de 'Homeland' o de una ficción similar. Hay muchas muertes y amputaciones, pero una operación de inteligencia semejante también lleva a la comedia. Hay un episodio de 'Rockefeller Plaza' en el que Jack (Alec Baldwin) se presenta con un 'busca' en el cinturón. Se lo ha comprado al novio de Liz (Tina Fey), que es el único tipo que sigue vendiéndolos en

Nueva York. Liz dice a Jack que se lo quite. Y Jack: «No puedo. Espero una llamada de los años 80». La primera vez que lees 'busca' con esta noticia, cuando ya los drones matan, piensas si se están refiriendo a lo que crees. Ni que estuviéramos en el mundo de 'Battlestar Galactica', donde la nave llamada así se salva porque no contaba con sistemas informáticos integrados y por ello no sufre el virus de los Cylon. Lo que no entiendo es por qué Israel y el Mossad no dominan el mundo.

EL COMERCIO  
LA VOZ DE AVILÉS

DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA  
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXI. Número 16143

**Director General**  
Ignacio Pérez Alonso

**Publicidad** CM Asturias  
Gerente: Julio Valle Ruiz

**Director**  
Ángel M. González

**Directora adjunta**  
Leticia Álvarez

**Jefa de Contenidos**  
María de Alvaro  
**Jefe de Continuidad**  
Carlos Prieto  
**Jefe de Edición**  
Miguel Rojo

**Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS** Ruth Arias  
**Jefes de Área** Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)  
**Subjefes de Área** Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erasquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Yaca (INTERNET)  
**Jefa de Redacción de Oviedo** Paz de Alvear



## Primos

Galicia, la pobre Galicia de lamentos y morriñas, adelanta a muchas regiones en porcentaje de PIB, entre ellas a Asturias

JOAQUÍN FUERTES



**R**ecuerdo que la primera vez que visité Galicia fue en el año 1972, con un mal coche y por carreteras infernales. Saliendo por la mañana y entre curvas, y detrás de algún vehículo largo que iba camino de Portugal, llegamos para hacer noche en Ribadeo. Al día siguiente, por la carretera que bordeaba las rías del Cantábrico hasta llegar a Ferrol, que entonces era del Caudillo, la cosa no fue a mejores. Tengo que decir que a pesar de todo disfrutamos de aquella Galicia de antaño, que ya conocía en el papel a través de Pardo Bazán, Fernández Flórez, Cunqueiro y, sobre todo, mi admirado Valle Inclán, cuya casa natal visitamos en Villanueva de Arosa. Lástima que no viviera en estos tiempos don Ramón, el de la barba de chivo. Podría seguir dándole cuerda al esperpento en esta nueva corte de los milagros. Hice otros viajes a la tierra hermana, y de alguno de ellos no quiero acordarme.

Pero también se podía disfrutar viajando en ese penoso trayecto de hace años a través de lo que Francisco Carantoña escribía en EL COMERCIO. Él nos hablaba de lo bueno y de lo malo que encontraba desde Muros de Nalón hasta ese otro Muros de la costa atlántica. Carantoña sacaba partido de los viajes a su pueblo natal con la sagacidad y olfato de buen periodista, y lo mismo informaba del florecimiento adelantado de las mimosas que del destrozo de un templo a cargo de algún cura inepto, que había vendido las imágenes románicas.

Seguramente no se imaginaba el entonces director de este diario que ahora a La Coruña se puede ir y volver en el día, haciendo allí unas cuantas cosas: los que me acompañaban el pasado fin de semana trabajando, y yo observando la hermosa ciudad desde una azotea al lado del parque de Santa Margarita. Tiempo para pasear por el puerto, observando una vez más los acristalados ventanales a un lado, y al otro los turistas descendiendo de un gigantesco barco de once pisos. El puerto, incrustado en la ciudad, y el aeropuerto a cinco kilómetros. Galicia, la pobre Galicia de lamentos y morriñas, adelanta a muchas regiones en porcentaje de PIB, entre ellas a Asturias. Según leo, más de 50.000 personas viven de las industrias conserveras, mientras en Asturias una mínima porción, y decreciendo. La otra comunidad hermana, Cantabria, con la mitad de costa, nos supera también en pesquerías y en PIB, llevándose de Candás a Santoña la última de las conserveras. Es importante hablar de la mar, para que los pescadores pesquen y los turistas se bañen. Las otras industrias, empezando por Arcelor, según los vaticinios de Draghi tienen los días contados.

# El problema ya no es Sánchez

COQUE YUSTAS

Empresario

Los líderes territoriales han de elegir entre un impostor sin sentido de Estado ni ideología o la reconstrucción de un proyecto de izquierdas comprometido con el orden constitucional, la centralidad y la igualdad entre españoles

**L**os partidos políticos son instrumentos al servicio de la sociedad y no a la inversa, pues la ambición de sus líderes no puede contravenir el interés general ni los consensos que conforman la coexistencia ideológica. En el caso de Sánchez, la obscenidad con la que dinamita ambos valores es incuestionable.

Si el PSOE y sus votantes aprueban la quiebra de los mecanismos que garantizan la cohesión territorial e igualdad entre españoles, estaremos abocados al desastre, pero si anteponen el bien común a la sumisión partidista, existe margen para la esperanza. Reconocer que las cesiones de Sánchez al separatismo resquebrajan los cimientos del Estado, los consensos democráticos y el modelo social, es innegable desde cualquier prisma ideológico y opuesto a las políticas de izquierda, pues responde al oportunismo de un presidente que no profesa lealtad ni a su partido ni a su país, sólo a sí mismo.

Más allá de la perversión del lenguaje con la que intenta ocultar su infamia, llamando «gobierno de progreso» al forjado con los 'hombres de paz' de Bildu, los golpistas catalanes y la extrema izquierda, es acuciante que el PSOE abandone su complicidad en la demolición de la solidaridad interregional, que abocará a las regiones pobres a la debacle económica. Pero también porque la ambición de Sánchez ha desnaturalizado al partido, que ya no ofrece a la ciudadanía un proyecto unitario, sino una idea de nación muy distinta en el centro o sur que en la periferia. Lejos de conciliar sensibilidades, nos ha entregado a los hispanóforos, so pretexto de que tolerando su chantaje y saqueo obtendremos la prosperidad que amenaza derruir la «ultraderecha». A su fabulada lucha existencial izquierda/derecha, en lugar de entre quienes desean romper nuestros vínculos y quienes tratan de impedirlo, se han adherido todas sus federaciones salvo Castilla-La Mancha y Aragón, avalando sin rubor un proceso de secesión social que pulveriza la solidaridad nacional. Pero su alineación con la codicia de las regiones más ricas, que acusan a las pobres de expoliarlas con sus cargas sociales e improductividad, expulsa al PSOE del espacio ideológico de la izquierda, aquél que brinda seguridad y protección a cada ciudadano con independencia del territorio en el que resida.

El PSOE desprecia la pluralidad política negando legitimidad democrática a PP y VOX, quienes con lealtad constitucional representan las aspiraciones



GASPAR MEANA

de millones de españoles. Por contra a los que quebrantan leyes, dinamitan instituciones y socavan la integridad territorial, les permite subyugarlos a cambio de sus votos. Así, no tiene reparos en reactivar el conflicto catalán, aun cuando la vía rupturista y Puigdemont tornaron en cadáveres políticos tras la amenaza europea de aplicar a Cataluña igual aislamiento que a Corea del Norte. Porque la declaración de independencia catalana no era un pulso al Estado sino a la UE, para que forzase a Rajoy a ceder evitando un cisma social en el seno de un país miembro. Su error fue presuponer que éste se escudaría en su mayoría absoluta para actuar en solitario, pero Rajoy lo entendió como asunto de Estado y no de Gobierno, operando junto a PSOE y C's a fin de mantener la unidad frente al golpe. Las masivas manifestaciones unionistas de Barcelona contribuyeron también a que la UE se alinease con nuestro estado de derecho, por lo que Puigdemont huyó despavorido a Waterloo y sus huestes asumieron que seguirían compartiendo con los demás españoles la prosperidad que éstos les brindan con sus adquisiciones. Europa quebró su sueño de liberarse de cargas fiscales sin romper lazos comerciales con España, pues su balanza exterior es deficitaria y el 30% de su PIB y el 27% de su empleo derivan de las transacciones nacionales. Porque su objetivo no es tanto la

**Su oportunismo y volatilidad le desacreditan por completo**

de millones de españoles. Por contra a los que quebrantan leyes, dinamitan instituciones y socavan la integridad territorial, les permite subyugarlos a cambio de sus votos. Así, no tiene reparos en reactivar el conflicto catalán, aun cuando la vía rupturista y Puigdemont tornaron en cadáveres políticos tras la amenaza europea de aplicar a Cataluña igual aislamiento que a Corea del Norte. Porque la declaración de independencia catalana no era un pulso al Estado sino a la UE, para que forzase a Rajoy a ceder evitando un cisma social en el seno de un país miembro. Su error fue presuponer que éste se escudaría en su mayoría absoluta para actuar en solitario, pero Rajoy lo entendió como asunto de Estado y no de Gobierno, operando junto a PSOE y C's a fin de mantener la unidad frente al golpe. Las masivas manifestaciones unionistas de Barcelona contribuyeron también a que la UE se alinease con nuestro estado de derecho, por lo que Puigdemont huyó despavorido a Waterloo y sus huestes asumieron que seguirían compartiendo con los demás españoles la prosperidad que éstos les brindan con sus adquisiciones. Europa quebró su sueño de liberarse de cargas fiscales sin romper lazos comerciales con España, pues su balanza exterior es deficitaria y el 30% de su PIB y el 27% de su empleo derivan de las transacciones nacionales. Porque su objetivo no es tanto la

soberanía política como la fiscal, para que con los tributos generados por nuestras compras no se puedan construir hospitales o carreteras fuera de Cataluña. Necesitan a España para progresar, pero la repudian para redistribuir dicha prosperidad.

Esta independencia económica para una región que aporta el 19% del PIB nacional se la ha otorgado Sánchez a cambio de siete votos, anteponiendo la supervivencia de su Gobierno a la quiebra de la cohesión social y del bien común. Porque Sánchez cree que el Estado es él, alterando a placer las bases del sistema con absoluto desprecio por los consensos democráticos y por la media España que no comparte sus postulados.

Como consecuencia de sus infames pactos, el debate nacional destierra toda materia colectiva o que afecte a las regiones pobres, para ser monopolizado por las demandas insolidarias de las más ricas. La sumisión socialista ante sus coacciones y afrentas ha resucitado al separatismo, a quien condona deudas, amnistía e indulta, poniendo en riesgo nuestra convivencia, la credibilidad judicial y el apoyo europeo frente a nuevos desafíos secesionistas.

Motivos sobrados para apelar a la conciencia moral y política de aquellos socialistas identificados con el PSOE que contribuyó con ejemplaridad a modernizar y asentar los valores democráticos en España. Un partido que respetaba la pluralidad ideológica sin erigir muros, que promovía la

igualdad territorial sin sostener que las regiones pobres expriman a las ricas, que creía en la unidad nacional y no en un estado plurinacional donde los derechos pertenecen a los territorios

en vez de a los individuos, y que defendía con firmeza sus principios sin sacrificarlos por interés personalista.

El problema ya no es Sánchez, pues su oportunismo y volatilidad le desacreditan por completo. La responsabilidad recae en los líderes territoriales, que han de elegir entre un impostor sin sentido de Estado ni ideología o la reconstrucción de un proyecto de izquierdas comprometido con el orden constitucional, la centralidad y la igualdad entre españoles. Un PSOE con discurso político y no emocional, para quien la verdad y la razón sean valores absolutos ajenos a interpretaciones que manipulen a la ciudadanía con objeto de mantenerse en el poder.



## Sotres vuelve a brillar

Agustín José Antuña Alonso, siendo presidente de la Diputación Provincial de Asturias, tuvo que sortear diversos inconvenientes para llevar la energía eléctrica a Sotres el 13 de diciembre de 1981

MARTA ANTUÑA EGOCHAGA

Abogada



Cuando el pasado dos de septiembre conocí la noticia de que la Fundación Princesa de Asturias había otorgado a Sotres (Cabrales) el prestigioso Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias 2024, sentí mucha alegría. Los motivos de esa alegría fueron principalmente dos. El primero, porque conozco el pueblo y me parece un ejemplo la tenacidad de sus ciento treinta vecinos para luchar contra los obstáculos que implica su ubicación en alta montaña. Estamos hablando de 1.050 metros de altitud y el pueblo está tan cuidado y en tan buenas condiciones que te hacen olvidar el lugar en el que se encuentra. Y el segundo, porque me hizo traer a la memoria a mi padre, Agustín José Antuña Alonso, quien siendo presidente de la

Carbajal se reunieron con algunos vecinos aquel histórico día en el bar tienda Casa La Gallega, que aún permanece. La actual regente de ese establecimiento, Ana María Moradiellos, me confirmó allí mismo, el pasado 9 de septiembre de 2024, día en el que fui a visitar el pueblo y hacer senderismo de montaña, que así fue, estando precisamente su madre entre aquellos vecinos.

Tras aquel 13 de Diciembre de 1981 todo cambió para los sotrianos. Ya no tuvieron que utilizar las lámparas de minas o de sapo, las velas sobre candelabros, los candiles de petróleo, las palmatorias, las 'candilexas' de grasa o aceite, el camping-gas o los generadores locales. Pulsar la llave y tener la luz fue el inicio de una etapa de prosperidad para el pueblo. No sólo se

pudo vivir de forma más cómoda, sino que la luz permitió la apertura de queserías y el despegue económico de Cabrales. Hoy quizás queden pocas queserías, pero continúa la apuesta por una actividad económica como es la producción del queso de Cabrales que se cura en cuevas naturales del pueblo, certificadas por la Denominación de Origen Protegida (DOP), combinando

la producción artesanal con la innovación tecnológica.

Así que gracias a la Fundación Princesa de Asturias por este premio. Nos alegramos todos los asturianos. Mi padre, que también fue uno de los fundadores y después miembro de la Fundación Príncipe de Asturias, estaría de nuevo muy feliz por Sotres.

Parafraseando a Eva Pando Iglesias, uno de los miembros de este Jurado que le ha dado el premio a Sotres, por el ejemplo de lucha contra las dificultades de vivir en zona de alta montaña, por el ejemplo de apuesta por una actividad económica como la producción del queso Cabrales, elemento clave en la economía circular de la localidad, ya que promueve un sistema sostenible y sostenido de enriquecimiento de las nuevas generaciones; por el ejemplo del trabajo conjunto de los vecinos, especialmente de los jóvenes y por el ejemplo de apuesta por la sostenibilidad, Sotres vuelve a brillar con fuerza después de cuarenta y tres años. ¡Felicidades Sotres!



Agustín Antuña en 1981, en su despacho de la diputación. E.C.

la producción artesanal con la innovación tecnológica. Así que gracias a la Fundación Princesa de Asturias por este premio. Nos alegramos todos los asturianos. Mi padre, que también fue uno de los fundadores y después miembro de la Fundación Príncipe de Asturias, estaría de nuevo muy feliz por Sotres. Parafraseando a Eva Pando Iglesias, uno de los miembros de este Jurado que le ha dado el premio a Sotres, por el ejemplo de lucha contra las dificultades de vivir en zona de alta montaña, por el ejemplo de apuesta por una actividad económica como la producción del queso Cabrales, elemento clave en la economía circular de la localidad, ya que promueve un sistema sostenible y sostenido de enriquecimiento de las nuevas generaciones; por el ejemplo del trabajo conjunto de los vecinos, especialmente de los jóvenes y por el ejemplo de apuesta por la sostenibilidad, Sotres vuelve a brillar con fuerza después de cuarenta y tres años. ¡Felicidades Sotres!

## CARTAS AL DIRECTOR

### Ser rojo

Si ser rojo es defender una sanidad digna en España, soy rojo. Cada día que pasa la sanidad que se puso en manos de las comunidades autónomas va peor, hasta el punto de que los ciudadanos estamos cada vez más hartos de tanto agujero y deterioro de la misma. Si ser rojo es defender una escuela pública y una universidad pública gratuita, soy rojo; si ser rojo es defender una sistema social donde protejamos a todos los ciudadanos, soy rojo; si ser rojo es defender cada vez más a nuestros científicos para que no se marchen a otros países, soy rojo. Soy rojo cuando defiendo unas pensiones dignas, unas residencias de mayores públicas dignas, una vivienda digna para todos... Soy rojo porque, además, todo esto aparece en nuestra Constitución como aparece que tenemos que aportar al Estado según nuestro ingresos. Ahora resulta que defender la Constitución es ser rojo, pues soy rojo, y odio a los que odian a los emigrantes, a los que no defienden esto y a los que hacen cada vez que pueden que todos estos servicios sean más privados para beneficiar a los que más tienen. Ya está bien, que un 10 %, tenga más riqueza que el 90%, y encima sea los que menos pagan.

CARLOS BERZOSA

### Afán civilizatorio

Algunas personas creemos firmemente en un modelo bastante concreto de civilización; yo, por ejemplo, lle-

vo mal que alguien tire papeles al suelo, o que pretenda obtener cosas sin habérselas ganado. Algunos queríamos no solo preservar ese modelo sino mejorarlo, y cuando vemos riesgo de retroceso, por falta de colaboración o por llegar extraños con otros planes y otros sentimientos, nos ponemos nerviosos. Si no se es un poco autocrítico, se puede llegar a apegarse demasiado al modelo. Y así acaban saliendo comentarios como los de García Albiol, Marta Ferrusola... También algunos inmigrantes llegan, claro, demasiado apegados a su modelo. Y asimismo hay compatriotas míos del tipo 'ninguna cultura es superior', 'fuera nazis de nuestros barrios'... Pero ni unos ni otros me convencer: no basta con amar mucho un modelo de civilización; lo fácil es tenerlo clarísimo; hay que analizar las implicaciones prácticas y psicológicas que todo eso conlleva. Y no todo el mundo tiene tiempo, oportunidades, ni estudios para ello.

ADOLFO PALACIOS

### Afán de ultrajar

La revista @XES, que coeditan los ministerios de Asuntos Exteriores y Cooperación y de Igualdad, ha publicado un número dedicado a mofarse de Jesucristo y de la Virgen, y de los sentimientos religiosos de tantos españoles. Representaciones vejatorias de Cristo y la Virgen María que poco tienen de arte y mucho de afán ultrajante. En una sociedad en la que se preten-

den fomentar los valores democráticos e inclusivos, resulta incomprensible esa injusta ofensiva contra un Dios, redentor, que ha manifestado tan asombroso e insondable amor por cada uno de los seres humanos. Incluso quienes no son cristianos desaprueban esa difusión del odio contra cualquiera de nuestros colectivos. El Gobierno de Pedro Sánchez no debería de gastarse el dinero de los contribuyentes en este tipo de revistas, en aras de un progresismo que supone, otra vez, un ataque a la fe de muchos españoles.

ANTONIO ARANAZ

### No más chalaneo

Parto de la base de que todos tenemos un precio. Todo se compra y se vende. Lo que no podemos es entregar todo por el poder y perder el servicio a un pueblo que desea ser social y solidario con los demás. No es buena pedagogía dar todos los caprichos al niño que siempre llora para conseguir todo lo que quiere. Estaremos construyendo una personalidad iracunda. Y eso nos está pasando con los independentistas, que tarde o temprano lo pagará todo el país como no nos dejemos ya de tanto chalaneo. Sufrimos con las muertes que originó ETA, vemos cómo todos ayudamos a levantar las riquezas del País Vasco y Cataluña. No merecemos seguir siendo los parias por siempre por culpa de un Gobierno que se llama progresista y da todo al que más chilla y grita.

MANUEL IBÁÑEZ

### ANTÓN



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extraerlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: [cartas.co@elcomercio.es](mailto:cartas.co@elcomercio.es) o [redaccion.av@lavozdeaviles.es](mailto:redaccion.av@lavozdeaviles.es)



# Israel inicia «una nueva fase» en la guerra con ataques tecnológicos contra Hezbolá

Otros catorce miembros de la milicia chií mueren al estallar sus walkie-talkies solo una jornada después de la explosión masiva de sus 'buscas'

MIKEL AYESTARAN



JERUSALÉN. Una segunda ronda de explosiones en aparatos de comunicación volvió a golpear ayer a Hezbolá y al menos catorce personas murieron y cientos resultaron heridas. La escala del ataque fue menor que la del martes, pero volvió a mostrar la vulnerabilidad de la red de comunicación interna de la milicia libanesa, totalmente expuesta ante la infiltración del enemigo, que primero hizo explotar los 'buscas' empleados por el Partido de Dios y después los walkie-talkies.

Al poco de conocerse esta segunda operación, el ministro de Defensa hebreo, Yoav Gallant, explicó que la guerra entra en «una nueva fase» en la que «el centro de gravedad se está desplazando hacia la frontera norte». Eso «significa que estamos desviando cada vez más fuerzas, recursos y energía hacia el norte», dijo.

La tensión crece por segundos y el secretario general de la ONU, António Guterres, apuntó a que «la lógica de explotar todos estos artefactos es hacerlo como un ataque preventivo antes de una operación militar importante. Es la indicación que confirma que existe un grave riesgo de una dramática escalada en Líbano y hay que hacer todo lo posible para evitarla». La diplomacia ha sido incapaz de frenar la escalada entre Hezbolá e Israel y de lograr un alto el fuego en Gaza que pueda rebajar la tensión regional.

La milicia chií clama venganza y todos esperan escuchar las palabras del secretario general,



Miembros de Hezbolá portan los ataúdes de los compañeros caídos el martes durante su funeral en Beirut. WAEL HAMZEH / EPA

Hasán Nasralla. La sensación de inseguridad es total y las explosiones llegaron a los funerales de los milicianos fallecidos el martes, donde se vivieron escenas de pánico y se pidió por megafonía a los presentes que quitaran las baterías de sus teléfonos. Los medios libaneses indicaron que los walkie-talkies afectados también formaban parte de una nueva partida de aparatos comprados por el Partido de Dios.

El caos volvió a apoderarse del Líbano veinticuatro horas después de las explosiones simultáneas de los 'buscas', que dejaron doce muertos y miles de heridos, algunos en estado crítico. El diario The New York Times, citando fuentes de seguridad, aseguró que el Mossad logró manipular cada uno de los aparatos antes

de su llegada a Líbano y colocó una pequeña carga de explosivo junto a la batería. Los dispositivos estaban programados para emitir un pitido durante varios segundos antes de explotar.

La empresa taiwanesa Gold Apollo negó haber fabricado los dispositivos AR-924, la mayoría de los que sufrieron la explosión, y aseguró que la responsable de producirlos es una compañía europea denominada BAC, con sede en Budapest. Como es habitual en estas ocasiones, Israel ni confirma ni desmiente su implicación, pero cada vez que hay un golpe de esta magnitud a las pocas horas comienzan las filtraciones al rotativo estadounidense y otros medios en los que se explican algunos detalles clave.

The Jerusalem Post indicó, por

su parte, que fue una operación conjunta del Mossad y de la inteligencia militar israelí, y el portal Axios dijo que se eligió lanzar el ataque «por temor a que el grupo pudiera haber descubierto su operación secreta».

## De Gaza a la frontera norte

Desde Israel no hubo comentario oficial sobre las explosiones en Líbano, pero el responsable de Defensa, Yoav Gallant, defendió la línea de los objetivos fijados por Benjamín Netanyahu a comienzos de semana. Tras anunciar el inicio de la «nueva fase» en la guerra, dijo que la prioridad es «devolver a los residentes de las comunidades del norte a sus hogares de manera segura». La 98 División del ejército salió de la Franja y se dirigió a la fron-

tera norte, un movimiento para asegurar la zona lo antes posible.

Desde que estalló la guerra en Gaza comenzaron los ataques diarios de Hezbolá en solidaridad con Hamás y decenas de miles de israelíes tuvieron que dejar sus casas por miedo. La milicia chií busca obligar a Israel a repartir sus esfuerzos, pero ha contenido sus pasos para no provocar una guerra a gran escala.

Las miradas apuntan a la frontera libanesa cuando la guerra en Gaza está a punto de cumplir un año y en el día en el que la Asamblea General de la ONU, por abrumadora mayoría, exigió a Israel poner fin a su ocupación ilegal de los territorios palestinos en los próximos doce meses. Catorce países votaron en contra, entre ellos Estados Unidos.

## La ONU denuncia la impunidad de Netanyahu

MERCEDES GALLEGO  
Corresponsal

NUEVA YORK. Días antes de que los líderes del mundo converjan en la sede de Naciones Unidas para la Cumbre del Futuro, que abrirá la Asamblea General de la ONU, el futuro le ha explotado en la cara a miles de personas del

Líbano. Visiblemente preocupado, el secretario general de la ONU, António Guterres, pidió a los países que hagan un control efectivo de la tecnología civil.

«Me preocupa mucho más el impacto dramático en la vida de civiles, mujeres, niños y ancianos, que el de una Tercera Gue-

rra Mundial», reflexionó en un marco de condena a la impunidad internacional «de cualquier país, entidad militar, milicia o lo que sea, que sienta que puede hacer lo que quiera y no le pasará nada». Sin embargo, no citó a Israel, con cuyo primer ministro, Benjamin Netanyahu, no sostiene

buena relación después de que este pidiera su dimisión por las críticas al bombardeo de Gaza y suspendiera sus encuentros.

El jefe de la ONU admitió que la figura del secretario general —que ocupa desde 2017— «no tiene poder, ni dinero», por lo que utiliza cuanto puede las dos principales herramientas a su alcance: su voz y su capacidad para convocar a personas de buena voluntad para abordar y resolver los problemas, que en la próxima

cumbre anticiparán los relativos a la inteligencia artificial (IA).

Tampoco tiene mucho más eco la Asamblea General, el órgano más democrático de la ONU, que también carece de dientes para hacer cumplir sus resoluciones, aunque sí conlleva un enorme peso moral. Ayer, pese a las intensas presiones de EE UU, votó por 124-14 a favor de despojar a Israel de su derecho a la autodefensa en Gaza, Cisjordania y Jerusalén del Este.



# El Constitucional alemán avala el cordón sanitario a la ultraderecha en el Bundestag

AfD había denunciado su marginación por el resto de los partidos a la hora de presidir comisiones parlamentarias

JUAN CARLOS BARRENA



BERLÍN. La formación ultraderechista Alternativa para Alemania (AfD) ha fracasado judicialmente en su intento de forzar la adjudicación de la presidencia de alguna de las comisiones parlamentarias del Bundestag —la principal Cámara germana—, que le niegan y bloquean desde hace años el resto de las formaciones políticas democráticas. El Tribunal Constitucional germano estableció ayer que AfD no tiene derecho a esos cargos, da igual que sea la comisión de Exteriores, Defensa o Justicia, y rechazó tajantemente una demanda del partido xenófobo y euroescéptico.

El máximo tribunal señaló además que el cese forzado del diputado de AfD Stephan Brandner como presidente de la comisión de Justicia tampoco atenta contra la ley fundamental de la República Federal, origen de la denuncia. Brandner fue destituido por decisión de los restantes partidos miembros de la comisión que presidía tras el atentado terrorista contra la sinagoga de Halle en octubre de 2019, en el que un neonazi asesinó a dos personas e hirió a otro par en la vía pública tras fracasar en su intento de asaltar el templo hebreo.

El diputado de AfD difundió entonces un tuit en el que criticaba a políticos de otros partidos por «rondar» las sinagogas con velas. Aunque se disculpó posteriormente por su mensaje en redes sociales, rechazó las llamadas a que dimitiera como presidente de la comisión de Justicia del Bundestag. A partir de enton-



Alice Weidel, colíder de Alternativa para Alemania (AfD), interviene en el Bundestag. C. BILAN / EFE

ces y tras su destitución, los restantes partidos bloquearon todos los intentos de Alternativa para Alemania de situar a uno de los suyos al frente de uno de estos órganos parlamentarios.

## Autonomía

En todo caso, los jueces concedieron a AfD el derecho a un trato igual a la hora de formar las diferentes comisiones del legislativo germano, pero subrayaron que «la organización de elecciones para determinar los presidentes de las comisiones y la destitución del presidente de la comisión de Justicia entran dentro del ámbito de la autonomía procesal del Bundestag» y especificaron que los diputados y grupos

**Por su número de diputados debería ostentar normalmente al menos tres de esos cargos**

parlamentarios carecen de «derechos específicos de estatus» para presidir las comisiones. Los máximos responsables de dichos órganos son los encargados de convocarlas y dirigirlos.

Durante la actual legislatura los candidatos de Alternativa para Alemania no lograron las mayorías necesarias para presidir varias comisiones del Bundestag, aunque por su número de diputados deberían ostentar normal-

mente al menos tres de esos cargos. El Segundo Senado del Tribunal Constitucional germano admitió que estos órganos deben ser, en principio, «una imagen miniaturizada del pleno» y «reflejar su composición». En realidad, esto exige un reflejo fiel de la fuerza de los grupos parlamentarios representados en el pleno.

Sin embargo, prosigue el tribunal en su resolución prolija, «el principio de reflejo no se aplica a las comisiones y funciones que tienen un carácter meramente organizativo y que, por tanto, no están sujetas a la influencia del principio de igualdad de participación en las tareas asignadas al Bundestag en virtud de la Ley Fundamental».

## Ucrania destruye con drones un depósito de munición en Rusia

R. M. MAÑUECO  
Corresponsal

MOSCÚ. A la espera de que Estados Unidos y Reino Unido levanten a Ucrania las limitaciones de uso de misiles contra objetivos en el interior de Rusia, durante la madrugada de ayer las fuerzas de Kiev lanzaron un nuevo ataque con drones contra varias regiones enemigas. Uno de estos bombardeos alcanzó el depósito de municiones de una base militar en la provincia de Tver, causando un gigantesco incendio, explosiones de los proyectiles almacenados y la evacuación de varias localidades cercanas.

El cuartel se encuentra en las inmediaciones de la ciudad de Torópets, a unos 450 kilómetros al noroeste de Moscú y muy cerca de la frontera bielorrusa. No hay informes de posibles víctimas.

El gobernador local, Ígor Rudenia, ordenó la «evacuación parcial» de algunas de las aldeas circundantes mientras los bomberos trataban denodadamente de extinguir el fuego y hacer que cesaran las detonaciones. Los residentes de la región escribieron en redes sociales que se incendió una unidad militar recientemente ampliada, donde se construyeron varios depósitos de gran tamaño. Aseguraron que no hubo ninguna advertencia sobre la inmediatez del ataque.

Algunos canales de Telegram apuntan que en las instalaciones del arsenal podrían almacenarse misiles antiaéreos S-400 y S-300, cohetes para lanzaderas Grad (granizo), munición de 82 milímetros y cartuchos para armas automáticas. Según Andrii Kovalenko, jefe del Centro de Lucha contra la Desinformación anexo al Consejo de Seguridad Nacional y Defensa de Ucrania, allí tendrían también misiles Iskander-M y cohetes enviados por Corea del Norte.

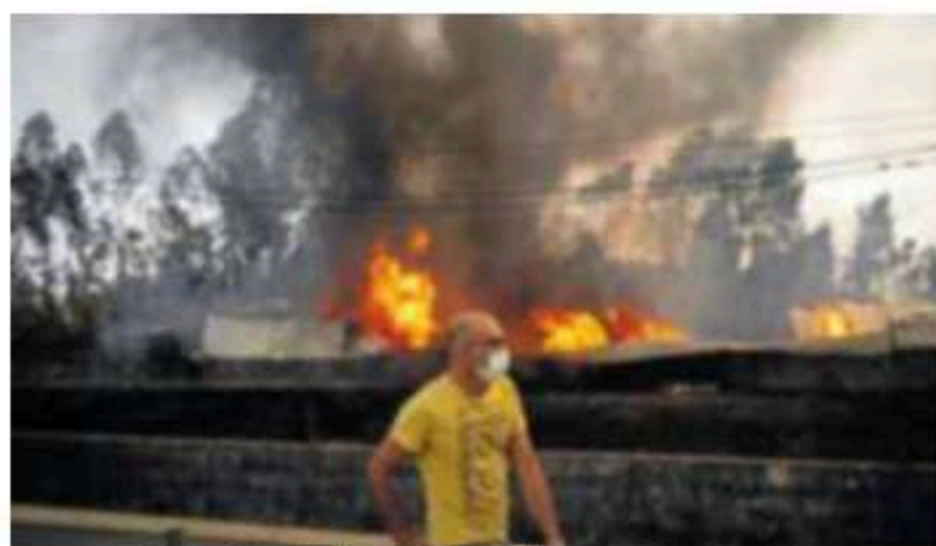
## Portugal promete mano dura contra los pirómanos

DANIEL DE LUCAS

La lucha contra el fuego continúa en Portugal, donde más de cuarenta focos seguían ayer activos. El Gobierno luso decretó el estado de calamidad en los municipios afectados por los incendios en el norte y centro del país, que desde el pasado fin de semana

han causado siete muertos y al menos 123 heridos. Las hectáreas calcinadas superan las 60.000. La situación, según los medios portugueses, está «descontrolada» en zonas como Águeda, al sur de Aveiro y cerca de Oporto, y preocupa el avance de las llamas en Arouca.

El primer ministro, Luís Mon-



Un vecino del pueblo de Águeda, cerca de Oporto. AFP

tenegro, prometió mano dura contra los ciudadanos que provoquen incendios: «No vamos a escatimar esfuerzos en la acción represiva. No podemos perdonar a quien no tiene perdón». Al menos cuatro personas han sido detenidas por este motivo.

El dispositivo contra los incendios está formado por 5.000 bomberos, 1.700 vehículos y 29 aviones. Portugal cuenta, además, con el apoyo de países como Italia, Francia y España, que ayer envió un equipo de 230 efectivos de la Unidad Militar de Emergencias.



# Arcelor intentaba solucionar una avería en la red de gas cuando se produjo el accidente de la batería

Los tres heridos, que están estables dentro de la gravedad, salían de la instalación tras recibir un aviso por el exceso de gas de cok

P. LAMADRID

GIJÓN. Arcelor investiga el origen de ese exceso de presión que se produjo el martes en el circuito de alimentación de gas de la batería de cok número 1 y que provocó una deflagración que alcanzó a tres trabajadores de la empresa auxiliar Daorje. Una anomalía que los técnicos de la siderúrgica habían detectado y trataban de solucionar cuando, por motivos que se están indagando, la válvula de seguridad reventó y el gas salió «de manera abrupta», ocasionando las llamas. Así se lo trasladaron ayer responsables de la compañía a los delegados de prevención de riesgos laborales, en una reunión que mantuvieron para informar de lo sucedido.

Se da la circunstancia de que ese exceso de gas en las instalaciones fue detectado por los dispositivos de medición que portaban los tres trabajadores afectados. Al activarse la señal acústica individual (luego sonó la de las instalaciones), se encaminaban hacia el exterior y, cuando bajaban una escalera, les alcanzó la deflagración. Los tres permanecen estables dentro de la gravedad por las quemaduras sufridas y los daños provocados por la inhalación de humo. Dos de ellos, de 48 y 53 años, se encuentran ingresados en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), mientras que el tercero, también de 48 años, permanece en la Unidad de Quemados del Hospital La Paz, en Madrid. Su estado es más delicado, ya que tiene importantes daños internos.

Según explicaron fuentes sindicales a este periódico, los ajustes en los sistemas de gas son habituales en una planta siderúrgica

como la de Gijón, pero lo anómalo es que la sobrepresión registrada —muy disparada en esta ocasión y que llevó incluso a proteger el gasómetro— terminara en una deflagración. Cuando el gas se eleva por encima de los niveles normales, lo habitual es proceder a quemarlo poco a poco y de manera controlada. Pero en esta ocasión, salió de la válvula de forma violenta. Hasta el momento, se desconocen las causas. Los ajustes se realizan a distancia, desde un panel, por lo que no ha-

bía trabajadores de Arcelor in situ en el sótano cuando se produjo el siniestro. La fatalidad quiso que la trayectoria del fuego llegara hasta los tres operarios de Daorje que estaban «en tránsito», según explicó la multinacional del acero.

## Investigación

Inspección de Trabajo y la Guardia Civil se desplazaron ayer a la factoría para recoger información sobre el suceso, como es habitual en los accidentes laborales de esta envergadura, de cara a elaborar

los correspondientes informes. Por su parte, Arcelor va a constituir una comisión de investigación interna para intentar esclarecer las causas del accidente, que provocó un estruendo tal que se escuchó a varios kilómetros. Los sindicatos pusieron de manifiesto su preocupación por el estado de los heridos, ante la magnitud de las lesiones. El incidente se produjo poco después de las dos de la tarde, en el cambio de turno. En ese momento, estaban trabajando 31 operarios (en total, la plantilla de

las instalaciones asciende a 242). Los trabajadores de Daorje realizaban tareas de mantenimiento, al igual que las efectúan en otras instalaciones de la factoría. Según explicaron fuentes sindicales, en lo que respecta a las medidas de seguridad, Arcelor y las auxiliares comparten buena parte de los protocolos, por lo que, en este caso, no habría diferencia: «Cualquiera podría haber estado afectado».

Por efecto de la deflagración, los equipos de protección individual (EPI) que portaban los traba-



Trabajadores en la planta de Arcelor en Gijón, después del accidente ocurrido en la batería de cok número 1. DAMIÁN ARIENZA

## EL ACCIDENTE

► **Sobrepresión.** Se registró un exceso de la presión del gas en la batería de cok número 1 el martes.

► **Víctimas.** Tres trabajadores de Daorje fueron alcanzados por la deflagración. Están estables dentro de la gravedad.

► **Causas.** Inspección de Trabajo y Guardia Civil se desplazaron a la planta, y Arcelor abrirá una investigación.

## La siderúrgica retoma la producción en las instalaciones

P. L.

GIJÓN. Arcelor pudo reactivar la producción en las baterías de cok horas después del accidente que provocó heridas a tres trabajadores de Daorje. Según confirmó la siderúrgica, la actividad se retomó quince minutos antes de la medianoche del

martes, y fueron recuperando la marcha normal de forma gradual en las horas posteriores. Tras la evaluación inicial, la compañía de la familia Mittal ya preveía que la producción podría reanudarse incluso en la misma jornada, como así fue. Después del incidente originado por la sobrepresión del gas

y su salida de forma abrupta por la válvula de seguridad, el gigante del acero insistió en que las baterías de cok «son las más eficientes dentro del grupo en cuanto a funcionamiento y fiabilidad». Aunque en los inicios se registraron contratiempos que obligaron a realizar ciertos ajustes, «llevan varios años sin ningún incidente de seguridad».

La primera de las baterías se puso en marcha a principios de 2020, y un año más tarde lo hizo la segunda, tras realizar una remodelación integral. Fue meses

después de que se apagaran las de Avilés en octubre de 2019, por lo que fue necesario importar de Polonia el combustible que nutre a los hornos altos. Desde entonces, son las únicas instalaciones que producen cok en las plantas de Arcelor en Asturias. Las baterías —cada una cuenta con 45 hornos— pueden producir 1,1 millones de toneladas anuales, 300.000 menos que la capacidad de las antiguas de Avilés. No obstante, la compañía considera que son suficientes, ya que su cok es de me-



jadores «se deshicieron», al igual que buena parte de la ropa que llevaban, «a pesar de ser ignífuga». Arcelor investiga ahora el motivo de las llamas, que puede deberse a la entrada de aire en el circuito de alimentación del gas de cok, tal como explicó la empresa.

El incendio provocado por el fallo en la válvula de seguridad fue controlado por los bomberos de la siderúrgica y como medida de liberación de gases de la batería se prendieron las ocho antorchas de las que dispone, lo que llamó la atención de vecinos y conductores que circulaban por la zona en un hora de tráfico abundante. Este accidente se produjo un año y medio después del grave incendio que paralizó durante meses el horno alto 'A', aunque por fortuna no hubo que lamentar heridos.



El helicóptero de los bomberos, el pasado martes, traslada a uno de los heridos en el accidente de Arcelor al HUCA. D. ARIENZA

## Lastra espera «que las empresas cumplan con la seguridad»

**Pide «prudencia» sobre las investigaciones de los tres accidentes graves que se han producido en 15 días en plena polémica por la siniestralidad**

N. A. E. / R. A. / C. G. O. / M. V.

GIJÓN / OVIEDO. Después de tres accidentes laborales graves en apenas quince días en Asturias, la delegada del Gobierno en la región, Adriana Lastra, recordó ayer a las compañías la necesidad de que sigan la normativa en materia de seguridad. «Espero que las empresas estén cumpliendo con toda la legislación de prevención de riesgos laborales, que es una obligación», recalcó al término del acto de entrega de la Medalla de Oro de Oviedo a la Policía Nacional.

Lastra deseó una pronta recuperación a los heridos del accidente que tuvo lugar el pasa-

do martes en Arcelor y también tuvo un recuerdo para la familia de los tres trabajadores fallecidos en los siniestros de El Musel y Figaredo. «Son tres accidentes en 15 días muy graves, dos de ellos con personas fallecidas», recordó, aunque pidió prudencia a la hora de determinar las causas.

Los cuerpos y fuerzas de seguridad han abierto una investigación, igual que la Inspección de Trabajo, «de forma coordinada, pero paralela», señaló, para explicar que en el siniestro de El Musel se inició la investigación el mismo día de los hechos, aunque no se pudo hablar con todos los testigos, ya que varios estaban heridos. No obstante, las investigaciones siguen su curso, aclaró, para hacer hincapié en que «los trabajadores tienen que trabajar en condiciones seguras».



Adriana Lastra

Sus palabras llegan en plena polémica por el aumento de la siniestralidad laboral de carácter grave, que se disparó más de un 32% hasta julio, con 45 accidentes de esta consideración. Esta cuestión ya fue un asunto polémico en la firma del convenio del metal, cuando el presidente de Femetal, Antonio Fernández-Escandón, puso sobre la mesa la necesidad de reducir el fuerte absentismo que sufre el sector, que cifró en el 9,5%. Esta proposición fue contestada con cierta indignación

por los sindicatos firmantes, que acababan de participar en una concentración por la muerte de los dos operarios que trabajaban en El Musel, y que culpaban de los accidentes a la «irresponsabilidad en muchos casos de los empresarios» y a «las condiciones, especialmente penosas y peligrosas del sector». «Todos

somos culpables», contestó el presidente de Femetal con vehemencia, «porque la prevención la hacemos todos, no solo las empresas, también los trabajadores».

Por otro lado, el presidente del Principado, Adrián Barbón, que el mismo martes ya trasladó su preocupación por el siniestro, tuvo ayer un recuerdo para los heridos en Arcelor. Durante la firma de un convenio con la Diputación Provincial de León en San Isidro expresó su solidaridad con las víctimas y sus familias.

Asimismo, la consejera de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico, Nieves Roqueñi, explicó por la mañana en Gijón que, desde el martes, había estado en contacto con Arcelor y Daorje para interesarse por las consecuencias del accidente en las baterías de cok de la siderúrgica. Antes de participar en la inauguración del Congreso Europeo de Movilidad Eléctrica, deseó que los trabajadores hospitalizados evolucionen favorablemente «están en las mejores manos», apuntó y señaló también que la factoría gijonesa estaba recuperando la producción.

jor calidad y, además, la previsión es que se requiera menos cantidad al desplegar el plan de descarbonización anunciado por la compañía en julio de 2021, y en el que se enmarca el horno híbrido de arco eléctrico, que ya ha comenzado su construcción en la planta gijonesa.

Si finalmente se materializa la planta de reducción directa del mineral de hierro (DRI), cuyo proyecto permanece bloqueado, solo se necesitaría cok para el otro horno, al que le quedaría menos de una década de vida útil.

## «Queremos trabajar y llegar vivos a casa», clama la plantilla

P. L.

GIJÓN. Un profundo pesar se percibía ayer entre los compañeros de los tres trabajadores heridos por el accidente ocurrido en las baterías de cok, sobre todo, aquellos que compartían tajo con ellos. La preocupación por el estado de los afectados es

grande, ya que la deflagración les causó quemaduras en cara, manos, brazos y pecho, así como daños por inhalación de humo. «Hay miedo, está claro», señaló José Luis Prieto, responsable del sector auxiliar de CC OO de Industria de Asturias, ya que la propia naturaleza de las instalaciones entraña peligros, al tra-

bajar con gas y altas temperaturas. Por ello, la prevención de riesgos laborales es esencial, señaló. «Queremos trabajar y llegar vivos a casa», recalcó para ahondar en ese mensaje.

Su homólogo en UGT-FICA y secretario general de la sección sindical en la factoría de Gijón, José Ramón Calleja, incidió en que después de los accidentes laborales ocurridos en las últimas semanas en Asturias, «urge tomar medidas para acabar con la lacra de la siniestralidad». A su juicio, la prevención en As-

turias sigue siendo una asignatura pendiente».

Para el secretario general de USO en Arcelor, Andrés Arranz, la empresa y los trabajadores «se toman muy en serio el tema de la seguridad», aunque también es cierto que también depende de las inversiones, y «hay medidas que cuestan muchísimo dinero». Precisamente, el portavoz de CSI, Manuel Pulgar, aludió a la «falta de mantenimiento en baterías y el resto de talleres, lo que provoca fallos que son muy evitables».



# La patronal del coche eléctrico ensalza las infraestructuras asturianas en movilidad

El presidente de Aedive, Adriano Mones, alaba Gijón como «referente mundial» en la instalación de puntos de recarga para estos vehículos

CARLOS GARCÍA-OVIES

GIJÓN. La patronal del coche eléctrico, Aedive, inauguró ayer en el recinto ferial Luis Adaro, la octava edición del congreso europeo de Movilidad Eléctrica, que finalizará hoy. Su presidente, Adriano Mones, destacó que, en cuanto a la instalación de puntos de recarga para este tipo de vehículos, Gijón es «un referente mundial», y reconoció también que otras ciudades de la región como Oviedo y Avilés están cumpliendo con los objetivos. «En Asturias hay una cadena de valor en movilidad eléctrica que ya quisieran muchas regiones tener», señaló Mones, aunque advirtió de que el sector atraviesa un entorno complejo: «El paradigma de la automoción está cambiando hasta tal punto de que en Europa no somos capaces ni de entenderlo». En ese sentido, apuntó también al problema de la escasez de talento: «El sector eléctrico necesita 50.000 personas al año y no sabemos dónde están, porque no somos un sector conocido, no somos un sector sexy», explicó el presidente de Aedive.

Por su parte, la consejera de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico, Nieves Roqueñí, subrayó que «a pesar de que hay quien pone en duda el despliegue del vehículo eléctrico, el nivel de consenso es cada vez mayor». Insistió, además, en que esta nueva forma de movilidad ayuda a reducir las emisiones contaminantes y descarboniza: «Implica que vamos a tener



Félix Baragaño, Pelayo Barcia, Nieves Roqueñí y Adriano Mones, ayer en Gijón. PALOMA UCHA

ciudades mucho más saludables y que podremos cumplir con nuestros objetivos climáticos». Al mismo tiempo, resaltó la importancia de la colaboración público-privada en una industria generadora de «actividad económica nueva, que impulsa no solo la cadena de valor del vehículo eléctrico, sino otras infraestructuras relacionadas con la movilidad».

## Predicar con el ejemplo

El concejal de Tráfico y Movilidad de Gijón, Pelayo Barcia, reseñó que «antes de obligar a nadie a nada, uno debe predicar con el ejemplo», y recordó la renovación que se ha acometido para electrificar las cocheras municipales y poder adquirir autobuses híbridos y eléctricos. «Queremos trasladar a la gente el mensaje de que si la Administración pública apuesta por ello, no hay razón para no hacerlo», concluyó.

También participó en el acto inaugural el presidente de la Cá-

mara de Comercio de Gijón, Félix Baragaño, que agradeció a Aedive la elección de Asturias para acoger un congreso que «convertirá a Gijón en el epicentro de la movilidad eléctrica».

## Simplificación de trámites

Entre las mesas redondas del foro, destacó una sobre infraestructuras de recarga. Marina Serrano, presidenta de la Asociación de Empresas de Energía Eléctrica (Aelec), sostuvo que la distribución eléctrica tiene que cambiar y, además, tiene varios retos por delante: «Hace falta una mayor inversión en las redes para que puedan acoger esa potencia ne-

cesaria». Además, pidió que las comunidades autónomas simplifiquen la tramitación de la infraestructura eléctrica que se requiere para la instalación de puntos de recarga.

Uno de los puntos sobre los que incidió Ainhoa Garmendia, responsable de recarga pública de Iberdrola, es que «todos los operadores tenemos en proyecto prácticamente el mismo número de puntos de recarga que los que ya hay disponibles. En ese sentido, aseguró que las perspectivas para el sector «son buenas, siempre y cuando podamos romper las barreras del mercado y, sobre todo, agilizar los trámites en carreteras».

Por otro lado, Isabel del Olmo, jefa de Movilidad Sostenible y Ciudad de IDAE, recordó que «MOVES III sigue vigente hasta diciembre de 2024» y animó a los operadores que quieran poner en marcha una instalación de recarga a solicitar esta ayuda.

## El sector pide una mayor inversión en la infraestructura de red eléctrica y simplificar los trámites administrativos

## La Reserva Federal baja los tipos de interés 0,5 puntos y prevé recortes adicionales

E. C.

GIJÓN. El Comité Federal de Mercado Abierto de la Reserva Federal de Estados Unidos (Fed) decidió ayer bajar los tipos de interés 0,5 puntos, por primera vez desde marzo de 2020, hasta el rango del 4,75%-5%. En su comunicado, la entidad ha subrayado que dispone de una «mayor confianza» en que la inflación está convergiendo de forma sostenida con el objetivo de estabilidad de precios del 2%. Además, anticipan que habrá más recortes, hasta dejar los tipos en el 4,25%-4,5% a final de año.

## Las mujeres menores de 25 años ya ganan un mayor salario que los hombres

L. P.

MADRID. Las mujeres menores de 25 años ganan ya más que los hombres gracias a que tienen una mejor formación. Así lo asegura un informe de Funcas publicado ayer con motivo de la celebración del Día Internacional de la Igualdad Salarial. La brecha salarial se ha recortado más de la mitad en diez años al pasar de estar en el 18,7% en 2012 al 8,7% en 2022. Este fenómeno de reducción se ha producido en la mayor parte de países comunitarios, pero ha ido más rápido en España y ya se sitúa cuatro puntos por debajo de la media de la UE (12,7%).

## BOLSAS

<b>IBEX35</b> 11.684,70	<b>-0,16%</b> ▼	<b>DOW JONES</b> 41.580,04	<b>-0,06%</b> ▼	<b>EUROSTOXX</b> 4.835,30	<b>-0,52%</b> ▼	<b>NASDAQ</b> 17.641,25	<b>0,07%</b> ▲	<b>FTSE 100</b> 8.253,68	<b>-0,68%</b> ▼	<b>DAX 40</b> 18.711,49	<b>-0,08%</b> ▼
----------------------------	--------------------	-------------------------------	--------------------	------------------------------	--------------------	----------------------------	-------------------	-----------------------------	--------------------	----------------------------	--------------------

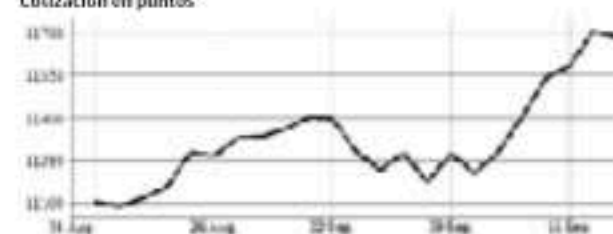
### IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▼ ACCIONA	130,400	-1,14	-2,18
▼ ACCIONA ENERGIA	21,600	-0,28	-23,08
▲ ACERINOX	9,470	1,07	-11,12
▲ ACS	41,740	0,10	3,93
▲ AENA	196,700	1,24	19,87
▼ AMADEUS	65,100	-0,12	0,34
▲ ARCELORMITTAL	21,100	0,67	-17,79
▲ B. SABADEFIL	1,896	0,48	70,31
▼ B. SANTANDER	4,509	-0,06	19,29
► BANKINTER	7,888	0,00	36,09
▲ BBVA	9,462	0,55	15,03
▲ CAIXABANK	5,392	0,22	44,71
▼ CELLNEX	36,820	-0,14	3,25
▼ ENAGAS	13,770	-2,20	-9,79
▼ ENDESA	19,660	-1,63	6,50
▼ FERROVIAL	38,320	-0,42	16,05
▼ FLUIDRA	21,620	-0,37	14,69
▼ GRIFOLS	10,060	-2,00	-34,91

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
▲ ING	2,451	0,45	37,62
▼ IBERDROLA	13,565	-1,09	14,28
▼ INDITEX	50,940	-0,20	29,19
▼ INDRA	16,220	-1,88	15,86
▲ INM. COLONIAL	6,380	0,24	-2,60
▼ LOGISTA	27,680	-0,79	13,07
▲ MAPFRE	2,380	2,23	22,49
▼ MERLIN PROP.	11,370	-1,64	13,02
▼ NATURGY	22,440	-2,43	-16,89
▼ PLUG BRANDS	20,180	-1,27	0,00
▼ RED ELÉCTRICA	17,090	-1,56	14,62
▲ REPSOL	11,735	0,13	-12,75
▼ ROVI	73,950	-0,07	22,84
▲ SACYR	3,194	0,25	2,18
▼ SOLARIA	12,020	-0,33	-35,41
▲ TELEFÓNICA	4,396	1,27	24,39
▲ UNICAJA	1,163	0,52	30,67

### Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



### MAYORES SUBIDAS ▲

NYSEA	24,24
BAVIERA	6,18
PHARMA MAR	5,65

### MAYORES BAJADAS ▼

MFE	-4,24
NH HOTELES	-3,51
GRIFOLS B	-2,90

### EURO-DOLAR

1 euro: 1,112 dólares

EURIBOR

ORO

TESORO

Letra a 12 meses: 2,970% Bono a 10 años: 2,943

### ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%	Rent. 24
► S&P 500	5.634,68	0,00	18,13
▲ TOKIO	36.338,50	0,37	8,59
▼ PARÍS	7.444,90	-0,57	-1,30
▼ MILÁN	33.655,49	-0,37	10,89
▼ LISBOA	6.754,67	-0,93	5,60
▼ ZURICH	11.978,78	-0,52	7,55
▼ MOSCÚ	945,91	-1,03	-12,70
▼ BRASIL	134.338,00	-0,46	0,11
▼ ARGENTINA	1.787.377,75	-1,43	92,25
▲ MÉXICO	52.601,91	0,63	-8,34
▼ COLOMBIA	1.305,13	-0,63	9,20
▼ CHILE	6.323,95	-0,36	2,04
▼ PERÚ	28.696,64	-0,61	10,54
► HONG KONG	17.660,02	0,00	3,59
▲ CHINA	2.717,28	0,49	-8,66



# Principado y agentes sociales firman hoy una concertación de casi 4.700 millones

Con el nuevo pacto se reservará de forma anual un 3% del presupuesto regional para llevar a cabo inversiones en infraestructuras básicas

C. GARCÍA-OVIES

MADRID. El Gobierno del Principado, la Federación Asturiana de Empresarios (Fade) y los dos principales sindicatos de la región, UGT y CC OO, firmarán hoy el acuerdo de concertación social correspondiente al período 2024-2027. Es decir, un acuerdo de legislatura que abarca hasta las próximas elecciones autonómicas y que eleva la inversión de las distintas medidas incluidas hasta los casi 4.700 millones de euros, según ha podido saber este periódico. El último fleco que faltaba se cerró ayer tras la ratificación del documento final por parte del Consejo Regional de CC OO Asturias, el máximo órgano de la organización entre

congresos de la organización sindical.

Uno de los puntos novedosos respecto a acuerdos anteriores es el compromiso de invertir el 3% del presupuesto consolidado del Principado para infraestructuras básicas (como las hidráulicas, las portuarias o las de transporte). El objetivo es que estas inversiones se erijan como vehículo de cohesión y equidad territorial y que faciliten la prestación y el acceso a los diferentes derechos sociales. En todo caso, el acuerdo recoge también el compromiso de velar por la buena conservación y mantenimiento de las infraestructuras viarias y portuarias de la comunidad, así como asegurar la buena dotación de medios y organización funcional de los trabajadores de brigadas de carreteras, puertos y parques de maquinaria.

El secretario general de CC OO Asturias, José Manuel Zapico, reconoció ayer que se trata de «un buen acuerdo» con «avances importantes» para la clase trabaja-

dora. En concreto, quiso destacar la creación de un fondo de inversión público de capital paciente, una medida «para garantizar que las empresas puedan crecer y lo hagan desde el arraigo y, además, desde una estrategia compartida con los intereses de Asturias hacia un cambio de modelo sostenible y más moderno».

Zapico también hizo hincapié en otras medidas «importantes» incluidas en el acuerdo de concertación social, como aquellas destinadas a reducir el desempleo de los jóvenes, de parados mayores de 45 años y de mujeres. Subrayó, además, la importancia de impulsar políticas de juventud, por-

que «en Asturias solo el 17% de la gente joven puede emanciparse», así como el pacto social de cuidados y la renovación de la estrategia por la industria.

## «Un ejemplo»

Por su parte, el secretario general de UGT Asturias, Javier Fernández Lanero, quiso resaltar la capacidad de diálogo: «Asturias da un ejemplo al parlamento español y a toda la conflictividad basada en ultras y 'fake news' que inundan la vida política nacional». Sobre el contenido, señaló que el documento firmado responde al camino «ineludible e irrenunciable que nos lleva a ese cambio de modelo productivo, de transformación digital y de transición energética hacia una descarbonización completa de la economía». En ese contexto, se abordan medidas como el pacto social de los cuidados, destinado a «una población cada vez más envejecida que va a necesitar servicios sanitarios y atención de dependencia».

**Los sindicatos destacan las medidas destinadas a fomentar el empleo y Fade la inversión productiva y el descenso de la burocracia**

Por otro lado, Lanero subrayó la creación de un organismo al que acudir para resolver las dudas relacionadas con los procesos de trabajo basados en algoritmos e inteligencia artificial. También la comisión de seguimiento de los fondos europeos, porque «hay muchas dudas» sobre cómo se están ejecutando. En esa misma línea, la mesa de análisis de desequilibrio del mercado de trabajo servirá para saber «por qué no se cubren las vacantes con las cifras de desempleo que hay». «Es la mejor medida para acabar con la cantinela de que no hay profesionales para ningún proceso productivo», aclaró.

Desde Fade, por otro lado, se valoran las medidas para reducir la burocracia y ese cambio en la inversión en infraestructuras, que deja de ser una cuantía fija para ser un porcentaje del presupuesto del Principado. Medidas de apoyo a los emprendedores y a la innovación son otros aspectos relevantes para la patronal.

Además, en el contexto de los recientes accidentes laborales de carácter grave que están sucediéndose en Asturias en este inicio de curso —el último hace dos días en Arcelor—, el acuerdo alcanzado abordará cuestiones como la mejora en la prevención de riesgos laborales.



El presidente del Gobierno firma con CEOE, Cepyme, UGT y CC OO un nuevo acuerdo en pensiones en presencia de la ministra Elma Saiz. E. P.

## Los cambios en la jubilación parcial y activa, aún sin fecha para entrar en vigor

La reforma anterior de las pensiones ha elevado la edad de retiro real a los 65,2 años y las jubilaciones anticipadas caen por debajo del 30%

LUCÍA PALACIOS

MADRID. El Gobierno firmó ayer con los sindicatos y la patronal el último acuerdo en pensiones que modifica las actuales normas para la jubilación parcial y activa, entre otras medidas, sin saber cuándo entrará en vigor la nueva ley que

cambiará las reglas para compatibilizar empleo y pensión. Incluso su puesta en marcha está en riesgo puesto que, por el momento, no cuenta con los apoyos necesarios en el Congreso.

Es más, dos de sus socios habituales, Bildu y BNG, trasladaron ayer su disconformidad con este

acuerdo poco después de ser rubricado por el presidente, Pedro Sánchez, y los dirigentes de CC OO, UGT, CEOE y Cepyme, Unai Sordo, Pepe Álvarez, Antonio Garamendi y Gerardo Cuerva, respectivamente, así como por la ministra de la Seguridad Social, Elma Saiz.

«Ustedes pueden negociar con quien quieran y como quieran, pero el diálogo social no sustituye al Poder Legislativo», advirtió en el Congreso el portavoz de EH Bildu, Iñaki Ruiz de Pinedo, que señaló que desde su formación no se sienten «concernidos» con este acuerdo «ni en los contenidos ni en las for-

mas». Previamente, el diputado del BNG, Néstor Rego, también anticipó que su partido «no va a aceptar este tipo de chantajes».

El Ejecutivo tiene ahora por delante un complicado proceso negociador para tratar de amarrar los votos necesarios para poder aprobar la ley que permitirá a todos los trabajadores (no solo a los de la industria manufacturera) jubilarse de forma parcial hasta tres años antes y poder compatibilizar un empleo con el 100% de la pensión a partir del quinto año de demora. Además, ya no será necesario tener toda la carrera de cotización para poder acceder a la jubilación activa y esta modalidad de retiro será además compatible con los incentivos de demora.

Estas mejoras, sin embargo, no podrán aplicarse si finalmente el Gobierno no logra recabar los votos necesarios en el Congreso, a diferencia del nuevo sistema de coeficientes reductores o la colaboración de las mutuas en los procesos de recuperación de las bajas traumáticas. Y Junts y ERC también han manifestado sus discrepancias con este último acuerdo.

Lo que ya están dando sus frutos son las medidas de la reforma de las pensiones que se pusieron ya en marcha en la anterior legislatura. La edad de jubilación efectiva se ha elevado a 65,2 años, máximo histórico, y las jubilaciones anticipadas han caído en los dos últimos años por debajo del 30%, un nivel nunca conocido, y también se ha reducido el período de adelanto.



# Guerra: «El Molinón tiene una serie de carencias que van más allá de lo que el club puede asumir»

«Que se nos quite de la cabeza la desaparición y que Orlegi no seguirá; estamos en el Sporting para construir un proyecto a largo plazo», asegura el presidente

JAVIER BARRIO



GIJÓN. «Uno no puede andar cada año con ampliaciones de capital porque además no redundan directamente en la confección de la plantilla, no digo que no se vayan a hacer en el futuro. Queremos convertir esto en algo auto-sostenible. Que se nos quite de la cabeza la desaparición y que Orlegi no seguirá, vamos a estar aquí para construir un proyecto a largo plazo», David Guerra, presidente ejecutivo del Sporting, concedió ayer una extensa entrevista a 'Onda Cero Asturias' en la que defendió el proyecto del grupo mexicano y abordó algunas cuestiones que han generado críticas hacia la gestión de Orlegi.

El dirigente analizó la relación con el Ayuntamiento, incidiendo en que El Molinón necesita una reforma, reconoció —sin dar cifras— que el Sporting ingresó dinero por los traspasos de Djuka y Villalba al Atlas y Santos Laguna, prometió que la inversión en la plantilla fue la máxima y asumió como «un error muy grave» el 'caso Pedro'. También insistió en que Alejandro Irarragorri se encuentra en Washington desde hace meses para liderar la expansión del Grupo Orlegi en Estados Unidos.

De entrada, el presidente ejecutivo desglosó el diseño del actual proyecto, discrepando de las críticas que detecta. «Hay un caldo de cultivo por el mercado como si no supiéramos hacia dónde vamos», detectó, rechazando que «se haya generado una situación de que esto parece un desmadre y no es la realidad». Su visión, aunque hizo en alguna ocasión autocrítica, fue diferente, confesándose, para empezar, «tranquilo con el equipo». «Son solo cinco jornadas», recordó, afeando, eso sí, la segunda mitad del choque en Santander.

Negó, a renglón seguido, que la inversión económica en la plantilla hubiera caído este verano, enumerando el desembolso realizado por el Grupo Orlegi desde que llegó a Gijón. «Hemos apostado todo lo que tiene el club a esa parte deportiva, de salarios, de jugadores y de talento, junto al esfuerzo que le hemos pedido a la



David Guerra, durante la inauguración de la residencia el pasado mes de abril, junto a Alejandro Irarragorri. ARNALDO GARCÍA

afición», agradeció, sumando que «la televisión nos dio un poco de aire». La unión de esto, concluyó, ha desembocado en «la inversión en una plantilla con un límite salarial mejor que la temporada anterior, sin los fondos CVC». Más tarde, enfatizó en que «el límite salarial lo estamos maximizando, utilizando todos los recursos que tenemos», recordando que la cuenta de resultados sigue siendo «deficitaria» por la envergadura del Sporting, que Orlegi busca que sea «autosuficiente».

De lo económico, a lo puramente institucional. La gélida relación de Orlegi con el Ayuntamiento tras el fracaso del proyecto mundialista formó un capítulo aparte. El ejecutivo desmintió, de primeras, que Orlegi quisiera pegar

un «pelotazo» con el Mundial. Después hubo un mensaje de cordialidad hacia el Ayuntamiento, pero, al mismo tiempo, de cierto descontento, urgiendo a la reforma del estadio. «Todos somos conscientes de cómo está el estadio y de las carencias que tiene», deslizó. «No sabemos nada de ningún proyecto de 75 millones, no tenemos constancia», quiso aclarar sobre la iniciativa en la que trabaja el Ayuntamiento. Y sen-

**Atlas y Santos pagaron «precio de mercado» por Djuka y Villalba. Los socios «no» abonarán la sanción del 'caso Pedro'**

tenció, para cerrar este capítulo, que «el Sporting ha invertido 5 millones en mantenimiento y mejoras del estadio desde 2019 y tiene una serie de carencias que van más allá de lo que el club puede asumir. Todos tenemos que caminar hacia una solución».

## «Un error muy grave»

Sobre la ausencia de Alejandro Irarragorri en Gijón en los últimos meses, Guerra apuntó que «tenemos otra prioridad, que es el mercado de EE UU, y es en lo que estamos enfocados», desvinculando su falta de cualquier situación judicial. Poco después asumió como un error «muy grave» el 'caso Pedro', con un castigo de 2 millones que, prometió, «no» pagará la afición. «Tenemos

que establecer esos pagos y meterlos dentro de nuestra cuenta de resultados, pero no ha tenido una influencia directa en esta narrativa que se está generando de que tenemos menos capacidad por el 'caso Pedro'. No tiene nada que ver en el corto plazo, sino en el largo plazo», sentenció.

También se disculpó por la polémica campaña de prevención de abonos. Y sí deslizó, sin entrar en detalles de si habían recibido 1 y 2 millones de euros por los traspasos de Villalba y Djuka a Santos Laguna y Atlas, que «hubo movimientos, sí, esto saldrá en las cuentas, no voy a hacer públicos ciertos números», zanjó, limitándose a comentar que los clubes mexicanos, también de Orlegi, «pagaron precio de mercado».

## «Parece que hubiera distancia entre nosotros y Albés, no es la realidad»

**Guerra avanza sobre la seguidora que habría proferido gritos racistas contra Hassan que si es abonada, que «apunta a ello», se la expulsará**

J. BARRIO

GIJÓN. David Guerra analizó su relación con Rubén Albés desde antes del inicio del verano durante la entrevista concedida a 'Onda Cero Asturias'. «Es el entrenador que queríamos», reafirmó el dirigente, quien explicó que «hemos hecho muchas entrevistas durante los últimos meses y era nuestro hombre».

Con ese punto de partida, el presidente aseguró que nadie engañó a Albés con el proyecto y las posibilidades económicas del mismo. «No nos hicimos promesas deportivas porque es imposible cumplirlas. Hablamos de la confección de la plantilla, de puestos a reforzar y algunos nombres», precisó sobre esos primeros contactos con el gallego, con el que negó de forma tajante, de paso, que hubiera un distanciamiento: «Hay veces que parece que hubiera una distancia con el mister, que él estuviera en un ca-

mino y nosotros en otro. Y no es la realidad». «¿Que discutimos? Claro», apuntó después. «Tenemos intercambio de pareceres cada día porque hablamos mucho. A él le gusta hablar y a nosotros, también. Es una de las cosas más sanas que hacemos desde nuestra llegada».

Por otra parte, Guerra se refirió a la identificación de la mujer que habría proferido gritos e insultos racistas contra Hassan en el derbi. «Si es abonada, que todo apunta a ello, saldrá (del club)», avanzó.



# El defensa central Jesús Fernández regresa a Mareo para jugar en el filial

Formado en la base, el jugador naviego, de 24 años, edad que limita su ascenso al primer equipo, debutó hace dos cursos con el Lugo en Segunda

J. BARRIO

GUION. El Sporting cerró en las últimas horas el fichaje para su filial de Jesús Fernández Alonso, pendiente de la oficialidad y de que no hubiera contratiempos en los reconocimientos médicos, en una incorporación adelantada por EL COMERCIO.es. Se trata del retorno de un futbolista conocido en la casa, formado en la cantera de Mareo y con paso por las categorías inferiores hasta su marcha del club gijonés hace cinco años.

Jesús Fernández, que se encontraba sin equipo tras su desvinculación de la Ponferradina, regresará a Mareo con 24 años como una atípica apuesta para el filial por su edad, lo que limita sus posibilidades de subir al primer equipo, y, también, por su trayectoria. La última temporada compitió en Primera RFEF entre la Ponferradina, el club que

tenía la propiedad de sus derechos, y el Sabadell, donde jugó cedido. En total, 9 partidos.

En todo caso, el Sporting entendía que necesitaba un perfil así para sumar al proyecto de Aitor Zulaika dentro una temporada que se anuncia muy difícil y reñida en la Tercera asturiana, con un Sporting Atlético que tiene una plantilla joven, más allá de los casos de Amadou y Acere, y con bastantes cambios, y algún déficit en determinadas posiciones. Al club, además, le convencieron también las ganas y la ilusión con las que este futbolista encajó la posibilidad de regresar al conjunto rojiblanco.

Originario del pueblo de Anleo, en Navia, Jesús Fernández, central diestro, que alguna vez también adelantó su posición a la de mediocentro, pertenece a la generación de la 'Quinta de La Asunción', del año 2000, siendo compañero de vestuario de José Gragera, Guille Rosas, Pablo García y Gaspar Campos, llegando a Mareo en benjamines y permaneciendo en la casa hasta juveniles.

Del club rojiblanco saltó al Lugo y llegó a debutar con el primer equipo del conjunto gallego, con



Jesús Fernández, con la Ponferradina, defendiendo al veterano Salva Sevilla, del Deportivo. J. B.

el que disputó un total de ocho partidos en Segunda División en la temporada 2022-2023, con Hernán Pérez como entrenador.

Su etapa previa discurrió en el Polvorín, el filial del Lugo, coincidiendo durante esa fase en el club lucense con la llegada de Al-

bés al banquillo del primer equipo, en el que estuvo un año y medio hasta su salida al Albacete.

## Ponferradina y Sabadell

A partir de ahí, en el verano de 2023 fue fichado por la Ponferradina, que posteriormente le cedió al Sabadell, pero con una escasa participación en los dos equipos, lo que desencadenó su salida al final de la pasada temporada.

**En la División de Plata disputó ocho partidos. Pertenece a la generación de Guille Rosas, Gaspar y Pablo García**

**En Mareo entendían que necesitaban un jugador más experimentado para la temporada del Sporting Atlético en Tercera**

# Rubén Albés, contra la hegemonía de Pepe Mel como local contra el Sporting

El técnico madrileño, que se estrenará el domingo en el banquillo del Tenerife, solo perdió en su campo en el partido del ascenso en Sevilla

J. B.

GUION. Rubén Albés avanza con sus jugadores en la preparación del partido de Tenerife con la aspiración de recuperar las buenas sensaciones que dejó el equipo en el derbi, afeadas por la derrota contra el Racing de Santander de la última jornada. Pero no será tarea fácil con la llegada de Pepe Mel, quien amenaza con ventilar el aire viciado que había alrededor del proyecto canario, envuelto en críticas, y, sobre todo, por la aplastante estadística que engorda su curriculum en sus enfrentamientos con el Sporting.

Con el entrenador madrileño ejerciendo como local, el conjunto rojiblanco solo ha logrado salir airoso en una ocasión dentro de un balance de diez partidos. La excepción no fue un encuentro cualquiera, eso sí, porque supuso el ascenso de los 'guajes' de Abelardo a Primera División, con aquella rotunda victoria por (0-3) en el Benito Villamarín ante el Betis. Esta fue la única vez en la que el Sporting logró cantar victoria en un partido disputado dentro del territorio de Pepe Mel.

Por lo demás, la estadística es bastante desalentadora. Los rojiblanco han perdido siete partidos y han empatado dos contra los equipos dirigidos por el entrenador madrileño. Una tendencia que Albés aspira a mejorar este fin de semana, en un partido en el que podría plantear cambios. Desde el nombre del acompañante de Curbelo, otra vez a



Nacho Méndez, en la sesión de ayer, con varios compañeros. PALOMA UCHA

debate por la lesión de Diego Sánchez, hasta la entrada en escena de César Gelabert. Sin Cote, el lateral zurdo si que parece claro con Pablo García.

Por contra, la trayectoria reciente de los gijoneses en el Heliodoro invita también al moderado optimismo, sin lanzar tampoco las campanas al vuelo, puesto que no han perdido un partido en las tres últimas temporadas, con dos empates y una victoria. Gaspar y Queipo fueron los autores del gol del triunfo el curso pasado.

## Presencia de los canteranos

Ante las bajas, con Diego Sánchez y Cote inmersos en su proceso de recuperación y sin posibilidades de participar en las próximas jornadas, Rubén Albés completó ayer la jornada con varios jugadores del filial: Elmo, Kembo, Marti, Esteban Lozano y Aarón. El Sporting encara ya la recta final de la preparación del partido del domingo contra el Tenerife (Heliodoro Rodríguez López, 14 horas), a la que le restan tres entrenamientos. El de hoy volverá a ser en Mareo, a partir de las 10.30 horas, a puerta cerrada.



## MÁS SPORTING

## INDUMENTARIA

## El club presenta este mediodía la tercera equipación, rosa

J. B. El Sporting presentará este mediodía la tercera equipación, de color rosa y que supondrá un giro cromático dentro de la tradición del equipo. El acto tendrá

lugar en el Parque Tecnológico, en las oficinas de Empathy.co, a partir de las 13.45 horas, uno de los nuevos socios del club gijonés. Además de esta nueva elástica y de la tradicional rojiblanca, el club también dispone esta temporada de una segunda de color negro, con detalles en verde menta y que fue presentada durante un concierto de Enol.



Pablo García y 'Sonso', del Femenino, con la segunda camiseta. R. S. G.

## EL RIVAL

## Ángel González, baja para Mel el domingo

J. B. El delantero Ángel González, una de las referencias del Tenerife, aunque todavía no ha marcado esta temporada, será una baja sensible en el estreno de Pepe Mel al frente del Tenerife. El atacante sufre unas molestias en los aductores que le harán estar de baja durante varias semanas.

# La Federación de Peñas arrima el hombro

La asociación de seguidores rojiblanco aporta 3.000 euros para la colocación de la estatua de Quini frente a El Molinón

JOSÉ L. GONZÁLEZ

GIJÓN. La estatua en recuerdo de Enrique Castro 'Quini' frente a El Molinón será una realidad el próximo lunes. Será entonces cuando un proyecto que lleva dos años en el cajón luzca delante de un estadio en el que el mito del Sporting hizo felices a miles de seguidores rojiblanco. Para conseguir hacer realidad este proyecto ha sido necesario reunir 121.000 euros, la mayor parte de los cuales han salido de las arcas del Ayuntamiento de Gijón. La actual corporación, liderada por la alcaldesa, Carmen Moriyón, se comprometió en que la estatua fuera una realidad, después de que la campaña de captación de fondos con la que se inició el proyecto no cumpliera con las expectativas.

Entre las entidades y particulares que han contribuido a que la estatua sea una realidad está la Federación de Peñas Sportinguistas. Su presidente, Jorge Guerrero,



Jorge González-Palacios, Jorge Guerrero y Jesús Martínez Salvador, en el Ayuntamiento. E. C.

**«Cuando nos lo ofrecieron y se lo trasladé a las peñas, todos querían participar; la gente se volcó», afirma Jorge Guerrero**

rrero, acudió ayer al Ayuntamiento para rubricar la donación de 3.000 euros que la entidad ha hecho a un proyecto que implica a varias entidades. «Cuando nos ofrecieron participar y se lo trasladé a las peñas, todos querían participar; la gente se volcó», afirmó tras un acto en el que tomaron

parte el segundo teniente de alcaldesa y concejal de Urbanismo y Festejos, Jesús Martínez Salvador, y el concejal de Relaciones Institucionales, Jorge González-Palacios.

Jorge Guerrero considera que la aportación de la entidad que preside no es más que «un deta-

lle», una donación económica para mostrar el apego que la afición siente por la figura de Quini, quien quedará inmortalizado en una escultura que se colocará de espaldas al estadio para que los aficionados puedan hacerse una foto con ella contando con El Molinón de fondo.

El proyecto de la estatua de Quini es obra del escultor gijonés Carlos García. El artista eligió una imagen de la celebración de un gol de Quini contra el Hércules para componer el retrato, aunque cambió el gesto de la cara. Una de las fotografías más icónicas de 'El Brujo' es la volea que inmortalizó Ubaldo Puche durante un partido contra el Rayo Vallecano. Aunque se convirtió en un símbolo, Carlos García prefirió decantarse por una representación diferente, en la que Quini celebra un gol. «Estaba asociado al gol y creo que es lo que hay que destacar: la celebración y el gol», afirmó el escultor en una entrevista con este periódico.

La escultura está hecha en bronce a escala real y su acabado tiene un tono oscuro. La figura quedará ubicada sobre una peana de granito negro con beta blanca de forma hexagonal. En el proyecto han participado, además del Ayuntamiento, las peñas sportinguistas, la Asociación Anselmo López, los Veteranos y la Fundación del Sporting. Todo para rendir homenaje al mito.

## «Sabemos que en Oviedo cada semana hay que salir a ganar»

El extremo Ilyas Chaira está siendo una de las sorpresas agradables en el inicio de temporada, pero confía en mejorar aún más su rendimiento

R. J. GARCÍA

OVIEDO. En el irregular arranque de temporada del Real Oviedo hay un jugador que está ofreciendo un rendimiento especialmente bueno. Se trata del extremo marroquí Ilyas Chaira, que es el máximo goleador del equipo con sus dos tantos.

El futbolista analizó ayer el rendimiento del equipo y dejó claro que saben en qué tipo de club están y el nivel de exigencia que tienen en cada encuentro. El jugador cedido por el Girona reconoció la importancia de haber sumado los tres puntos el pasado domingo. «Necesitábamos esta victoria y por eso hay buen ambiente, estamos súper contentos con ella, la verdad».

No obstante, optó por dramatizar la situación en la que el equipo llegaba al partido ante el Cartagena —«no voy a decir que ahora podemos respirar»—, pero hizo hincapié en que «el triunfo es



Ilyas Chaira, uno de los destacados del arranque liguero. PABLO NOSTI

un chute de alegría» y también en que es algo que «nos viene bien a todos».

Algo que tiene claro el futbolista azul, que desde su llegada ha sido titular indiscutible para Javier Calleja, es el nivel de exigencia que existe en el conjunto carbayón. «Todos somos conscientes del club en el que estamos», dijo, para añadir que «sabemos que cada semana hay que salir a ganar», pero desterró que eso pueda ser negativo y aseguró que «más que presión, es una motivación». Su conclusión es clara: «Aquí en Oviedo no vale el empate, hay que ganar».

En sus dos primeros partidos con la camiseta del conjunto ovetense marcó, pero ambos finalizaron con derrota. Por eso el marroquí reconoció que «tenía esa espinita, sí». «Los goles no sirvieron para mucho en lo colectivo», dijo,

pero insistió en que lo que importa es que el pasado domingo disfrutó del primer triunfo estando en el terreno de juego. «Al fin pudimos sumar los tres puntos», explicó y resaltó que «no queda otra que ir a por los del sábado también».

### «Están apostando por mí»

Insistiendo en su rendimiento personal, Chaira declaró que «a nivel individual estoy contento». «Estoy jugando y están apostando por mí, eso es bueno». En ese sentido agradeció la confianza del entrenador. «Llegar a un club nuevo y contar con esa confianza desde el primer momento es clave», dijo. Incluso reconoció que se están superando sus expectativas al incorporarse al club carbayón: «En lo individual no esperaba empezar tan bien esta etapa en el Oviedo».



# Tebas se une a los futbolistas y crece la opción de huelga por la nueva Champions

«Es hora de decir basta», denuncia el presidente de la Liga, que respalda las palabras de Rodri y pide «no quitar clubes» de los torneos nacionales

ÓSCAR BELLOT

MADRID. El fútbol tiende a agotarse. Mientras jugadores y entrenadores continúan con el aluvión de reproches por la saturación del

calendario y reclaman soluciones, ven cómo las quejas caen en saco roto a la vez que el formato revolucionario de la nueva Champions levanta polvareda en un curso que puede llegar a tener 72 partidos. «El calendario no tiene ningún tipo de sentido», criticó el lateral del Real Madrid Dani Carvajal días antes de que Rodrigo Hernández, uno de los máximos exponentes del Manchester City de Pep Guardiola, pusiera el grito en el cielo debido a que cada vez se juegan más

encuentros en menos espacio de tiempo.

«Si la gente quiere ver el mejor fútbol, debemos descansar. Cuando la cantidad de partidos sube, el rendimiento y la calidad disminuyen», subrayó Rodri, quien el pasado curso disputó 59 encuentros.

El campeón de Europa con España amenaza con una huelga que ha encontrado respaldo en el presidente de LaLiga,

Javier Tebas. «Es hora de decir basta. No es solo un problema de salud de los futbolistas, sino de equilibrio de la industria. A unos se les va a acabar con su salud y de otros, con sus familias», expuso el mandamás del fútbol español en su comparecencia en el World Football Summit 2024 celebrado en Sevilla.

«Lo que están buscando estas organizaciones, como la FIFA, es que reduzcamos nuestras

competiciones nacionales», aseguró el presidente de LaLiga, que también afirmó que «la nueva Champions está quitando dinero a las ligas nacionales». Hace unos días, la Federación Internacional de Asociaciones de Futbolistas Profesionales (FIFPro) denunció que «algunos jugadores disfrutaban sólo del 12% del año natural, menos de un día completo de descanso a la semana, como tiempo libre, contraviniendo las normas de Seguridad y Salud en el Trabajo».

Las palabras de Tebas continúan el discurso mantenido por David Aganzo, presidente de la Asociación de Futbolistas Españoles y de FIFPro: «Es un calendario excesivo. Está muy bien el negocio, pero la salud de los futbolistas está por encima».



Javier Tebas

## Derrota cruel para el debutante Girona

Gazzaniga se tragó el postrero gol de Nuno Mendes tras haber frenado al PSG con paradas antológicas

IGNACIO TYLKO

PARÍS. El novato Girona conoció en el Parque de los Príncipes la crueldad del deporte rey en la máxima competición continental. Resulta que el argentino Paulo Gazzaniga había completado un partido excepcional, con paradas que habían dejado seco a todo un PSG y sobre todo a Dembélé, pero en el último minuto encajó un gol absurdo. Nuno Mendes se internó por la izquierda, lanzó a duras penas un centro-chut y el balón se le coló al portero entre las manos y por debajo de las piernas. Ni siquiera le sirvió la justificación de que había rozado un defensor.

No pintaba nada bien el panorama para los catalanes en la puesta en escena. Quizá cohibidos por lo que supone debutar en un escenario histórico y frente a uno de los candidatos al título, en el primer cuarto de hora estuvieron a merced de un PSG muy activado. Pudo dos veces adelantarse el cam-

**PSG** **1**  
**GIRONA** **0**

**PSG:** Safonov, Halkimi, Marquinhos, Pachó, Nuno Mendes, Zaire-Emery, Vitinha (Doué, min. 63), Fabián Ruiz (Kang-in Lee, min. 63), Dembélé (Beraldo, min. 90+2), Asensio (Kolo Muani, min. 38) y Barcola (Neves, min. 63).

**Girona:** Gazzaniga, Arnau, David López, Krejci, Miguel Gutiérrez, Van de Beek (Portu, min. 58), Oriol Romeu, Iván Martín (Solís, min. 66) Tsygankov (Francés, min. 88, Stuani (Danjuma, min. 58) y Bryan Gil (Asprilla, min. 66).

**Gol:** 1-0: min. 90, Nuno Mendes.

**Árbitro:** Daniel Siebert (Alemania). Amarilla a Marquinhos, Krejci, Oriol Romeu, Gazzaniga.

peón francés, pero primero Krejci desvió un disparo de Zaire-Emery con marchamo de gol y luego Marco Asensio lanzó muy cerca del palo tras un lujo de Emery con el pase de tacón. A partir de ahí, sin embargo, el Girona encontró la pausa para descansar con el balón, evitar las temidas transiciones del rival y no pasar más apuros hasta el descanso.

Cerca del entreacto, Asensio sufrió su enésima lesión muscular y fue reemplazado por Kolo Muani, más ofensivo que el balear aun-



Al guardameta Paulo Gazzaniga se le cuela el balón entre las manos en la jugada del 1-0. REUTERS

que también le gusta bajar a recibir y asociarse. Aumentó el ritmo tras la reanudación. El Girona se gustaba y por momentos hasta dominaba, aunque sin generar peligro, pero las contras del PSG eran tremendas porque sus atacantes son balas. Dembélé dispuso de una ocasión pintiparada, pero se entretuvo y Krejci primero le aguantó la carrera y luego hizo un quite colosal. También Gazzaniga le hizo

una parada colosal a Ousmane.

El PSG merecía ya ir por delante, pero falta de gol provocó que Luis Enrique mirase al banquillo para realizar un triple cambio. Llamativo que prescindiese a la vez de Vitinha, Fabián y el joven Bartola, tres de sus figuras, pero es que Doué, Neves y Kang-in Lee son canela fina. Enfrente, Michel buscó más frescura y músculo con las incorporaciones de Solís, Portu,

Danjuma y Asprilla.

La presión de los galos se intensificó en el tramo final. Perdonó Kolo Muani, aunque no fue una ocasión tan clara como la que abortó el argentino Dibu Martínez en la final del Mundial de Catar. Gazzaniga hizo una intervención estratosférica en un remate a bocajarro de Hakimi, pero cuando el Girona acariciaba un punto heroico llegó la fatalidad.

## El mayor reto del Barça de Flick parte de Mónaco

DANIEL PANERO

MADRID. Extender la euforia a Europa. Ese es el objetivo que tiene el Barcelona este jueves en Mónaco (21 horas). El conjunto que dirige Hansi Flick se estrena en Liga de Campeones con un partido peligroso. Lo es por la felicidad que rodea al conjunto azul-

grana, por los malos recuerdos que trae la máxima competición continental en los últimos años y porque el rival ya sabe lo que es hacer daño al Barça hace apenas seis semanas. El Joan Gamper, que terminó 0-3 para los monégascos, avivó el proyecto de Flick y ahora llega el momento de cobrarse venganza.

«No se puede comparar el partido del Gamper con el de ahora. Estamos más metidos en la competición y los jugadores saben lo que tienen que hacer. Nos enfrentamos a un rival muy fuerte, un equipo muy bueno, pero sabemos que empezamos la mejor competición del mundo y estamos listos y en la buena dirección», afirmó Flick en la rueda de prensa previa al partido. El técnico germano sabe que su rival le dio su peor noche como azulgrana, pero también que el Barça en un mes y medio ha mutado.

## La ilusión de Simeone se inicia con la pesadilla del Leipzig

ISAAC ASENJO

MADRID. Asegura que no es una obsesión, pero sí una ilusión grande. Diego Pablo Simeone, en su duodécima temporada consecutiva en la máxima competición continental, no esconde sus ga-

nas de conquistar Europa. El Atlético de Madrid ya tiene activado el 'modo Champions' para medirse al Leipzig (21 horas), una de las pesadillas del Cholo en los últimos tiempos. Ningún club ha invertido tanto en reforzar su plantilla como los rojiblancos, que han desembolsado 185 millones con el anhelo insistente de lograr una competición que les falta, con tres finales perdidas de forma dramática. Más allá de la entrada de Julián Álvarez en lugar del noruego Sorloth, no barrunta muchos cambios el Cholo.





## Iván Riera rompe todas las barreras en los circuitos

**Talento.** El langreano, con solo 20 años, se ha labrado un nombre en una especialidad en la que Asturias adolecía de pilotos

HUGO VELASCO



▲ **'Feeling'.** De las cuatro carreras que lleva con el Toyota GR86 Circuit Pack, el langreano subió tres veces al podio.

► **Progresión.** La carrera de Riera en los últimos años le augura un futuro promotor en las pruebas de turismos.



Copa Kobe Motor, el camino de Riera ha seguido una línea ascendente, que tuvo uno de sus puntos clave el año pasado cuando se hizo con el título de la Copa Saxo 8v. «A la temporada pasada no se le puede pedir mucho más. Fue un año muy completo, logrando el título con bastante diferencia respecto al segundo. Eso nos impulsó para estar este año donde estamos y que la gente supiera quién era», apunta el piloto en relación a su salto a la novedosa GR Cup Spain.

Una monomarca japonesa en la que estuvo a punto de no competir, perdiéndose el primer meeting de la temporada. Pero, gracias al apoyo de Toyota Asturias, se pudo sumar a la misma en MotorLand Aragón, donde visitó el segundo escalón del podio en la carrera del domingo. «Queríamos venir a la Copa para ganar y, en nuestra primera participación, sin haber probado previamente el coche, nos vimos que estábamos ahí», comenta Riera, quien ve difícil poder alcanzar el título. «El Campeonato está complicado porque corrimos una prueba menos, pero hay que seguir apretando para demostrar que somos válidos para estar en cabeza».

Uno de los handicaps con lo que se encuentra es la falta de instalaciones permanentes en Asturias. Tiene las más cercanas en Navarra y Jarama, a más de 400 kilómetros. «Entreno con lo que se puede, viendo 'onboards', haciendo simulador y preparándome físicamente lo mejor para, cuando llego a los circuitos, tardar el menor tiempo posible en sacar el máximo partido», señala el joven.

De cara a su preparación, el piloto tiene en el kart una de sus herramientas preferidas. «Siempre que puedo me subo en él, es lo mejor, tanto físicamente como para el tema de conducción. Es la mejor escuela», apunta Riera, quien ha creado incluso su propio equipo, el HRI Racing Team.

Con 20 años, a la carrera deportiva del asturiano le quedan aún varias etapas, aunque todo depende del factor económico. «Es un deporte muy caro y en el que, si no tienes a alguien que te apoye, es muy difícil seguir, por lo que nos toca demostrar día a día que somos capaces, ir escalando, y que sea lo que Dios quiera».

## Muere a los 59 años Schillaci, el héroe inesperado de Italia 90

FÚTBOL

Autor de seis goles en un Mundial al que llegó como suplente de Vialli y Carnevale, no pudo superar el cáncer de colon que sufría

ÓSCAR BELLOT

MADRID. Salvatore 'Totò' Schillaci, el héroe inesperado del Mundial de 1990 celebrado en Italia, falleció ayer a los 59 años. El que fuera delantero de Messina, Juventus, Inter de Milán y Jubilo Iwata llevaba un par de años luchando contra un cáncer de colon que

ha acabado llevándose su vida por delante. Italia y el mundo del fútbol al completo lloran la desaparición de un jugador singular que acabó erigiéndose en protagonista de una Copa del Mundo en la que muy pocos contaban con verle brillar.

Llevaba ingresado en un hospital de Palermo desde el 9 de septiembre después de que su estado de salud se agravase a causa de una arritmia auricular. Finalmente el tumor se hizo insuperable. «Adiós, 'Totò'. Héroe de las

Noches Mágicas», le despedía la Selección Italiana tras confirmarse la luctuosa noticia a través de un mensaje en redes sociales que vino acompañado por una foto de Schillaci celebrando el gol que le marcó a Argentina en las semifinales del Mundial de Italia 90.

Nacido en el seno de una humilde familia y obligado a ganarse la vida desde muy pronto con modestos trabajos alejados de los laureles que le depararía más tarde el fútbol, Schillaci completó un



Salvatore 'Totò' Schillaci

viaje de superación con tal de cumplir el sueño de su vida. Fruto de su esfuerzo personal y del de su familia, comenzó su carrera en las filas del Messina, donde explotó en su última temporada a las órdenes del preparador checo Zdenek Zeman, y dio el salto a la Juventus en 1989, justo un año antes del Mundial que cambiaría su vida y colocaría su nombre en boca de todos. Llegó como suplente de Vialli y Carnevale y superó las expectativas con crecer al marcar seis goles y coronarse como máximo goleador.



# «Las selecciones asturianas no van al Nacional en igualdad de condiciones»

El programa con el que Juan Arribas quiere presidir la Territorial prioriza la transparencia en la gestión, así como la formación y el crecimiento por la base

CARLOS AMADO

GUÓN. «Al Campeonato de España de Selecciones Autonómicas, mientras que las demás autonomías llevan 16 jugadores por equipo, Asturias va con 14, para que las seis selecciones puedan ir en dos autocares, con lo que no estamos en igualdad de condiciones». Este es uno de los ejemplos del «abandono» en que se encuentra actualmente el balonmano en el Principado y que han llevado a Juan Arribas García, exjugador y técnico con amplia experiencia, a encabezar una candidatura para relevar a Manuel García de la Cámara en la presidencia de la Federación de Balonmano del Principado, a la que accedió hace veinte años.

Este abogado gijonés, que además fue seleccionador asturiano de varias categorías con las que logró medallas nacionales, ha elaborado un programa que está presentando a los distintos estamentos del balonmano regional, con el que quiere «recuperar» para este deporte «el lugar que merece, para lo que es necesario una transformación completa de la Federación, para dotarla de un carác-

ter abierto, moderno y transparente».

Un apartado está dedicado íntegramente a las selecciones asturianas, que contarán, en el caso de que Juan Arribas logre su objetivo, con presupuesto específico para paliar la situación actual de desigualdad. Asimismo, también nombrará un director deportivo que trabaje de manera coordinada con los seleccionadores. La opción de buscar un patrocinio específico para las selecciones está sobre la mesa.

Además, el compromiso de Juan Arribas, que necesita al menos seis avales de cuarenta para poder presentarse oficialmente, prioriza el trabajo con la formación y el crecimiento de este deporte a través de la base, donde el número de licencias y clubes ha registrado un notable descenso en los últimos años.

## Ayudas a clubes

Con el objetivo de facilitar la creación de clubes, Juan Arribas quiere elaborar un programa de ayudas económicas para los clubes a través del patrocinio de las competiciones sénior. Los fondos aportados se destinarían a ayudas a clubes y abaratamiento de las fichas. «Ahora hay veinte clubes en Asturias, diez menos que hace años, y han desaparecido históricos como el Inmaculada, el Grupo Astur, el Loyola de Oviedo Y el San Fernando en Avilés, por no hablar de las Cuencas, donde el balonmano ha desaparecido por completo», enumera.



Juan Arribas, en la terraza del edificio Spaces, sede de EL COMERCIO. PALOMA UCHA

Arribas adquiere el compromiso de reducir el precio de las licencias y modernizar los sistemas de competición de las distintas categorías para «priorizar la captación y la diversión, antes que la imitación de los sistemas de competición de los adultos en edades tempranas». «Se está compitiendo igual desde iniciación hasta juveniles y hay que buscar una renovación sobre todo en las etapas iniciales de captación, como se hace en otros deportes», explica.

También quiere modernizar la labor de promoción del balonmano. La elaboración de una estrategia digital, la celebración de partidos o torneos internacionales, así como homenajes a jugadores destacados son algunos de los pro-

yectos de la candidatura. También lo son la búsqueda de nuevas fórmulas de promoción en el ámbito escolar, para que el balonmano tenga entrada en las clases de educación física, o la firma de convenios con ayuntamientos y Principado, que entre otras aspectos, permita recuperar la celebración de campeonatos comarcales al final de temporada.

## Captación de árbitros

Las mejoras en el estamento arbitral también está entre las propuestas de Juan Arribas, que quiere potenciar la captación y crear un programa de formación, además de mejorar el pago de los derechos arbitrales «en un tiempo razonable», además de subvencionar el «coste íntegro» de las

equipaciones.

Entre los planes de Arribas figura, asimismo, la creación de nuevos comités específicos para el balonmano playa, de veteranos y de diversidad funcional, además de promover la formación a través de clínicas, campus, actualizaciones técnicas y acuerdos con otras federaciones.

La posibilidad de vender el actual local de la Federación en Gijón también está entre las opciones que maneja Juan Arribas, a través de alternativas como «la cesión o permuta de un local con la Administración local o autonómica». También se compromete a ampliar el número de representantes de los estamentos en la asamblea de la Federación para «dar más participación».



## Rallys y fútbol

FÉLIX FERNÁNDEZ SEVILLA



**L**egado el mes de septiembre, el de nuestra patrona, en Asturias se acumulan las celebraciones como la de la virgen de la Guía en Llanes y San Mateo en Oviedo y también, en ese entorno festivo, dos de las citas más importantes del calendario de rallies en España: el Princesa y el Llanes.

Dos rallies únicos e insustituibles entre los que la sana rivalidad, como si de un derbi del fútbol se tratara, siempre ha existido y que probablemente les ha hecho avanzar para ser lo que son ambos a día de hoy. Mucho se ha hablado de hacer un único gran rally de Asturias... Sin embargo, en mi opinión, perderíamos singularidad e interés. ¡Apoyemos a ambas pruebas y hagámoslas crecer!

Uno, con el señorío de ser el rally de la capital, con lo positivo y negativo que ello conlleva, y otro, con la connotación de ser un gran rally hecho en una pequeña población, pero que se vuelca con él, lo que

hace que sea una cita especial para todos los miembros de este deporte.

Se cuentan por miles los aficionados que acuden de fuera de Asturias a ambas pruebas, conviviendo con las fiestas de San Mateo en Oviedo o 'alargando el verano' en el caso de Llanes, generando por supuesto un innegable efecto sobre las economías de ambos.

Y, sin embargo, resulta bastante desalentador que ambos rallies, que forman parte del patrimonio de todos los asturianos, subsistan casi únicamente gracias al trabajo intenso de dos equipos. En el caso del Princesa, capitaneados por Julián Moreno y, en el caso del rally de Llanes, por los 'herederos' del añorado Peña, que fue su creador. Ninguno de los dos tiene un respaldo económico ni comercial claro que permita soñar con metas más altas, como ha ocurrido en otros lugares como Córdoba o las Islas Canarias.

Es por ello que desde aquí queremos hacer un llama-

miento para que las grandes empresas de la región se volteen a ver la realidad de ambas pruebas deportivas y reflexionen acerca de si no podrían comenzar a apoyarlas de una vez de forma decidida. En ambos casos son miles las personas a las que atraen, si bien no son aparentemente tan visibles como en otros eventos, porque se encuentran desperdigadas por los distintos tramos. Pero basta con mirar los niveles de ocupación hotelera de Oviedo y Llanes los días de su celebración para hacerse una idea de su magnitud.

En otras comunidades, la vinculación entre la empresa y los eventos deportivos se ve casi como algo indisoluble y natural y, sin embargo, aquí la sensación que se tiene es justamente lo contrario, que ninguna de ellas apoya claramente en nuestro caso el automovilismo y eso debe cambiar. Y es un deporte en el que no se cobra entrada.

En este año la TPA ha dado un paso adelante claro con la retransmisión prácticamente íntegra de ambas pruebas y es de agradecer porque se espera que ello suponga la atracción de nuevos promotores y patrocinadores.

De esta manera, pudimos vi-

vir en directo con el Princesa el que está siendo uno de los campeonatos más reñidos de los últimos años y todo ello con la importancia que supone que los principales protagonistas o son asturianos o están íntimamente ligados a nuestra región. Morcín, Riosa, Bimenes, Sariego... Nombres todos ellos unidos a nuestro deporte porque por sus carreteras en una u otra época han participado los grandes pilotos españoles de las últimas décadas.

Ahora llegan La Tornería, Labra... Otro pedazo grande de la historia de los rallies en España en una edición de la prueba de Llanes que promete ser magnífica al estar convocadas la práctica totalidad de las copas monomarca existentes y en la que nuevamente viviremos un duelo entre los tres equipos que se juegan el campeonato.

Vivamos la magnífica realidad de nuestros dos principales rallies de la región, pero sin olvidar que debemos cuidarlos y hacerlos crecer bajo el riesgo de que algún día, si no se consiguen los apoyos necesarios, pueden desaparecer y eso sería muy lamentable. Y para ello, insisto, necesitamos el apoyo económico que a día de hoy no es claro por parte de la iniciativa privada.

## EN BREVE

### HOCKEY PATINES

#### Sara Rocas, clave en la victoria de España ante Italia en el Mundial

**C. A.** La jugadora del Telecable Sara Rocas resultó ayer clave en el último partido de la fase de grupos del Mundial en el que la Selección Española se enfrentó a Italia y que se saldó con una victoria para las de Sergi Macià por 3-0. Rocas anotó dos de los goles de España, que pasa como primera de grupo y se enfrenta esta tarde en cuartos de final a Francia.

### FÚTBOL SALA

#### La Selección Española golea a Nueva Zelanda

**E. C.** España goleó ayer a Nueva Zelanda (7-1) y acaricia los octavos de final del Campeonato del Mundo de fútbol sala que se está disputando en Uzbekistán. Lo hace además, en estos momentos, como primera de grupo, su gran objetivo inicial para garantizarse cruces más 'amables'. A España no le salió nada en la primera parte, pero lo arregló en la segunda.

## La mejor colección de novelas de aventuras

Una selección de 20 títulos que forman parte de la literatura clásica y universal, y cuyas páginas están repletas de intrigas, viajes y riesgos. Autores como Ken Follett, Noah Gordon, Valerio Massimo Manfredi, Alexandre Dumas o Frederick Forsyth nos harán vivir grandes aventuras este verano.

20ª entrega  
Domingo 22  
por solo  
5,99 €



## La guerra de los mundos H.G. Wells

La guerra de los mundos narra por primera vez en la historia de la literatura un tema que será recurrente desde entonces y originará todo un subgénero dentro de la ciencia ficción: la invasión de la Tierra por extraterrestres procedentes de Marte. A través de esta fábula en la que ocupan un lugar central las descripciones científicas, las premoniciones sobre el futuro de la tecnología y los entresijos de la política, H. G. Wells nos habla sobre la vanidad y la seguridad ficticia de una humanidad autosatisfecha, y los peligros que acechan su supervivencia.

La obra de Wells ha influido largamente a la tradición literaria de la ciencia ficción. Su presencia ineludible se descubre así en el imaginario de autores consagrados del género.



Consigue en exclusiva con  
EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS

# En pocas palabras

de MARCELINO GUTIÉRREZ

Una selección de los cientos de artículos que Marcelino Gutiérrez publicó como director del diario EL COMERCIO, entre el 15 de febrero de 2016 hasta el mismo día de su muerte, hace ahora un año. A través de ellos se puede atisbar su visión del mundo y del tiempo que le tocó vivir, sus preocupaciones, anhelos e inquietudes... En definitiva, un autorretrato que hoy publicamos en su memoria y como una suerte de manual para futuros periodistas.



Disponible en  
tu kiosco desde el  
**24 de septiembre**

**9'95€**

**LA VOZ DE AVILÉS**

CONTANDO AVILÉS DESDE 1908

**EL COMERCIO**



# La historia del arte rompe techos de cristal

**Laboral inaugura 'NVSBLS', una exposición que utiliza el lenguaje contemporáneo para descubrir a mujeres artistas desde el siglo X**

**ANA RANERA**

**GUÓN.** Los techos de cristal en el siglo X, más bien, eran de hormigón y por eso romperlos era prácticamente imposible. Esos límites afectaban hace más de un milenio a las mujeres en todos los ámbitos de la vida y, por supuesto, también en el arte. Por esa razón, Laboral inauguró ayer la exposición 'NVSBLS', que pretende hacer un recorrido por la obra de diez creadoras que es-

tuvieron olvidadas y escondidas tras las sombras de los hombres de su tiempo.

El camino empieza con En o Ende, «una miniaturista del siglo X que, probablemente, no fuera una excepción», tal y como explicaba la comisaria de la muestra, Begoña Torre, quien recordaba que, ante la ausencia de nombres, «siempre hablamos de maestros, nunca de maestras». Un error común que hizo también pasar inadvertidas a otras tan brillantes como Sofonisba Anguissola, Lavinia Fontana, Clara Peeters y Luisa Rolán, quienes firmaron sus obras «en un acto de autoconciencia».

Junto a ellas, destacan en esta muestra otras como Rosa Bonheur, Camille Claudel, Janet

Sobel y Maruja Mallo. Y la manera de descubrirlas que propone el centro de arte es a través del «lenguaje contemporáneo», tal y como señalaba Pablo DeSoto, director de Laboral. Con una tableta en la mano, los visitantes acceden a una sala que está en blanco y se encuentran, en medio del vacío, con unos pequeños marcadores, similares a los códigos QR. «Con ellos representamos las pequeñas go-

**El título de la muestra no lleva vocales porque sin ellas y sin nombres femeninos no hay comunicación**

## Visita a la exposición de Rodrigo Cuevas con el Aula de Cultura

El Aula de Cultura de EL COMERCIO ofrece esta tarde, a las 18 horas, una visita guiada a la exposición de Rodrigo Cuevas en Laboral Centro de Arte. El itinerario lo capitaneará el etnomusicólogo Llorián García, comisario junto a Ricardo Villoria de esta muestra singular sobre el artista asturiano. El visitante podrá interactuar con el propio protagonista en la gran pantalla, así como conocer muchos detalles de su obra.

tas que fueron estas mujeres para la historia», indicaba Héctor Lasheras, el autor de la exposición.

Basta con escanear esos marcadores para descubrir una obra de cada una de estas creadoras y, además, si el visitante se acerca a ellas —tableta en mano— podrá ver con detalle los trazos o los pliegues de la escultura. Es, en definitiva, «una propuesta innovadora que utiliza las nuevas tecnologías para bucear en el pasado», tal y como recordaba María Jesús Álvarez, directora general de Igualdad del Principado. A su lado, el director general de Patrimonio Cultural, ensalzaba a Laboral por tener como «prioridad la lucha contra la brecha de género» e insistía: «Hay que demoler esa visión masculina exclusiva en la historia del arte».

Y, para empezar a demolerla, el título de esta exposición, 'Invisibles', no tiene vocales porque, según explicaba Lasheras, decidieron vincular las vocales «con las mujeres que articulan nuestro lenguaje», con el objetivo de recordar que sin ellas «no tenemos lenguaje ni comunicación».

Bajo esa premisa, se construye este proyecto y toda la programación cuatrimestral de Laboral que incluye su participación en la Noche Blanca con el concierto de Lofácil y en el festival Danza Xixón con la performance 'Lo imposible es desaparecer', de Jonás de Murias y Lara Brown.

Asimismo, el 5 de diciembre abrirá sus puertas 'Arcoiris imposible', un ejercicio de paisajismo celeste, de Lukas Truniger y los días 21 y 22 de diciembre tendrá lugar el ya tradicional LABshop. En noviembre se celebrará el encuentro sobre tecnología Winterlab y la jornada Futuro y tecnología: inteligencia artificial generativa. Para acercar al público más joven al mundo de los videojuegos, estará Gijón Steam and Gaming con diversas actividades.



Pablo León observa en la tableta una obra de Clara Peeters y atiende a las explicaciones de la comisaria, Begoña Torre. PALOMA UCHA

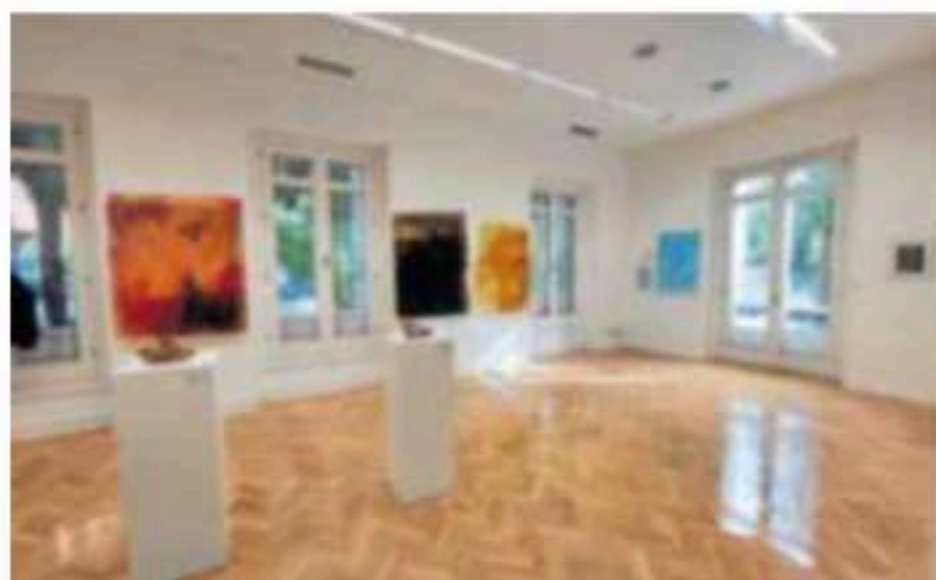
## La Muestra de Artes Plásticas se instala en el centro de Madrid

**A. R.**

**GUÓN.** La consejería de Ordenación de Territorio abrirá nuevas vías de colaboración con el Instituto de la Juventud (Injuve) para favorecer una red artística y de creación que facilite las oportunidades laborales de los jóvenes artistas asturianos. En esa línea, el consejero Ovidio

Zapico inaugura hoy la Muestra de Artes Plásticas del Principado (MAPPA) en la sala de exposiciones del Injuve, situada en la calle Marqués de Riscal de Madrid.

Con esta muestra, la consejería no solo enseñará el talento de las jóvenes promesas de la creación asturiana, también recuperará la itinerancia de esta



La exposición, ya lista para la inauguración de hoy. E. C.

exhibición fuera de la comunidad autónoma, tras un parón de más de dos años.

Comisariada por Luis Feás, la muestra, que podrá visitarse hasta el próximo 16 de octubre, incluye trabajos de Iyán Castañón Molleda, galardonado con el Premio Asturias Joven de Artes Plásticas 2023, y de otros seis creadores menores de 35 años que resultaron seleccionados en esa convocatoria, en la que predomina la pintura: Paula Blanco, Irene Cuesta, Lucía García, Pablo Iglesias, Pablo López y Diego Machargo.





La concejala de Cultura, Montserrat López Moro, rodeada por los representantes de las compañías que participan en el ciclo. J. M. PARDO

## Escena Xixón abre paso al flamenco, el nuevo circo y el teatro documento

El ciclo 'Párate a sentir' programa quince espectáculos y once actividades divulgativas hasta diciembre

P. A. MARÍN ESTRADA

GUION. Flamenco, circo contemporáneo, danza y teatro documental integran la programación del ciclo 'Párate a sentir' de Escena Xixón, que se desarrollará desde el 20 de septiembre al 13 de diciembre en distintos espacios de

la ciudad. Ayer se presentaban en el Centro de Cultura Antiguo Instituto los contenidos de una oferta cultural que incluye 26 propuestas, de las cuales 15 son espectáculos y 11, actividades diversas.

La cultura flamenca protagoniza el calendario de septiembre y octubre que arranca el próximo viernes 20 con el espectáculo 'Mover montañas' del artista multidisciplinar Alberto Velasco, quien al día siguiente dará una clase magistral, seguida del pase del corto 'El rey de las flores'. La bailarina Virginia Herrero y el cantaor

Francis Ligero impartirán un taller sobre los palos del flamenco a través de la percusión. Y el mismo sábado 21 podrán verse las actuaciones de Antonio Perea con 'Zapateado de Sarasate' y de Ana Morales con 'Peculiar'. Ambos bailarines ofrecerán sendas conferencias los días 22 y 29 de diciembre. El sábado 28 Paula Suárez de la Concepción pondrá en escena 'Gallo rojo, gallo negro' y la bailarina María Moreno su espectáculo 'o./o./o./o./o./o. (solcá)'. La artista presentará al día siguiente su libro 'Yo bailo', en una jornada don-

de Olimpia Oyonarte realizará un laboratorio de danza flamenca. Finalmente, el sábado 5 de octubre la compañía Jaleo Danza de Mónica Núñez representará 'Las de Ike'.

El 20 de noviembre Mayra Fernández dirige un taller de teatro documento sobre la función 'La parábola del carbón' que la compañía Saltantes pondrá en escena el 1 de diciembre y sobre la que impartirá un taller de danza Lucas García el 27 de noviembre. Y el jueves 21 será el turno de Acar Teatro del Mundo con su espec-

táculo 'La Loka Historia de Frankenstein'. El sábado 23 la artista belga Claire Ducreux presenta 'Fleurir les abîmes' y el jueves 28 Saponare su función 'Pompas y pompones'. Teatro del Cuervo lleva a su Carpa de Francis los días 29 y 30 de noviembre en distintos espacios 'Cotton Club' y 'El cinematógrafo'. Cierran el ciclo de clown contemporáneo Balantcetoi & Maleta Cia el 5 de diciembre con 'Claudette' y Roi Borrallas con 'Solo' el viernes 13. A su vez el Conservatorio ofrece las clases abiertas 'El aprendizaje de una profesión artística: la danza' los días 29 de noviembre y 4 de diciembre.

## Verónica García-Peña: «Las novelas deben tener alma»

P. A. M. E.

GUION. «Una historia muy especial de misterio e intriga desde el principio que no se resuelve hasta la última frase del último capítulo», así definía la escritora y colaboradora de este diario Verónica García-Peña (Oquendo, 1979) su más reciente novela 'Hasta morir la muerte', que ayer presentó en el Ateneo Jovellanos y que devuelve a sus lectores el placer de volver a engancharse a su prosa lúcida y cautivadora.

La propia autora nos situaba en las coordenadas de su libro: «Es una mezcla de la tradición de las

novelas góticas con el realismo mágico, todo ello trasladado a los años 30 en el País Vasco». Aseguró que también «recuerda en ocasiones a los cuentos tradicionales, está llena de misterio y de folklore, una historia llena de leyendas, en este caso vascas». En esa geografía literaria, le resultaba inevitable el guiño al maestro Baroja de Mari Belcha (así se llama la niña protagonista): «Hay un pequeño homenaje a sus universos, al igual que a los cuentos de Charlotte Liddell o al antropólogo Barandiarán en el personaje de un cura llamado don Miguel». Y otros, como Atxaga, el caserío en ruinas

«que no se debe pisar», ya que como afirmó la narradora, «al final cuando escribimos lo hacemos a través de nuestras experiencias, lo que hemos vivido, sentido, leído».

Acerca de su nueva novela, explicó que es «una gran historia compuesta de historias más pequeñas, cada personaje tiene la suya». En esto último ha puesto su principal empeño, pues considera que «las novelas deben tener alma, algo que se quede contigo, la sensación de que los personajes están vivos. Para mí lo están. Los años que he pasado escribiéndola me metía en ella y para mí son reales. Es lo que quiero transmitirle al lector». Y envuelto en la oscuridad y la tensión de las mejores fantasías góticas. Un viaje fascinante del que nadie sale como entró y difícil de abandonar.



Verónica García-Peña y Álvaro Muñiz, presidente del Ateneo. J. M. PARDO

### LA PROGRAMACIÓN

► 20 de septiembre. Alberto Velasco, 'Mover Montañas', 20 horas, Antiguo Instituto.

► 21. Antonio Perea, 'Zapateado de Sarasate', 18h, Antiguo Instituto. Ana Morales, 'Peculiar', 19h, Antiguo Instituto.

► 28. María Moreno, 'o./o./o./o./o./o.', 20 horas, Antiguo Instituto. 'Gallo rojo, gallo negro', en el Centro de Pumarín y en la Ciudadela, 13 y 18 horas.

► 5 de octubre. 'Las de Ike', 19.30h en La Calzada.

► 21 de noviembre. 'La loka historia de Frankenstein', 19 horas, La Calzada.

► 23. 'Fleurir les abîmes', 19 horas, Museo del Ferrocarril.

► 28. 'Pompas y Pompones', 19 horas, El Llano.

► 29 y 30. 'Cotton Club', 17 horas, en el CMI de Gijón Sur.

► 5 de diciembre. 'Claudette', 19h, Antiguo Instituto. 'La parábola del carbón', 12h, Antiguo Instituto.

► 13. 'Solo', 19h, en El Llano.



# Setenta genios del arte hacen historia en Madrid

La exposición que reúne algunas de las mejores obras de la Colección Pérez Simón abre hoy en la capital con piezas de Rubens, Goya y el Greco

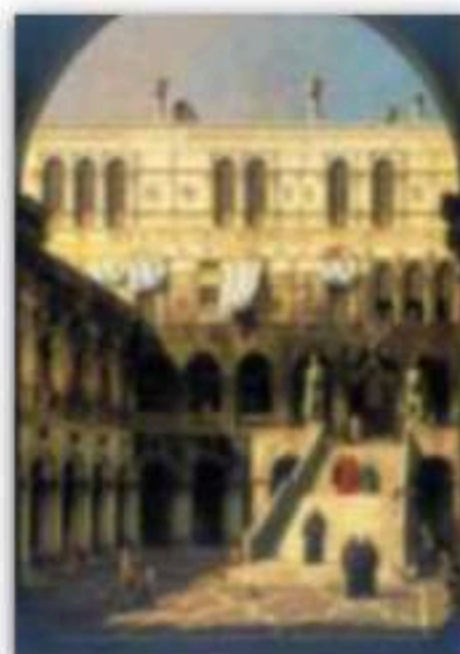
A. RANERA

GUÓN. La historia del arte se condensa en setenta piezas y se refugia desde hoy en el espacio cultural CentroCentro del Palacio de Cibeles. Allí, en pleno corazón de Madrid, abre sus puertas la exposición 'Setenta grandes maestros de la Colección Pérez Simón', que reúne algunas de las obras más valiosas de este notable conjunto que posee el empresario mexicano de origen asturiano. La mayoría de ellas nunca antes se habían expuesto en la capital y conforman un auténtico recorrido por la historia, que está articulado en torno a tres periodos.

El primero de ellos son los Maestros antiguos y primeros modernos, que incluye creaciones de Lucas Cranach el Viejo, Bron-

zino, Rubens, el Greco, Murillo, Anton van Dyck, Canaletto, Tiepolo y Goya, entre otros. El segundo se centra en el siglo XIX, con obras de los más relevantes pintores del momento, entre ellos, Turner, Van Gogh, Paul Cézanne, Pissarro, Gauguin, Sisley, Monet, Renoir, Sorolla y Zuloaga. Por último, la tercera sección, de las vanguardias al arte actual, cuenta con artistas como Munch, Tamara de Lempicka, Fernand Léger, Rothko, René Magritte, Alex Katz, Takashi Murakami y Yoshitomo Nara.

Esta brillante nómina de autores es fruto de una selección realizada por los comisarios Graciela Téllez, Susana Martínez-Garrido y Roberto Fernández, y es solo la antesala del proyecto que la Fundación Colección Pérez Simón desplegará en el Espacio Cultural Serrería Belga, que se convertirá en sede permanente de este sobresaliente patrimonio artístico de vocación internacional. A la inauguración acudirán la consejera de Cultura, Vanessa Gutiérrez, y el director del Bellas Artes, Alfonso Palacio.



Arriba, 'Escena legendaria o Sancho en el agua', de Cézanne; y sobre estas líneas, obras de Rubens y Canaletto.

## «Toda tarea intelectual repetitiva está siendo sustituida por la IA»

**Alfonso Sánchez-Tabernero**  
Catedrático de Empresa Informativa

El que fuera rector de la Universidad de Navarra imparte la conferencia 'Profesionales excelentes en la era de la inteligencia artificial'

A. R.

GUÓN. Alfonso Sánchez-Tabernero fue rector de la Universidad de Navarra durante una década y ahora continúa su andadura profesional como catedrático de Empresa Informativa. En el horizonte laboral sabe que hay muchos retos y por eso esta tarde, a las 19.30 horas en Somió Park, imparte la conferencia 'Profesionales excelentes en la era de la inteligencia artificial'.

—¿Quiénes son esos profesionales excelentes en la era de la inteligencia artificial?

—Son los profesionales que no son sustituidos por la inteligencia artificial. La IA tiene unas posibili-

dades extraordinarias y está cambiando el mundo del trabajo, además, el de todos los trabajos. Los despachos de abogados le piden a Chat GPT que analice una sentencia. Del mismo modo que la mecanización hizo que la fuerza humana dejara de tener valor porque existían los tractores, ahora toda la tarea intelectual repetitiva está siendo sustituida por la IA. La cuestión que yo me planteo es qué le queda al ser humano.

—¿Y qué cree que le queda?

—Lo propio del ser humano es, en primer lugar, el criterio, la capacidad de distinguir el bien y el mal. El criterio exige de nosotros una práctica reflexiva mayor. Tenemos que dedicar un poco más de tiempo a pararnos a pensar. Y otra cuestión es la solidaridad, que tiene que ver con la manera en la que conseguimos ayudarnos.

—Hay mucha gente que tiene miedo a la IA, ¿es lógico ese sen-



ROBERTO RUIZ

FUTURO

«El mundo del trabajo requiere de formación humanística que te permite saber aprender y entender lo que pasa»

timiento o al final acabará por ser tan normal como es ahora Google?

—Esta pregunta se la hice ayer a nuestro director del Centro de Investigación en Inteligencia Artificial y él decía —y estoy de acuerdo— que tenemos miedo a lo que no conocemos. Al final, lo que tenemos son herramientas poderosas y el asunto es cómo las usamos. Antes el hombre podía hacer daño con un palo o arreando a alguien con una piedra, pero ahora cada vez podemos hacer más mal.

—¿Se perderán muchos empleos por culpa de la IA?

—Sí, muchísimos, pero aparecerán otros como siempre ha sucedido. Cada nueva invención requiere una nueva respuesta. Por poner un ejemplo entendible: cuando se produjo la crisis de la construcción, aquellos que eran encofradores, que vivían estupidamente, se quedaron sin trabajo y no sabían hacer otra cosa, no eran reemplazables. Cuanto mayor es la formación humanística, más flexible es el ser humano. Las personas bien preparadas intelectualmente son capaces de incorporarse al mercado laboral de dentro de diez años, que no sabemos muy bien cómo será. El mundo del trabajo requiere de formación humanística que te permite saber aprender y entender lo que pasa.

## Milio Rodríguez gana el Premio María Josefa Canellada de literatura infantil

E. C.

GUÓN. Milio Rodríguez Cueto se convirtió ayer en el ganador de la XVII edición del Premio María Josefa Canellada de literatura infantil y juvenil en asturiano, que está promovido por la consejería de Cultura y dotado con 6.000 euros, un trofeo y la publicación de la obra. El jurado eligió su obra titulada 'La lladrona de nomes' por la «abundancia de recursos estilísticos y lingüísticos con los que se compone una historia protagonizada por una niña y en la que se aborda el tema de la autoestima infantil de manera novedosa en el ámbito de la literatura asturiana».

Milio Rodríguez es articulista y autor de narrativa juvenil y para adultos. Traductor al asturiano de obras clásicas como 'La isla'l tesoro', de R. L. Stevenson, fue ganador de los premios Máximo Fuertes Acevedo de ensayo y Xuan María Acebal de Poesía. Además ya había ganado el María Josefa Canellada por 'Carne de melandru'.

## El Edificio Histórico acogerá los Premios Iberoamericanos el 15 de octubre

E. C.

GUÓN. El acto de entrega de los Premios Iberoamericanos 2024, que organiza la Asociación Iberoamericana de la Comunicación (ASICOM) en colaboración con la Universidad de Oviedo, INTERprotección y Platino Educa, entre otras instituciones iberoamericanas, se llevará a cabo una vez más en Oviedo el próximo martes 15 de octubre en el Paraninfo del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo, a las 19 horas.

Los galardonados de este año forman parte de ámbitos muy diversos de la sociedad, ya que son el músico español Luis Cobos; el empresario dominicano José Luis Corripio; la Familia Cueto de empresarios chilenos; la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, México; la científica española María Neira; la deportista Theresa Zabell, y la reconocida actriz Maribel Verdú.



Envía tu evento o sugerencias a  
agendacomercio@elcomercio.es

Más información en  
ELCOMERCIO.es

## GIJÓN

### Conferencia 'Paz total. Derechos humanos y memoria en los procesos de paz'

**Hoy, a las 19 horas, en el Ateneo La Calzada.** Una conferencia organizada por Soldepaz Pachakuti abierta a la participación del público.

### Proyección del documental 'Hermanos del mar'

**Hoy, a las 19 horas, en la Escuela de Comercio.** Un documental de Telmo Irigorri y Manuel Coronado. En la isla de Koh Lipe, Tailandia, viven los Urak Lawoi, Hermanos del Mar, una tribu nómada que ha sobrevivido a desastres naturales y humanos gracias a sus profundos conocimientos sobre la pesca y el mar. Construyen sus casas en la orilla de sus mares porque son pescadores, buceadores y exploradores.

### Conferencia 'La citola del British Museum'

**Hoy, a las 19 horas, en el Antiguo Instituto.** Una conferencia a cargo de Antonio Franco, en el marco de la exposición 'Canteros del sonido' que se puede visitar estos días.

### 'IA: un aliado para aumentar la productividad en Asturias'

**Hoy, a las 19 horas, en el Ateneo Jovellanos.** Un acto organizado en colaboración con Asturias AI, en el que se reflexionará sobre cómo la inteligencia artificial puede aumentar la productividad en Asturias.

### Representación de 'Al final de la caleya too llega'

**Hoy, a las 19 horas, en el Centro Municipal Integrado de El Llano.** Una obra del grupo de teatro Padre Coll, de Langreo, dentro del programa Escena Amateur.

### Exposición 'Pan y circo. Arte y alimentación'

**Hasta el 29 de septiembre, en el Antiguo Instituto.** La alimentación es uno de los retos más importantes para un futuro sostenible. En la actualidad, además de la preocupación por conseguir alimentos, se debe lidiar con la elección de la comida, un asunto complejo y confuso, dominado por la publicidad y los medios de comunicación.

### Exposición 'Los Vinck'

**Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies.** Una muestra en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón. En el año 2023 el Muséu del Pueblu d'Asturies recibió de manos de Octavio Vinck la donación de su colección, formada por casi 3.500 fotografías en los más diversos formatos y soportes, cámaras y material fotográfico, además de objetos personales y diversa documentación que vino a enriquecer los fondos de los que ya disponía el museo. Su fototeca supera los dos millones de imágenes.

**Exposición 'Canteros del sonido'**  
**Hasta el 29 de septiembre, en la Campa Torres.** Partiendo de la reconstrucción y recreación de seis



Rodrigo Cuevas el día de la inauguración de esta exposición. JOSÉ SIMAL

## Visita guiada a la muestra de Rodrigo Cuevas

**18.00 GIJÓN.** En Laboral Centro de Arte, el Aula de Cultura de EL COMERCIO organiza una visita guiada a la exposición de Rodrigo Cuevas, de la mano del etnomusicólogo Llorián García, comisario de la muestra junto a Ricardo Villoria. En el espacio, los visitantes podrán interactuar con el propio protagonista en la gran pantalla, contemplar piezas originales de su vestuario y ver obras plásticas. El universo personal del artista se exhibe en diversas vitrinas con todo tipo de fetiches, objetos kitsch e instrumentos de la tradición.



Joaquín Pajarón en un espectáculo. MARIO ROJAS

### 'Radio Pajaronia'

**21.00 OVIEDO.** En el Teatro Filarmónica. Representación del nuevo espectáculo de Joaquín Pajarón 'Radio Pajaronia'. En este 'show' el público podrá participar y la improvisación será la seña de identidad.

instrumentos musicales de la iconografía medieval asturiana, 'Canteros del Sonido' expone un conjunto de elementos representativos.

### Exposición 'NVSBL'S'

**Hasta el 5 de abril, en Laboral Centro de Arte.** Un proyecto expositivo que descubre el trabajo de diez artistas mujeres a lo largo de la historia del arte. Estas mujeres, al igual que muchas otras en distintas disciplinas, han sido ocultadas y olvidadas en el relato canónico hasta que, en los años 70, historiadoras como la estadounidense Linda Nochlin, se preguntaron por qué no aparecían mujeres artistas en los libros de arte. Desde entonces, las investigaciones al respecto no han hecho más que crecer. En la última

década se han producido en España numerosas publicaciones sobre mujeres artistas. Una de las primeras fue 'Ellas mismas', de la escritora e historiadora del arte asturiana, Ángeles Caso, publicada en 2016. De manera paralela, son muchos los museos y centros de arte que se han comprometido con la revisión, investigación e inclusión de la obra de artistas mujeres y su mirada en sus colecciones y exposiciones.

## OVIEDO

### Exposición 'Estampas. Antoni Tàpies'

**Hasta el 27 de octubre, en el Museo de Bellas Artes de Asturias.** Un selecto recorrido por la obra gráfica de uno de los más destacados artistas españoles de la segunda mitad del siglo XX. Una visita muy



José María Guzmán durante un concierto. E. C.

### Al son del hórreo

**20.30 AVILÉS.** En la plaza del Carbayedo. La primera jornada de Al son del hórreo permitirá disfrutar de los conciertos de José María Guzmán & Cánovas Jr. Mañana estará Santi Campillo y el sábado Marilia, de Ella Baila Sola.

recomendable para descubrir su trayectoria.

### Exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, materia y oficio'

**Hasta el 13 de octubre, en el Museo de Bellas Artes.** La exposición 'José Antonio Menéndez Hevia. Idea, Materia y Oficio' es la primera muestra sobre diseño que se exhibe en el Museo de Bellas Artes de Asturias. Está dedicada a uno de los grandes nombres del interiorismo comercial que marcó una época de actividad profesional, tanto en el Principado de Asturias como en otras regiones de España. Nacido en Oviedo en 1937 y con una formación poco convencional, desde muy joven fundó una empresa especializada en el diseño interior (DIHER) que se

convirtió en referencia del interiorismo moderno, especialmente en comercios, bancos y locales de hostelería.

## COMARCA DE AVILÉS

### 'Goya ni más ni menos'

**Hasta el 22 de septiembre, en el Centro Niemeyer.** En esta muestra se podrá descubrir su producción gráfica más importante, gracias a las cuatro series de grabados que realizó. Goya rompió con todos los esquemas tradicionales de su época y se anticipó a las corrientes artísticas de los siglos XIX y XX, como se podrá ver en esta exposición producida por el Centro Niemeyer. Sus obras dialogan con las de artistas como Julio Romero de Torres, José Gutiérrez Zuloaga, Pablo Serrano, Fernando Botero, Eduardo Arroyo, Cindy Sherman, Antonio Saura, Manuel Millares, Juan Genovés, Darío Villalba, Ismael González de la Serna, Equipo Crónica, Robert Capa, Amalia Avila, Antonio Clavé, Jake Chapman y Paula Rego, entre otros.

### Muestra 'De Tokyo Blues hacia Gritos Sordos'

**Hasta el 3 de noviembre, en la Sala de Fotografía del Niemeyer.** El origen del proyecto se encuentra en un viaje del propio Miguel Rio Branco (1946), uno de los nombres más respetados de la fotografía brasileña, a Japón, país que siempre le fascinó por sus grabados, el cine de los directores Kenji Mizoguchi y Akira Kurosawa y tantos otros, así como su arquitectura. Todas las imágenes de la primera parte del proyecto surgieron del trabajo realizado en paralelo con el fotógrafo japonés Daido Moriyama, con puntos de vistas personales muy diferentes, uno más cinematográfico; otro más simbólico, meditativo, pictórico.

## ORIENTE

### 'Las poblaciones del Paleolítico superior en la Cuenca del Sella'

**Hasta el 29 de septiembre, en el Centro Tito Bustillo.** Esta exposición temporal, organizada por la UNED, muestra los resultados de las últimas investigaciones realizadas en los yacimientos de la cuenca del Sella por los equipos de los proyectos CantabricOIS2 y PaleonTheMove. Con estas investigaciones se ha generado un importante volumen de resultados sobre la vida y las actividades que realizaban.

## CARREÑO

### Representación de 'La maleta de Ana'

**Hoy, a las 11.30 horas, en el Teatro Prendes de Candás.** Una obra de Meraki Cía. Esta es la historia de una maleta roja que vivía en un bosque verde... Más bien esta es la historia de una niña que vivía en una maleta roja que vivía en un bosque verde. Su nombre: Ana. Ana y su maleta vivían bajo el gran árbol amarillo número 104 del bosque de las cosas perdidas. Ana no sabía cómo ella y la maleta habían llegado hasta allí. Solo sabía que era lo único que tenía en el mundo y que esta la contenía en más de una forma.



SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN				
<b>AUTOCINE GIJÓN</b> Camino de los Enbros, 91. Tel: 985 435 990. Web: www.autocinegijon.es				
12   Hotel Bitcoin				22.30
<b>OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC.</b> Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3				
16   Alien: Romulus		17.45	20.10	
12   Bitelchús Bitelchús	16.00	18.10	19.10	20.20
			21.20	22.30
12   Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.			20.20	
TP   Buffalo Kids		18.45		
18   Deadpool y Lobezno			20.10	22.40
TP   Del revés 2			20.00	
16   Estación Rocafort	16.00			
TP   Gru 4. Mi villano favorito		18.15		
TP   Héroes de Central Park	16.00			
12   Hotel Bitcoin	16.15		20.30	22.30
12   La trampa			22.30	
16   Longlegs			22.45	
16   No hables con extraños	16.00	17.00	18.15	20.30
12   Odio el verano		16.10	18.15	20.20
TP   Padre no hay más que uno 4		16.45		
12   Romper el círculo			17.45	20.15
7   The Amazing Spider-Man 2: El poder de Electro				22.00
16   Un desastre es para siempre	16.00	18.00		
<b>YELMO OCIMAX C/</b> Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.				
16   Alien: Romulus			20.10	22.40
12   Bitelchús Bitelchús	17.00	18.00	19.15	20.15
			21.30	22.30
TP   Buffalo Kids		18.00	18.30	
18   Deadpool y Lobezno				22.00
TP   Del revés 2		17.00		
12   El conde de Montecristo			19.15	
12   Justicia artificial		17.30	19.45	22.00
16   Longlegs			22.45	
16   No hables con extraños		18.00	20.15	22.25
12   Odio el verano		17.45	20.00	22.15
12   Romper el círculo		17.30		
12   Topuria: Matador			20.00	22.05
16   Un desastre es para siempre		17.45	20.00	
<b>AVILÉS</b>				
<b>ODEÓN MULTICINES</b> Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.				
16   Alien: Romulus			19.45	
12   Bitelchús Bitelchús	18.00	19.00	20.15	22.15
12   Bitelchús Bitelchús V.O.S.E.				21.00
TP   Buffalo Kids		18.00		
TP   Capitán Avispa		18.15		
18   Deadpool y Lobezno				22.15
TP   Del revés 2		18.30		
16   Estación Rocafort			20.30	22.15
TP   Gru 4. Mi villano favorito		18.15		
12   Hotel Bitcoin			20.20	22.15
16   No hables con extraños		18.15		22.15

**Alien: Romulus ●●**  
EE UU. 2024. 119 m. (16).  
Terror. Director: Fedé Álvarez.  
Intérpretes: Cailee Spaeny, David Jonsson, Archie Renaux.

Mientras rebuscan en las profundidades de una estación espacial abandonada, un grupo de jóvenes colonizadores del espacio se encuentra cara a cara con la forma de vida más aterradora del universo. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Bitelchús Bitelchús ●●**  
EE UU. 2024. 104 m. (12).



Fantástica. Director: Tim Burton.  
Intérpretes: Jenna Ortega, Michael Keaton, Winona Ryder, Monica Bellucci, Justin Theroux.

La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su hija Astrid, descubre el portal al 'Más allá'. Es solo cuestión de tiempo que el travieso demonio regrese. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA,**

**YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

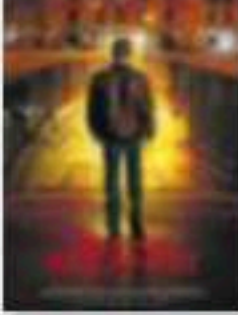
**Buffalo Kids ●●**  
España. 2024. 93 m. (TP). Animación. Directores: Juan Jesús García Galocha y Pedro Solís García.  
Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tío, se aventuran como polizones en un tren por el Salvaje Oeste donde conocerán a Nick, un nuevo y extraordinario amigo que cambiará sus vidas. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Capitán Avispa ●**  
República Dominicana. 2024. 90 m. (TP). Animación. Directores: Jean Gabriel Guerra y Jonnathan Meléndez.  
El Capitán Avispa es un superhéroe del Caribe que protege las ciudades de Avispatrópolis y el Reino de la Miel de su archienemigo, el avispón Jacques Puasón y sus malvados secuaces, que solo quieren controlar las colonias. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

**El 47 ●●**  
España. 2024. 110 m. (7). Drama. Director: Marcel Barrena. Intérpretes: Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdager.  
1978. El Ayuntamiento de Barcelona defiende que los autobuses no pueden subir las

cuestas de Torre Baró. Manolo Vital, un conductor de la línea 47, se empeña en desmontar esa mentira. Gracias a ello, se crea un pacífico movimiento vecinal que transforma la ciudad. **CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

**Estación Rocafort ●**  
España. 2024. 89 m. (16).



Terror. Director: Luis Prieto. Intérpretes: Natalia Azahara, Javier Gutiérrez, Valéria Sorolla, Meléndez.  
Laura empieza a trabajar en la maldita estación de metro de Rocafort, en Barcelona. Allí ha muerto gente en extrañas circunstancias a lo largo de los años y nadie parece estar interesado en saber la verdad. Con la ayuda de Román, Laura averiguará la verdad de lo que, a día de hoy, ocurre allí. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

**Hotel Bitcoin ●**  
España. 2024. 101 m. (12). Comedia. Directores: Manuel Sanabria y Carlos Villaverde. Intérpretes: Alejo Sauras, Pablo Chiapella, Canco Rodríguez.

Cuatro amigos consiguen por accidente 4.000 bitcoins y un portátil lleno de secretos. Juntos tendrán que enfrentarse a prestamistas despiadados mientras intentan proteger su fortuna en un lujoso hotel. **AUTOCINE GIJÓN, OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

**Justicia artificial ●●**  
España. 2024. 98 m. (12).



'Thriller'. Director: Simón Casal. Intérpretes: Verónica Echegui, Alberto Ammann, Tamar Novas.

El gobierno español anuncia la aprobación de un sistema de Inteligencia Artificial en la Administración de Justicia que promete sustituir a los jueces y juezas en todos los tribunales del país. **YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

**No hables con extraños ●●**  
EE UU. 2024. 109 m. (16). Terror. Director: James Watkins. Intérpretes: James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy, Alix West Lefler, Kris Hitchen.  
Una familia americana es

invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que han trabado amistad. Lo que comienza como un viaje de ensueño pronto se convierte en una retorcida pesadilla psicológica. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Odio el verano ●**  
EE UU. 2024. 103 m. (12). Comedia. Director: Fernando García-Ruiz. Intérpretes: Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez.  
Por un error de la agencia de viajes, cuatro parejas han reservado la misma casa en Canarias para pasar las vacaciones con sus respectivas familias. Ninguno está dispuesto a renunciar y así que se ven obligados a compartir vivienda durante todas las vacaciones. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Parpadea dos veces ●●**  
EE UU. 2024. 102 m. (16).



Intriga. Directora: Zöe Kravitz. Intérpretes: Naomi Aclde, Channing Tatum, Christian Slater, Alia Shawkat, Simon Rex.

El magnate de la tecnología Slater King invita a Frida, una camarera, a acompañarle a él y a sus amigos a unas vacaciones de ensueño en su isla privada. Nadie quiere que el viaje termine, pero cuando empiezan a suceder cosas extrañas, Frida intuye que algo anda mal en ese lugar. **ODEÓN MULTICINES.**

**Sidonie en Japón ●●**  
Francia. 2023. 95 m. (12).

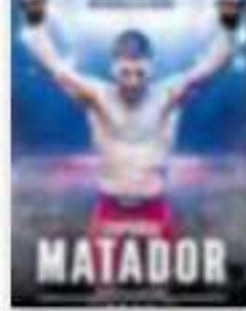


Drama. Directora: Elise Girard. Intérpretes: Isabelle Huppert, August Diehl, Tsuyoshi Ihara.

Sidonie Perceval aún no ha superado la muerte de su esposo cuando es invitada a Japón con motivo de la reedición de su primer libro como autora. A pesar de todas las atenciones de su editor japonés, con el que va descubriendo los encantos del

país, Sidonie empieza a visitarla el fantasma de su marido. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

**Topuria: Matador ●**



España. 2024. 95 m. (12). Documental. Director: Giampolo Manfreda.

Es la historia de superación personal de Iliá, desde su Georgia natal en guerra y su llegada a España, hasta catapultarse como el campeón mundial. Arropado por su mujer, familia, amigos y compañeros de entrenamiento, ahora se enfrentará al combate de su vida. **YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

**Un desastre es para siempre ●**

EE UU. 2024. 91 m. Comedia. (16). Director: Roger Kumble. Intérpretes: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer.  
Abby y Travis amanecen en una suite tras una noche de desenfreno en Las Vegas. Están confundidos, con resaca y -para su sorpresa- ¡casados! Así que deciden marcharse de luna de miel a México con sus mejores amigos y su familia ¿Será este matrimonio su destino o un desastre más? **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

**Volveréis ●●**  
España. 2024. 114 m. (7). Comedia. Director: Jonás Trueba. Intérpretes: Itsaso Arana, Vito Sanz, Fernando Trueba, Jon Viar.  
Después de 15 años juntos, Ale y Álex tienen una idea que podría parecer absurda: organizar una fiesta para celebrar su ruptura. Este anuncio deja perplejos a sus seres queridos, pero ellos se mantienen firmes en la decisión de separarse. ¿O quizás no? **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

**Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys ●●**

Francia. 2024. 85 m. (TP). Animación. Directores: Philippe Duchene y Cuvelier Jean-Baptiste.  
En un mundo lleno de magia, habitado por criaturas fantásticas y monstruos, Zak busca a Kyle, su hermano gemelo que ha desaparecido; Zak no está solo en su búsqueda, lo acompaña Wowo, una adorable, chiflada y diminuta bola de pelo. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**



**HOY** JUEVES 19

**IVÁN  
RODRÍGUEZ**



 [www.meteosturias.com](http://www.meteosturias.com)

Map of Asturias showing weather forecasts for various locations. The map includes icons for sun, clouds, and rain, along with temperature ranges and weather conditions like 'nebulosa' (cloudy) and 'tormenta' (storm).

Location	Temperature Range	Weather Conditions
Luarca	14°/22°	nebulosa, tormenta
Avilés	14°/22°	nebulosa, tormenta
Gijón	14°/22°	nebulosa, tormenta
Llanes	15°/21°	nebulosa, tormenta
Oviedo	14°/23°	nebulosa, tormenta
Cangas del Narcea	11°/26°	nebulosa, tormenta
Covadonga	12°/24°	nebulosa, tormenta

# HOY

## EL SOL



**Salte** 09:07 h  
**Se pone** 20:29 h

## LA LUNA



**Salte** 21:08 h  
**Se pone** 09:42 h

● **Menguante** 24 de septiembre  
 ● **Nueva** 2 de octubre  
 ● **Creciente** 10 de octubre  
 ○ **Llena** 17 de octubre

## MAR, 20 MILLAS

Hoy, Viento del sureste con fuerza 2, fúndese del noroeste por la tarde. Orignará mar rizada aumentando a marejadilla por la tarde. Mar de fondo del noroeste de 0,5 metros.

### HORAS DE SALIMAR

11:52 h con 0.11 m

### HORAS DE PLEAMAR

05:50 h con 4.34 m 18:09 h con 4.81 m

[illegible]

### ESPAÑA HOY



	HOY	MAÑANA
	Min. Max.	Min. Max.
Madrid	16° 23°	13° 23°
Barcelona	17° 24°	13° 23°
Valencia	19° 23°	18° 25°
Zaragoza	17° 28°	17° 27°
La Coruña	14° 22°	14° 24°
Sevilla	18° 28°	18° 29°

### EUROPA HOY



	HOY	MAÑANA
	Min. Max.	Min. Max.
París	14° 25°	12° 23°
Berlín	14° 24°	13° 23°
Roma	14° 22°	13° 25°
London	14° 24°	14° 22°
Moscú	11° 23°	10° 22°
Estambul	9° 21°	11° 20°

BONOLOTO		
<b>LUNES 16</b>	<b>JUEVES 12</b>	<b>SÁBADO 14</b>
<b>11 19 22 27 39 49</b> <b>Comp.: 35 Reint.: 3</b> 6: 0 (Bote) 5+C: 4 (31.866,62 €) 5: 58 (1.098,85 €) 4: 3.856 (24,79 €) 3: 74.904 (4 €)	<b>5 6 8 17 33 36</b> <b>Comp.: 28 Reint.: 3</b> 6: 0 (Bote) 5+C: 2 (73.368,03 €) 5: 75 (978,24 €) 4: 4.819 (22,84 €) 3: 94.042 (4 €)	<b>7 10 15 22 37 47</b> <b>Comp.: 27 Reint.: 8</b> 6: 2 (166.177,06 €) 5+C: 3 (40.285,35 €) 5: 118 (512,10 €) 4: 5.338 (16,98 €) 3: 88.505 (4 €)
<b>MARTES 17</b>	<b>VIERNES 13</b>	<b>DOMINGO 15</b>
<b>21 36 37 39 42 49</b> <b>Comp.: 30 Reint.: 1</b> 6: 0 (Bote) 5+C: 0 (0 €) 5: 60 (3.796,51 €) 4: 3.780 (30,13 €) 3: 73.870 (4 €)	<b>2 7 9 13 23 26</b> <b>Comp.: 20 Reint.: 6</b> 6: 1 (1.623.404,82 €) 5+C: 2 (76.345,25 €) 5: 197 (387,54 €) 4: 8.056 (14,22 €) 3: 124.984 (4 €)	<b>3 8 34 36 38 49</b> <b>Comp.: 30 Reint.: 3</b> 6: 0 (Bote) 5+C: 1 (112.208,59 €) 5: 64 (876,63 €) 4: 3.027 (27,80 €) 3: 59.203 (4 €)

**MIÉRCOLES 18**  
**3 11 16 20 32 48**  
 Comp.: **49** Reint.: **2**  
 6: 1 (1.531.210,76 €) 5+C: 2 (82.634,14 €)  
 5: 102 (810,14 €) 4: 5.246 (23,63 €)  
 3: 93.290 (4 €)

**TRÍPLEX**

(SORTEO 1): Lunes, 16: 001. Martes, 17: 914. Miércoles, 18: 386. Jueves, 12: 815. Viernes, 13: 725. Sábado, 14: 919. Domingo, 15: 590.

(SORTEO 2): Lunes, 16: 044. Martes, 17: 732. Miércoles, 18: 215. Jueves, 12: 223. Viernes, 13: 431. Sábado, 14: 272. Domingo, 15: 561.

(SORTEO 3): Lunes, 16: 887. Martes, 17: 349. Miércoles, 18: 326. Jueves, 12: 627. Viernes, 13: 169. Sábado, 14: 106. Domingo, 15: 181.

(SORTEO 4): Lunes, 16: 799. Martes, 17: 834. Miércoles, 18: 876. Jueves, 12: 296. Viernes, 13: 468. Sábado, 14: 687. Domingo, 15: 344.

(SORTEO 5): Lunes, 16: 970. Martes, 17: 506. Miércoles, 18: 446. Jueves, 12: 903. Viernes, 13: 172. Sábado, 14: 384. Domingo, 15: 272.

	Makana	Tande		Makana	Tande		Makana	Tande
	06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h		06h-14h	15h-00h
Villavieja	13°	22°	Sama	12°	23°	Pola de Somiedo	9°	24°
Ribadesella	13°	21°	Pola de Lena	12°	26°	Grado	11°	25°
Cangas de Onís	11°	24°	Cudillero	14°	22°	Taramundi	11°	23°
Siero	13°	24°	Navia	15°	22°	Tineo	11°	24°
Infesta	12°	25°	Colunga	11°	22°	Pola de Llaviana	11°	26°
Mieres	13°	26°	Castropol	13°	21°	Rionegro	10°	25°

**MAÑANA** VIERNES 20

**Map of Asturias Weather Forecasts:**

- Ludica 14°/21°**: Morning sun, afternoon rain.
- Avilés 14°/23°**: Morning sun, afternoon rain.
- Gijón 14°/23°**: Morning sun, afternoon rain.
- Llanes 16°/22°**: Morning sun, afternoon rain.
- Oviedo 14°/24°**: Morning sun, afternoon rain.
- Covadonga 13°/23°**: Morning sun, afternoon rain.
- Cangas del Narcea 12°/26°**: Morning sun, afternoon rain.

**Temperature and Precipitation Summary:**

Location	Temperature (°C)	Precipitation
Villaviciosa	14° - 22°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Ribadesella	14° - 21°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Cangas de Onís	12° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Siero	12° - 24°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Infesta	12° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Mieres	13° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Sama	12° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Pola de Lena	13° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Cudillero	14° - 21°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Narón	16° - 21°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Columba	13° - 22°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Castropol	14° - 21°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Pola de Somiedo	10° - 23°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Grado	14° - 26°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Taramundi	14° - 23°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Tineso	12° - 24°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Pola de Laviana	11° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)
Riosera	11° - 25°	00% - 14% (Sun - Cloud)

The figure consists of two maps of the Iberian Peninsula, labeled 'SÁBADO 21' and 'DOMINGO 22'. Each map shows weather icons for different regions. On Saturday, the north and east show sun and clouds, while the west and south show rain. On Sunday, the entire peninsula is shown with rain clouds.

EUROMILLONES										
MARTES 17										
20	30	32	41	44	★: 1	10				
EL MILLÓN: GNN27244										
VIERNES 13										
10	15	17	31	42	★: 4	12				
EL MILLÓN: GLJ90382										
EL GORDO DE LA PRIMITIVA										
DOMINGO 15										
2	8	27	40	52	Reint.: 4					
MI DÍA MIÉRCOLES 18										
10 JUN 2019					Número: 10					
EUROJACKPOT MARTES 17										
1	3	13	24	44	Solos: 11					19

**LOTería PRIMITIVA**  
**LUNES 16**  
 1 | 9 | 11 | 34 | 35 | 44  
 Comp.: 13 Reint.: 9  
 JOKER: 1229547

**JUEVES 12**  
 8 | 10 | 22 | 36 | 44 | 45  
 Comp.: 28 Reint.: 6  
 JOKER: 2445600

**SÁBADO 14**  
 9 | 11 | 19 | 23 | 44 | 46  
 Comp.: 24 Reint.: 8  
 JOKER: 1595178

**SÚPER ONCE MIÉRCOLES 18**

ONCE			
LUNES 16		SABADO 14	
70963	S.: 034	37810	S.: 022
MARTES 17		21047	S.: 008
50538	S.: 025	38260	S.: 004
MIERCOLES 18		54818	S.: 050
62731	S.: 037	67424	S.: 036
JUEVES 12		DOMINGO 15	
65316	S.: 002	55459	S.: 004
VIERNES 13		16951	S.: 007
43478	S.: 017	27343	S.: 028
		33523	S.: 047
		84360	S.: 027
<b>EURODREAMS</b>			
<b>LUNES 16</b>			
12	18	21	28 31 32
Sueño: 1			
<b>JUEVES 12</b>			
16	27	31	34 38 39
Sueño: 1			



Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

24	11		6	11	15	23	19	14		6	11	8	20	17	15	11		6	11		8	20
	5	20	24	20		1		8	20		27	12	16	14		6	11	24	25	20	5	12
14		11	24	5	16	23	25	23	8	14	24	20	27	11	17	15	11		17	14		25
14	16	18	23	11		10	23	11	16	20		25	20	16	15	12	5	23	8	20	16	27
11	17	15	11		20	15	16	20	5	15	12	19	20		20		8	20		19	12	24
15	20		11	24	5	23	6	20	6	20		11	17		8	20		10	20	8	6	20
	6	11		8	20		5	14	8	12	17	20		5	14	27	14		11	24	15	20
22	20		5	14	17		24	14	8	14		11	8		5	23	20	16	15	14		25
12	24	14		20	24	14	27	20	17	6	14		24	14	22	16	11		11	8		5
12	11	8	14		1		8	20		15	12	11	16	16	20		17	14		2	20	22
12	20		27	23	5	2	14		18	23	11		19	11	16		25	11	16	14		8
14		18	23	11		22	23	24	5	20	22	20		11	16	20		20	8	21	23	17
	20		25	11	18	23	11	4	20		6	12	10	11	16	11	17	5	12	20		

24	23	3	11	15	15	11		2	20	6	11	17		11	8	21	12	17
		"	8	11	17	21	23	20		27	20	15	11	16	17	20	"	

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

- |   |            |    |         |
|---|------------|----|---------|
| 1 | AJEA       | 9  | RATERÍA |
|   | ALTITUD    |    | RES     |
|   | ARPA       |    | RON     |
|   | ASEARSE    | 10 | IDO     |
|   | ATEMPERADO |    | ÍRIDE   |
| 2 | FILTRAR    | 11 | OES     |
|   | FLAN       |    | OÍD     |
|   | FLOR       |    | OÍR     |
|   | FRIJOLERO  |    | OROPHEL |
| 3 | ÚES        |    | ORUJO   |
|   | UNGIENDO   | 12 | RAPOSA  |
|   | UPÓ        |    | RÍE     |
| 4 | LÁBIL      | 13 | MEOLLO  |
|   | LILA       | 14 | OCA     |
|   | LIS        |    | ODIO    |
|   | LOR        |    | OSA     |
| 5 | GACHÍ      |    |         |
|   | GOL        |    |         |
| 6 | EOS        |    |         |
| 7 | TUSO       |    |         |
| 8 | CHIÍ       |    |         |

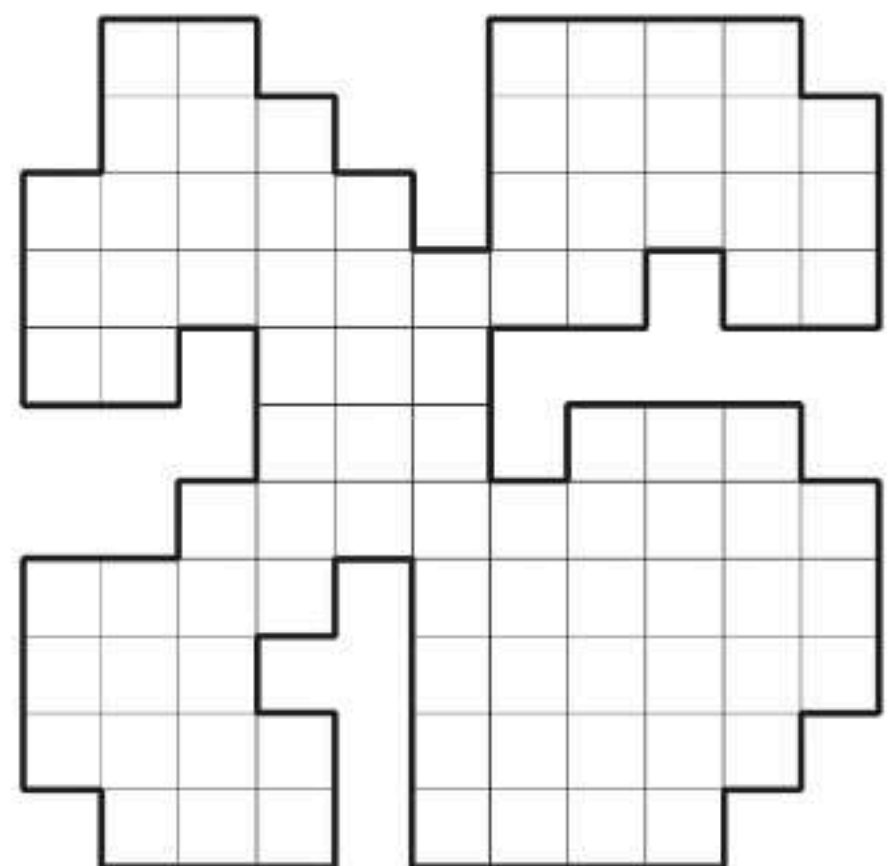
					1			
		2						
						3		
4					5			
			6					
7					8			
9							10	
				11				12
	13					14		

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellendo las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

	5					9		
2				4	8	6		
	1	6		5		4		
	4		7			2		
5	9				6		1	3
6				1	3			9
9	8	1		7		3		5
4			8	3		1	7	

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

Astilla de madera impregnada en resina que arde con facilidad • Ing., to ..., ir • Mano o pie del animal, cuando tiene uñas corvas, fuertes y agudas • Símbolo químico del samario • Adverbio que significa "de esta manera" • Marqués de ..., escritor francés • Vendedor de cerillas • Músicos que tocan el oboe • Diosa griega de la aurora • Abreviatura de "remitente" • Siglas de "Fuerzas Armadas" • ... Sharif, actor de origen egipcio • Semillas de algunas frutas • Acusativo del pronombre personal de tercera persona • Esquivad, soslayad • Animal marino transparente y gelatinoso • Estilo musical de origen afroamericano cuya letra es más recitada que cantada • Ácido desoxirribonucleico • Chocar con algo • Ágata listada de colores alternativamente claros y muy oscuros • Suf. diminutivo, fem., pl.



Repleta • Referios a algo sin nombrarlo • Una república africana • Abreviatura inglesa de "aplicación informática" • Su real majestad • Limpiar y poner en orden un lugar • Poema solemne de alabanza • Fondo Europeo de Inversiones • Tiene capacidad de seducción • Roda, pieza que forma la proa de un barco, pl. • Hagamos una tapia • Haced que encajen dos o más cosas • Ponga irisado o iridiscente • Mamífero marino de las zonas frías • Pronombre posesivo, pl. • Que no es el mismo • Llevo a cabo grabaciones • Símbolo químico del estaño • Toma una opción • En el fútbol y otros deportes, entrada del balón en la portería.



## AUTODEFINIDO

ANCESTRAL, FEM. ALIANZA MILITAR	MES DEL AÑO NARÁS AL HORNO	LABRA PONER UN ROTULO HICIESEN DONACIÓN	ANTIGUA NOTA "DO" VARIEDAD DE AGATA	POBLACIÓN DE GIRONA HÉROE DE LA ODISEA	SILLA DE BEBE EMBUSTERA
SUAVIZAN MEZQUINO			AVE PAR- LANCHINA PARECIDAS A LA MIEL		
		HACEN IMI- TACIONES DEL ICONO		SÍMBOLO DEL SODIO VOLVEDA TOMAR	
HABLES CON BIONIA AQUÍ		DÉ MAYOR VELOCIDAD CAUSASEN ENOJO			CONSEJE- RAS
DOTÓ DE SESO ISLANDIA			GUARIDA DE OSOS ASEÑOS		
	NIÑAS PEQUEÑAS DESPLA- ZARA			YUNQUE PEQUEÑO REPARÓ EL CASCO	
ALMACÉN DE CEREAL	COLOQ. MONIGOTE HURTAN				LLENO DE OJOS
		UNAMOS CON HILO FAM. DOLORES			
FIGURAS OVALES QUE SUFRE OBESIDAD			DIVIDIO EN RAJAS NORMA		
		QUE PERDI- BE OLORES CAMPEÓN			
CRIBASEN CON AREL PIÑA				SALA- MANCA	
			JUQUETE INFANTIL, PL.		

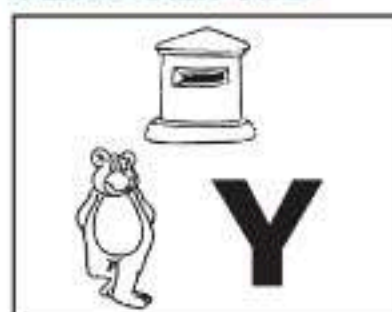
## AJEDREZ

Blancas juegan y ganan



Partida: Joseliani-Semenova  
(URSS, 1983)

## JEROGLÍFICO

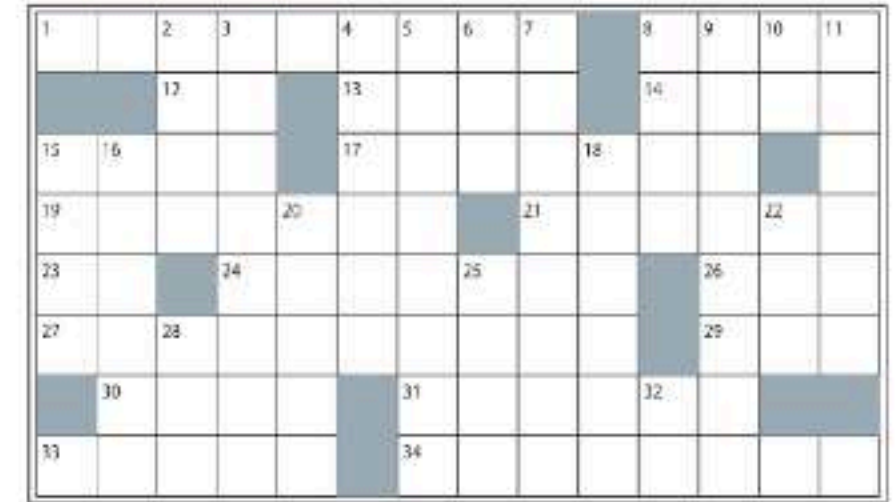


¿De qué trabajas  
en salvamento marítimo?

## EL FANTASMA



## CRUCIGRAMA



### HORIZONTALES:

- Nacidas en Yucatán
- Haga una sisa
- Energía cinética
- Unió con lañas
- Amarrad
- Judo
- Hable Irónicamente
- Alisal
- Fragancias
- Nota del traductor
- Pague tributos
- Hizo en el horno
- Naturales de Ginebra
- Licor de piratas
- Mil tres
- Nacida por cesárea
- Padrón
- Dotasen de seso

### VERTICALES:

- Realicé una cesión
- Os ..., os tumbéis
- Hacer una elisión
- Un arma de fuego
- Período de tiempo
- Coloq., audífono
- Costal
- Repetirás
- Salamanca
- Físico de EEUU
- Opuesto al yin
- Acabe, concluya
- Sin lesión, fem., pl.
- Un metal
- Lo que está ahí
- Unidad, pl.
- Anals ..., escritora
- ¡Tate!

## SOLUCIONES DE AYER

### Cábala literaria

En aquel patio, en la esca-  
lera, alfombrada en mérito  
al acontecimiento, en los  
corredores y las galerías  
contiguas, como hemos  
dicho, el movimiento era  
intenso. Los rostros, húme-  
dos y brillantes debido al  
calor reinante, demostraban  
ansiedad. Como si todos  
esperasen o temiesen que  
ocurriese algo prodigioso.

Renato Strozzi  
"Lucrecia Borgia"

### La ameba

AA LACRE  
YANG VILLAS  
OSI IDEO  
DIOS PIANO  
ORNA ASEE  
BORDEN  
VACUO  
TATA ROMPE  
ADIS ARIAS  
SUECO SARNA  
OSEAS SEA

### Jeroglífico

Tabaco.

### Autodefinido

R G U Y B P  
SDNATINAARD  
ZAFACACAROS  
MACETASCEJE  
BISELAREMOS  
DAA TOLERE A  
MAICENA TS  
STOP ASESAR  
ASPAD GEMAS  
AT LIOSA AJD  
USAR IDONEA  
CAUSARA ISAS  
RD DELEGADA  
SEAMOS TASAN

### Cruzisopa

R U X E T O U N A R  
S U M O R R M V I A  
A I B S A A A O O O  
P O I T N W H H I K  
A I E L O E A O O U  
P A I L M C B E N M  
S K E E T A B I G T  
O U E R A T I D L O  
A U I I H O C A P O  
A E T A O J A D O R

### Ajedrez

1. Db2!! Axg2 2. Rxg2 T8-e6 (si 2... g4  
3. Tb8 Dh3+ 4. Rg1 Th5 5. Txe8+ Rg7  
6. Td6+ llevaría al mate) 3. Txa7!! g4  
4. Td8+ Rg7 5. Ta5! f6 6. Db7+ Te7 (o  
bien 6... Rh6 7. Tg8 Dh3+ 8. Rg1 Te7  
9. Dxc6 T5-e6 10. Dc5 para 11. De3  
mate) 7. Dxe7+ y las negras rindieron.

### Sudoku

3	2	5	7	4	9	6	1	8
8	6	1	3	2	5	4	7	9
7	4	9	6	8	1	3	5	2
1	3	2	9	5	7	8	6	4
4	5	6	1	3	8	9	2	7
9	7	8	4	6	2	5	3	1
2	8	7	5	9	3	1	4	6
5	1	4	8	7	6	2	9	3
6	9	3	2	1	4	7	8	5

### Errores



### Crucigrama

T	S	F	U	R	O	R	M	E	D	I	O
O	I	A	N	E	X	A	O	N	I	C	E
S	F	C	I	C	E	R	O	N	E	S	
T	O	N	I	C	O	A	R	O	M	O	S
E	N	O	L	O	G	O	A	T	A	C	A
B	I	S	I	L	A	B	O	I	N	I	
K	I	L	T	D	A	N	A	N	A	T	O
C	H	E	E	O	S	O	S	O	N	I	N



# 'Valle salvaje', una historia de pasión y venganza para las tardes de La 1

La nueva ficción diaria, creada por el artífice de 'La promesa', está ambientada en el siglo XVIII y rodada en exteriores como La Granja de San Ildefonso

J. MORENO

MADRID. La historia de 'Valle salvaje' se traslada al año 1763, donde Adriana Salcedo de la Cruz (interpretada por la actriz Rocio Suárez de Puga), una joven que refleja el papel de la mujer en el siglo XVIII, tiene que dejar la villa de Madrid para trasladarse al norte de España y cumplir con su compromiso de matrimonio.

Inteligente, responsable y soñadora, debe renunciar a su gran deseo, casarse por amor, para hacerlo con un hombre al que no ama. Para ello tendrá que acudir al encuentro con su prometido, a quien no conoce, y alojarse en casa de su tía, la hermana de su difunto padre. Sin embargo, su vida cambiará para siempre: conocerá el verdadero amor, la traición y pondrá su vida en peligro cuando trate de descubrir la verdad sobre la muerte de su padre.

Así es el punto de partida de 'Valle salvaje', la nueva y ambiciosa ficción diaria para las tardes de La 1 (de lunes a viernes, a las 18:30 horas). Creada por Josep Cister, artífice de la exitosa 'La promesa', cuenta con un reparto que mezcla veteranía con juventud, con actores como Manuela Velasco, Mari Paz Sayago o Marco Pernas. La gran mayoría de los exteriores se han rodado en una localización en La Pinilla (Segovia), en la que se han construido dos grandes palacios de 6.000 metros cuadrados en un enclave montañoso único.

La serie también cuenta con localizaciones como el palacio real de La Granja de San Ildefonso, el palacio de Aranjuez o la finca de la Granjilla, entre otros. La

voz de la ficción la pondrá el cantante st. Pedro, participante de 'Benidorm Fest', quien escribió una canción para la cabecera.

'Valle salvaje' quiere dar un salto de calidad en la producción de ficción diaria. De esta manera, La 1 apostará por tres series cada tarde ('La moderna', 'La promesa' y, ahora, esta nueva apuesta) como alternativa a los magazines presentados por Sonsoles Ónega (Antena 3) y Ana Rosa Quintana (Telecinco). «Ha sido duro el camino. No ha sido fácil llegar al día de hoy, pero estamos muy ilusionados y contentos», reconoce el director de Cine y Ficción de RTVE, José Pastor, quien explica que la ficción no pretende «inventar nada nuevo», sino ofrecer «un producto

de gran calidad que entretenga al público, que pueda ser muy versátil y que pueda funcionar tanto en televisión en abierto como en plataforma».

La nueva oferta de la cadena pública, producida por Studiocal en colaboración con Bambú Producciones, se ha aliado también con Netflix, que la pondrá a disposición de todos sus usuarios. «Y creemos que esto es muy bueno, porque la serie no solo se va a ver en España, sino que va a tener visibilidad en otros países del mundo. Esperemos que coloque a la ficción española, en este caso de RTVE, como una de las más consumidas», señala el directivo, que pone el foco también en que se han cuidado los más mínimos detalles. Así, una de las

mayores apuestas ha sido el despliegue de vestuario, que se ha confeccionado a la medida de sus actores. Los tejidos, que abarcan desde los brocados, organza, sedas salvajes, tafetanes o encaje, pretenden trasladar a la audiencia al siglo XVIII.

## Ingredientes de la ficción

Por su parte, Cister marca distancias entre sus dos ficciones

**El vestuario, con tejidos que abarcan desde los brocados hasta la seda salvaje, pretende llevar al público a esa época**

diarias para TVE. «'La promesa' ya está hecha, es una ficción que funciona y está más que contrastada. La cuestión era cómo podíamos darle una vuelta y cómo podíamos hacer algo atrayente para el espectador», expone el creador, quien asume que hacer una serie vespertina ambientada en 1763 ha sido complicado. «Pero es una historia de amor, familia, pasión, venganza y otros elementos que todo el mundo conocemos. Son los ingredientes de la vida», apunta.

Para el CEO de Bambú Producciones, Ramón Campos, 'Valle salvaje' es el «empujón definitivo» para la apuesta por la ficción de RTVE. «Esta serie es el compendio de lo que es Bambú», dice el también productor, detrás de éxitos como 'Gran Reserva', 'Fariña' o 'El caso Asunta'. Además, valora el buen momento que a su juicio está atravesando tras el éxito de 'La revuelta'. «Esperamos darle un empujón más a TVE que ya está viviendo en alto con Broncano y 'La promesa'», añade.



Un fotograma de 'Valle salvaje', la nueva serie diaria para las tardes de La 1. R.C.

## Gemma Nierga regresa hoy a La 1 con '59 segundos'

COLPISA

GUION. La periodista Gemma Nierga regresa esta noche a La 1 con '59 segundos', el formato que hace veinte años irrumpió en la cadena pública, en una edición renovada que no pierde su esencia: cada tertuliano conta-

rá únicamente con 59 segundos para exponer su opinión. Pasado ese tiempo, su micrófono bajará y ya no podrá utilizarlo más. Su intervención habrá terminado.

Nierga explicaba ayer, durante la puesta de largo del programa producido por Radio Televisión

Española y Globomedia (The Mediapro Studio), que se encuentra «más ilusionada que nerviosa». «Siento el peso de la responsabilidad, pero me pueden más las ganas de que llegue mañana (por hoy) y decir eso de 'buenas noches, todo se puede decir en 59 segundos'», afirmaba la periodista, que se mostró convencida de que los espectadores pueden cambiar y evolucionar viendo este original programa, dos décadas después de aquella primera emisión.

En esta nueva etapa, '59 segundos' ampliará sus contenidos «con temas que preocupan a todos los ciudadanos, como el precio de la vivienda, el desempleo, la educación, la sanidad pública...».

En el primer programa participarán el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente; el presidente de la Xunta de Galicia, Alfonso Rueda, y los presentadores Andreu Buenafuente y también Berto Romero.

Además, '59 segundos' contará con un amplio abanico de colaboradores, que irán rotando cada semana. En el estreno estarán rostros muy variados como el del exvicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias y la exministra Celia Villalobos, junto a periodistas y analistas de la talla de Pedro J. Ramírez, Luz Sánchez-Mellado, María Claver, Carlos Cue, Verónica Fumanal, Marta Nebot, Esther Palomera, Valeria Vegas, Fátima Iglesias y Marios Carol.



## 'Oliveira dos cen anos', de C Tangana, nominado a los Latin Grammy

E. C.

GIJÓN. 'Oliveira dos cen anos', el himno del centenario del Celta de Vigo creado por C Tangana, está nominado a Mejor Videoclip en los Latin Grammy's, que se celebrarán el próximo jueves 14 de noviembre. Esta producción que opta al prestigioso premio fue producida por el propio artista madrileño, junto con Little Spain y el Real Club Celta y competirá por el galardón con Marc Anthony, Bad Bunny, Leonel García, Mau & Ricky y Residente ft. Penélope Cruz y Silvia Pérez Cruz.

La alegría se extendió rápidamente por Vigo. De hecho, el club de fútbol, tras conocer la nominación, destacó en sus redes sociales que «a nosa Oliveira segue facendo historia». Es todo un hito y además mostraron su orgullo por el alcance y la visibilidad que esto le da a la lengua gallega, ya que resulta sumamente llamativo que este idioma traspase fronteras con tanta fuerza. «A lingua galega, a nosa cultura e identidades... As nosas raíces non teñen límites», escribieron, mientras cuentan los días para el veredicto.

## SANTORAL

Santa María de Cervellón. Jenaro, Elías y Desiderio.

## CUMPLEAÑOS

Jeremy Irons, actor, 76. José Luis Doreste, regatista, 68. Leslie Lawson, 'Twiggy', modelo y actriz, 75. Carlos Carnicero, periodista, 73. David Seaman, exfutbolista, 61. José Ramón Alexanko, exfutbolista, 69. Alfonso Reyes Cabanas, exjugador de baloncesto, 53. Marina Mayoral, escritora, 82.



Isabel Preysler, en un desfile de la Mercedes-Benz Madrid Fashion Week. EFE

## Una «egoísta» Isabel Preysler disfruta de la soltería

Destaca lo feliz que es «con la independencia y la libertad que da el no tener pareja»

JOAQUINA DUEÑAS

MADRID. Este mes de septiembre la revista ¡Hola! ha cumplido 80 años desde su primer número y lo ha hecho celebrando una gran fiesta a la que acudieron numerosas protagonistas de la crónica rosa como Ana Obregón, Eugenia Silva, Victoria Federica, Helen Lindes, Norma Duval, Cristina Pedroche o Elena Tablada. Por supuesto, no faltó Isabel Preysler que, además, es una de las protagonistas de la portada de este número tan especial en el que cuenta lo que está disfrutando de su soltería llegando a confesar: «Creo que me estoy volviendo exageradamente egoísta. Maniática, incluso, con la necesidad de silencio».

Reconoce que está «feliz con

la independencia y la libertad que da no tener pareja», una experiencia que no había vivido en décadas. Un estado sobre el que ya dio algunas pinceladas durante la fiesta de aniversario de la revista, donde afirmó: «Estoy encantada y feliz». «Es la primera vez que he estado soltera en mucho tiempo. Desde los 18, casi 19 años. Estoy encantada», añadía. En este sentido, a sus 73 años, es la primera vez en más de medio siglo que está sin pareja durante tanto tiempo, desde su ruptura con Mario Vargas Llosa en diciembre de 2022. De ahí que se entienda que sus amistades no terminen de creérselo: «Mis amigas me toman el pelo y me lo discuten, pero yo les digo que soy feliz así. De verdad que lo soy», cuenta a ¡Hola!

Y es que, si bien está soltera, está muy lejos de estar sola ya que sus hijos tienen la casa familiar de Puerta del Hierro como su hogar de referencia. Tamara Fal-

có acude habitualmente ya que es en casa de su madre donde hace su sesión de gimnasia diaria y va a cenar con frecuencia.

### Rodajes

También su hija Ana Boyer la visita tanto como puede con sus tres hijos, a pesar de vivir en Doha. De hecho, se quedó en casa de su madre durante su tercer embarazo, en el que, además, estuvo rodando 'Bake Off'. Chabeli también se mudó a casa de su madre para el rodaje de 'Los Iglesias'. Hermanos a la obra, un programa de reformas que ha protagonizado junto a su hermano Julio José.

«Soy muy afortunada, porque a mis hijos les hace ilusión estar conmigo», reconoce y aunque también señala que le gusta «estar sola, la paz y la tranquilidad», tiene claro que «no puedo comparar todo eso con la alegría inmensa que siento cuando estoy con mis nietos». Por eso, intenta pasar tiempo con ellos, incluidos los hijos de Enrique Iglesias, el hijo que menos se prodiga por España. Pero eso no es impedimento alguno para mantener la familia unida: «He pasado un verano totalmente familiar. He viajado a Miami y he visto a Enrique y a sus niños. Después, he estado con Chabeli y sus hijos y con Julio, en Madrid y en Marbella», explica una Isabel Preysler plena de amor.

## Malú, ilusionada con un músico un año después de su ruptura con Albert Rivera

J. DUEÑAS

MADRID. Malú ha vuelto a encontrar el amor tras su ruptura con el expolitico Albert Rivera, según revela en exclusiva la revista Semana. Justo cuando se cumple un año de haber puesto fin a la relación con el exlíder de Ciudadanos, la artista parece haber recuperado la ilusión, esta vez al lado de alguien de su propio entorno profesional: un músico que forma parte de su equipo de gira.

Aunque Malú ha mantenido este nuevo amor en la más estricta privacidad, evitando compartir fotos o detalles públicos, la publicación ha revelado que ambos pasan mucho tiempo jun-



Malú

tos fuera de los escenarios. Según las fuentes, este amigo especial ya ha sido presentado a la familia más cercana de la cantante, incluida su hija Lucía, fruto de su relación con Rivera, lo que sugiere que el noviazgo va por buen camino.

Malú pasa largas temporadas en su residencia en las afueras de Madrid, un refugio donde puede disfrutar de momentos íntimos y alejados de la presión mediática y es allí donde también pasa tiempo con su nueva pareja. Siempre muy discreta con su vida personal, de momento no se ha pronunciado al respecto. Tampoco se prodigó mucho durante su relación y ruptura con Rivera, con lo que no cabe esperar grandes declaraciones. No obstante, quienes la rodean aseguran que la cantante está en un excelente momento tanto a nivel personal como profesional, disfrutando de esta nueva etapa con entusiasmo y serenidad.

## HORÓSCOPO

**ARIES**  
21 MAR - 20 ABR



Llega la serenidad a su complicada relación. Buen momento para invertir algún dinero en bolsa. Le surgirán dificultades para conseguir un ascenso. No le faltan energías para reanudar la actividad deportiva.

**LIBRA**  
24 SEP - 23 OCT



El amor le ayuda a encontrar la paz interior. Absténgase de asumir riesgos financieros. No sea pesimista, en el trabajo también hay baches. Es hora de hacerse una pequeña revisión médica.

**TAURO**  
21 ABR - 21 MAY



Respete las ideas de su pareja. El dinero escasea, debe apretarse un poco el cinturón. Se van a producir eventos laborales importantes. Pequeños trastornos intestinales.

**ESCORPIO**  
24 OCT - 22 NOV



Ambos, su pareja y usted, necesitan estar juntos. Aproveche las ocasiones y sanee su economía. Por el bien de todos, procure relajarse en el trabajo. Buen estado físico y mental.

**GÉMINIS**  
22 MAY - 21 JUN



Entra en un momento amoroso favorable. Puede que reciba una pequeña recompensa económica. Exponga sus ideas y obtendrá mejores resultados profesionales. Vigile su colesterol más de cerca.

**SAGITARIO**  
23 NOV - 21 DIC



No dé falsas esperanzas a alguien que piensa en usted. El dinero se esfuma en gastos inesperados. Tendrá que terminar unos informes laborales. Las tensiones familiares le tienen agotado, relájese.

**CÁNCER**  
22 JUN - 22 JUL



Deje que afloren sus buenos sentimientos. Económicamente le va bastante bien. Vida profesional enriquecedora. Su estado de salud será tan bueno como desea.

**CAPRICORNIO**  
22 DIC - 20 ENE



Alegrías en lo afectivo para ambos. Excelente situación económica. Éxito en los estudios o en el trabajo. Los cambios de temperatura, pueden afectar a su garganta.

**LEO**  
23 JUL - 23 AGO



Hoy volcará su amor y compasión hacia los demás. Dispone de dinero gracias a sus esfuerzos por ahorrar. Se adaptará a las nuevas exigencias del trabajo. Si es usted persona fumadora, vigile su garganta.

**ACUARIO**  
21 ENE - 19 FEB



No sea tan esquivo con la persona amada. Línea ascendente en su economía. Le ofrecerán un ascenso. La vista puede causarle problemas, acuda al oftalmólogo.

**VIRGO**  
24 AGO - 23 SEP



Se avecina algo que llenará de alegría su vida sentimental. Recupera un dinero que le deben. No eche a perder todo el trabajo realizado, por una nimiedad. Hoy se encuentra de buen humor y eso es salud.

**PISCIS**  
20 FEB - 20 MAR



Piense menos y déjese llevar por sus instintos amorosos. Revise sus extractos bancarios, puede haber errores. Intente que en su empresa haya cordialidad. Las discusiones afectan a su salud, evítelas.



## HOY DESTACAMOS

## 59 segundos

**22.50 LA 1.** Justo cuando se cumplen 20 años de su primera emisión, el icónico programa de debate regresa con Gemma Nierga como presentadora y con un formato que no perderá su esencia, cada intervención estará limitada a 59 segundos. El ministro de Transportes, el presidente de la Xunta de Galicia y los presentadores Andreu Buenafuente y Berto Romero serán los primeros invitados.



Con Jorge Javier Vázquez  
**Gran Hermano**

**21.50 TELECINCO.** Juan, Óscar y Luis (Diego en el concurso) protagonizarán esta nueva noche de expulsión. La audiencia sacará a dos de ellos de la casa principal y los enviará a la casa pequeña. Además, análisis de la convivencia y tercera ronda de nominaciones.

Concurso diario  
**Lo sabe, no lo sabe**

**18.00 CUATRO.** Xuso Jones busca al azar y en plena calle a personas que quieran ganar 50.000 euros en 10 minutos. Tras aceptar el reto, deberán elegir entre los transeúntes a quien pueda saber o no las respuestas a cinco preguntas de cultura general. ¿Te apuntas al juego?



Consigue  
**NUEVOS CLIENTES**  
para tu negocio

Tu estrategia digital  
Te diseñamos una estrategia digital personalizada

Más información  
**985 179 843**

**EL COMERCIO**

1 LA 1	2 LA 2	ANTENA 3	CUATRO	5 TELECINCO	6 LA SEXTA
<p>8.00 La hora de La 1</p> <p>10.40 Mañaneros Con Adela González</p> <p>14.00 Panorama regional</p> <p>14.10 El gran premio de la cocina Concurso culinario</p> <p>15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes</p> <p>15.50 Panorama regional</p> <p>16.15 El tiempo</p> <p>16.30 La Moderna Serie</p> <p>17.30 La Promesa Serie</p> <p>18.30 Valle salvaje Serie</p> <p>19.25 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez</p> <p>20.30 Aquí la Tierra Programa sobre el clima y la naturaleza presentado por Jacobo Petrus</p> <p>21.00 Telediario 2 Informativo presentado por Marta Carazo. Incluye el tiempo y los deportes</p> <p>21.40 La Revuelta Humor y entrevistas impredecibles con David Broncano</p> <p>22.50 59 segundos (estreno) Debate de actualidad presentado por Gemma Nierga</p> <p>1.15 Cine: 'Loving Pablo'. 2017. 123'</p> <p>3.05 La noche en 24 Horas Con Xavier Fortes</p> <p>5.35 Noticias 24 Horas</p>	<p>9.30 Aquí hay trabajo</p> <p>9.55 La aventura del saber</p> <p>11.05 Documenta2</p> <p>11.55 Al filo de lo imposible</p> <p>12.25 Las rutas de Ambrosio</p> <p>13.25 Cine: 'El vengador del sur'. 1969. 78'</p> <p>14.45 Curro Jiménez Serie</p> <p>15.45 Saber y ganar Concurso presentado por Jordi Hurtado</p> <p>16.30 Grandes documentales</p> <p>18.00 Documenta2 'Planeta Arqueología'</p> <p>18.55 Grantchester Serie. Dos capítulos</p> <p>19.40 Culturas 2 Con Tània Sarrias</p> <p>20.15 Mi familia en la mochila 'Quito-Máncora-Trujillo'</p> <p>20.40 Reformas extraordinarias Con George Clarke</p> <p>21.30 Cifras y letras Concurso presentado por Aitor Albizua</p> <p>22.00 ¿Cómo nos reímos! 'José Mota' y 'Los clásicos' Programa de humor que muestra con imágenes del archivo de RTVE la trayectoria de los mejores cómicos del país</p> <p>0.00 Late Xou Con Marc Giró (rep.)</p> <p>1.10 ¡Ay, Carmen! Documental sobre Carmen Maura</p> <p>2.10 Festivales de verano: '26º Jazz San Javier: José Luis Jaén'</p> <p>3.20 Documenta2</p>	<p>8.55 Espejo público Actualidad y debate con Susanna Griso</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe</p> <p>15.30 Deportes</p> <p>15.35 El tiempo</p> <p>15.45 Sueños de libertad Serie Andrés le cuenta a Begoña lo que ha descubierto</p> <p>17.00 Y ahora Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega</p> <p>20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero</p> <p>21.30 Deportes</p> <p>21.35 El tiempo</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0 Pablo Motos recibe a Antonio Banderas y Marta Ribera</p> <p>22.45 El peliulón 'Mamá o papá'. 2021. 103'</p> <p>1.05 Cine: 'Al final del Camino'. 2009. 100'</p> <p>3.00 The Game Show</p> <p>3.45 JokerBet: ¡Damos Juego!</p> <p>4.30 Galería del coleccionista</p>	<p>7.30 ¡Toma salami!</p> <p>8.25 Callejeros viajeros</p> <p>10.25 Viajeros Cuatro</p> <p>11.30 En boca de todos Con Nacho Abad</p> <p>14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago</p> <p>14.55 El desmarque Actualidad deportiva</p> <p>15.10 El tiempo</p> <p>15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Risto Mejide y Marta Flich</p> <p>18.00 Lo sabe, no lo sabe Con Xuso Jones</p> <p>19.00 ¡Boom! Concurso presentado por Christian Gálvez</p> <p>20.00 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz</p> <p>20.45 El desmarque</p> <p>21.00 El tiempo</p> <p>21.15 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera</p> <p>22.50 Horizonte Iker Jiménez aborda el segundo intento de asesinato de Donald Trump</p> <p>1.50 El desmarque</p> <p>2.30 The Game Show</p> <p>3.10 En el punto de mira</p> <p>5.30 Puro Cuatro</p>	<p>8.55 La mirada crítica Actualidad y debate con Ana Terradillos</p> <p>10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Verónica Dulanto</p> <p>15.00 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez</p> <p>15.30 El desmarque</p> <p>15.40 El tiempo</p> <p>15.45 El diario de Jorge Con Jorge Javier Vázquez</p> <p>17.30 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Ana Rosa Quintana</p> <p>20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi</p> <p>21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias</p> <p>21.35 El desmarque</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>21.50 Gran Hermano Gala presentada por Jorge Javier Vázquez</p> <p>2.00 Gran Madrid Show</p> <p>2.20 ¡Toma salami!</p> <p>3.00 El horóscopo de Esperanza Gracia</p> <p>3.05 Love Shopping</p>	<p>7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arís</p> <p>11.00 Al Rojo Vivo Debate y actualidad política con Antonio García Ferreras</p> <p>14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano</p> <p>14.55 Jugones Con Josep Pedrerol</p> <p>15.30 laSexta Meteo</p> <p>15.45 Zapeando Humor viral con Dani Mateo y los colaboradores habituales</p> <p>17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López</p> <p>20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez</p> <p>21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón</p> <p>21.20 laSexta Meteo</p> <p>21.25 laSexta Deportes</p> <p>21.30 El intermedio Humor y sátira política con Wyoming y Sandra Sabatés</p> <p>22.30 El taquillazo 'Mortal Kombat'. 2021. 110'</p> <p>1.20 Cine: 'El triángulo del diablo'. 2021. 87'</p> <p>3.10 Pokerstars Casino</p> <p>3.50 PlayUzu Nights</p> <p>4.40 Minutos musicales</p>



LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

17.09.2024 Fuente Kantar Media

La Revuelta  
La 1  
**2.155.000**  
(16,8%)



PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
El hormiguero 3.0	Antena 3	2.075.000	16,6%
Noticias 1	Antena 3	1.928.000	21,9%
Noticias 2	Antena 3	1.707.000	15,5%
La ruleta de...	Antena 3	1.443.000	21,5%

SERIES Y 'STREAMING'

Monstruos

**NETFLIX.** Estreno de la segunda entrega de esta serie antológica sobre asesinatos reales creada por Ryan Murphy e Ian Brennan. Titulada 'La historia de Lyle y Erik Menendez', narra el caso de dos hermanos condenados en 1996 por los asesinatos de sus padres. Con Javier Bardem, Chloë Sevigny, Nicholas Alexander Chavez y Cooper Koch.



DEPORTES

\*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

**11.00** Vela, Unicredit Youth America's Cup: Clasificatorias. **TDP**  
**14.05** Vela, Louis Vuitton Cup Challenger Selection Series: 1/2. **TDP**  
**15.00** Ciclismo, Tour Luxemburgo. **Eurosport 2**  
**18.45** Fútbol, Champions League: Feyenoord-Bayer

Leverkusen / Estrella Roja-Benfica. **M+ Liga de Campeones**  
**19.00** Fútbol, L. EA Sports: Leganés-Athletic Club. **DAZN**  
**21.00** Fútbol, Champions League: Mónaco-Barça. **M+**  
**21.00** Fútbol, Champions League: Brest-Sturm Graz / Atalanta-Arsenal / Atlético de Madrid-Leipzig. **M+ Liga de Campeones**  
**2.15** Fútbol Americano, NFL: Jets-Patriots. **M+ Deportes**



**XL**Semanal

porque  
lo ofrecemos información  
A LO GRANDE

porque  
la disfrutas todos  
LOS DOMINGOS

La revista más leída de España gratis con

**EL COMERCIO**  
LA VOZ DE AVILÉS

**M+**  
**MOVISTAR +**

**8.15** Fantasmas Serie. Dos capítulos  
**9.20** Granjeros espaciales  
**10.55** Noche de Champions Resumen de la jornada  
**12.25** Labordeta, un hombre sin más Documental sobre profesor, poeta, político, cantautor, comunicador y escritor José Antonio Labordeta  
**14.00** Zelenski Documental

**15.50** Cine  
'Retribution'. 2023. 91'

**17.20** Cine  
'Agente X: Última misión'. 2024. 110'

**19.05** Rapa Serie

**20.00** Tarde de Champions Previa a la jornada

**20.55** Fútbol  
-(21.00) UEFA Champions League:  
Mónaco-FC Barcelona (D)

**23.00** Noche de Champions Resumen de la jornada

**0.35** Ilustres ignorantes: 'Bancos'  
**1.10** El consultorio de Berto  
**1.40** Concorde: la conquista del aire

**TPA**

**8.00** Asturias hoy  
**9.00** TPA Noticias Matinal  
**10.40** Asturias al día  
**12.15** Conexión Asturias Con Maria Blanco  
**13.20** Mochileros  
**14.00** TPA Noticias 1 Informativo. Incluye los deportes y el tiempo  
**15.45** Píeces

**15.55** Cine western  
'Tambores de combate'. 1957. 75'

**17.00** Conexión Asturias  
'Especial Día de América en Asturias'  
Revista de actualidad presentada por María Blanco

**20.30** TPA Noticias 2 Informativo. Incluye el tiempo y los deportes

**21.55** El picu Concurso presentado por Ana Francisco

**22.30** Doc  
'Museo de Bellas Artes de Asturias'

**0.15** FestiAMAS  
**1.05** Píeces  
**1.55** Conexión Asturias

TRECE

**14.30** Trece Noticias **14.50** Cine: 'Zafarrancho de combate'. 1956. 114'  
**16.50** Cine: 'La legión del desierto'. 1953. 86' **18.35** Cine western: 'El mejor de los malvados'. 1951. 84' **20.30** Trece Noticias **21.00** Trece al día **22.00** El cascabel **0.30** El partidazo de la Cope

TELEDEPORTE

**11.00** Vela, Unicredit Youth America's Cup: Clasificatorias (D) **13.35** Vela: Copa América (D) **14.05** Vela, Louis Vuitton Cup Challenger Selection Series: 1/2 (D) **16.00** Tenis de mesa. Cpto. de España inclusivo: Finales **18.00** JJ PP París 2024: Natación (19.55) Atletismo **21.25** Racing for Spain **21.55** Moto Avenue **22.10** Ciclismo. Vuelta a España 2024: 15ª etapa

GOL PLAY

**16.00** Series **20.20** Directos a la Champions: Minto a minuto (D) **23.00** Directo Gol (D) **1.00** Bellator

FDF

**9.20** Aída **13.00** La que se avecina **22.55** Cine: 'A todo gas II'. 2003. 104' **1.00** La que se avecina

DIVINITY

**14.45** 9-1-1 **17.15** Chicago Fire **21.00** Cacao **22.00** Quiereme siempre **22.45** Una vida perfecta **23.30** Gulperi: Todo por mis hijos **0.30** Karagül

BE MAD

**16.05** Cine: 'El falsificador'. 2014. 92' **17.45** Cine: 'Soldado de fortuna'. 1998. 99' **19.30** Cine: 'Sin control'. 2002. 89' **21.05** Cine: 'Wasabi: El trato sucio de la mafia'. 2001. 94' **22.45** Cine: 'La sombra del reino'. 2007. 110' **0.50** Cine: 'El inocente'. 2011. 119'

MEGA

**14.30** La casa de empeños **19.30** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito de Jugones **2.45** The Game Show

NOVA

**15.00** Emanet **16.00** Esposa joven **16.55** La viuda de blanco **18.45** La fea más bella **20.00** Si nos dejan **21.45** La ley del amor **2.30** VIP Casino

NEOX

**12.25** Los Simpson **16.10** Big Bang **19.45** Chicago PD **2.30** JokerBet

DMAX

**16.00** La pesca del oro **17.50** Pesca radical **19.40** Joyas sobre ruedas **21.30** ¿Cómo lo hacen? **22.30** Alienígenas **0.25** Abducción alien: Travis Walton

PARAMOUNT NETWORK

**15.05** Agatha Christie: Poirot **16.10** Los misterios de Murdoch **18.10** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: 'A Good Man'. 2014. 100' **0.05** Cine: 'Triple amenaza'. 2019. 95' **2.00** Pata negra

LAS PELÍCULAS  
AINARA FERNÁNDEZ

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Wasabi, el trato sucio de la mafia	● BeMad	21.05
A Good Man	● Paramount	22.00
Mortal Kombat	● La Sexta	22.30
Mamá o papá	● Antena 3	22.45
La sombra del reino	●● BeMad	22.45
A todo gas II	● FDF	22.55
El inocente	●● BeMad	0.50



La sombra del reino

EE UU. 2007. 110 m. 'Thriller'. Director: Peter Berg. Intérpretes: Jamie Foxx, Jennifer Garner, Jason Bateman, Chris Cooper, Andrew Esposito, Jeremy Piven, Ashraf Barhom.

**22.45 BEMAD.** Bajo la tutela de Michael Mann ('Heat', 'Collateral'), que es uno de los productores, Peter Berg firma esta película que combina de manera muy acertada acción trepidante y de excelente factura, 'thriller' político y drama. Jamie Foxx ('Django desencadenado'), Jennifer Garner ('Deadpool y Lobezno'), Jason Bateman ('AIR') y Chris Cooper ('Homecoming II') forman un equipo de élite americano con una importante misión: desplazarse a Riad para capturar al cerebro de un atentado terrorista en el que han fallecido varios compatriotas.

Mortal Kombat

EE UU. 2021. 110 m. Acción. Director: Simon McQuoid. Intérpretes: Lewis Tan, Joe Taslim, Jessica McNamee, Josh Lawson, Mehcad Brooks, Hiroyuki Sanada, Chin Han.

**22.30 LA SEXTA.** Cole Young desconoce por qué el emperador Shang Tsung de Outworld ha enviado a su mejor guerrero para darle caza. Nueva versión cinematográfica del popular videojuego arcade, de la mano del debutante Simon McQuoid, que está al frente de la futura secuela, así que supongo que los nostálgicos

acudieron al cine en masa a pesar de su escasa calidad y su aire a serie B.

Mamá o papá

España. 2021. 103 m. Comedia. Director: Dani de la Orden. Intérpretes: Paco León, Miren Ibarburen, Laura Quirós, Sofía Oria, Iván Renedo, Eva Ugarte, Miquel Fernández.

**22.45 ANTENA 3.** Flora y Victor son unos padres modernos, divertidos y cariñosos, pero todo se tuerce el día que deciden divorciarse y aparece la oportunidad laboral con la

que llevaban soñando toda la vida. Solo hay un problema: ninguno de los dos quiere ahora la custodia de sus tres hijos. A las órdenes de Dani de la Orden ('El mejor verano de mi vida'), Paco León y Miren Ibarburen muestran su mejor vis cómica en esta comedia familiar cuyo divertido y refrescante punto de partida va derivando hacia un final bastante previsible. Para pasar el rato.

A todo gas II

EE UU. 2003. 104 m. Acción. Director: John Singleton. Intérpretes: Paul Walker, Tyrese Gibson, Eva Mendes, Cole Hauser, Ludacris, Devon Aoki, Amaury Nolasco, Thom Barry.

**22.55 FDF.** Segunda parte de la taquillera saga sobre coches tuning y carreras ilegales, que está centrada en el personaje del agente Brian O'Conner (encarnado por el malogrado Paul Walker) que, para redimirse ante sus superiores, decide ayudar a los federales de Miami, que intentan detener a un empresario que utiliza su negocio de importación y exportación como tapadera para blanquear dinero. Más de lo mismo.

El inocente

EE UU. 2011. 119 m. 'Thriller'. Director: Brad Furman. Intérpretes: Matthew McConaughey, Ryan Phillippe, Marisa Tomei, William H. Macy, Josh Lucas, Bryan Cranston.

**0.50 BEMAD.** Quince años después de 'Tiempo de matar', de Joel Schumacher, el oscarizado Matthew McConaughey repitió la fórmula del 'thriller' judicial con esta certera adaptación del bestseller homónimo de Michael Connelly que no aporta nada nuevo al género pero resulta muy entretenida. Ryan Phillippe, Marisa Tomei y William H. Macy completan el destacado reparto.

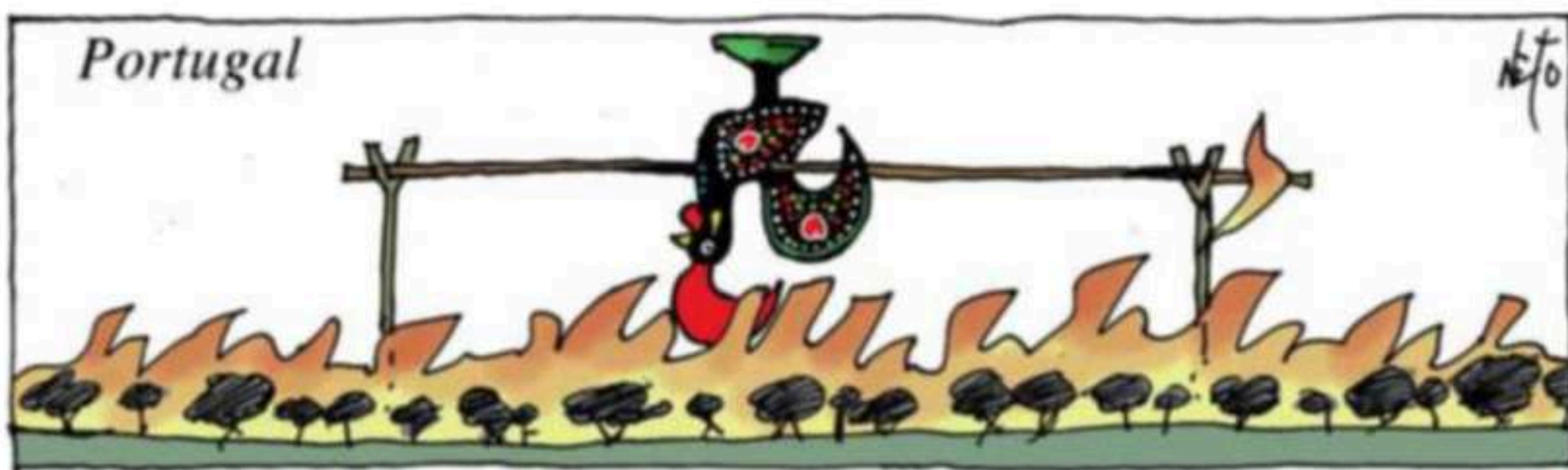


EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Marqués de San Esteban, 2. 33206 Gijón. Tfno.: 985 17 98 00. Apartado de Correos 113. Depósito Legal: AS-50-1958.  
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.  
Avilés: Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56.

© EL COMERCIO, S.A. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución y comunicación pública, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, incluida, expresamente, la mera reproducción y/o puesta a disposición de los mismos, como resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales sin la previa, expresa y escrita autorización de EL COMERCIO, S. A.



NETO



## El universo de Los Planetas, a los Oscar

La Academia de Cine ha elegido 'Segundo premio', la película de Isaki Lacuesta inspirada en el grupo granadino, para representar al país

IKER CORTÉS

'Segundo premio', la película de Los Planetas, ha sido el largometraje seleccionado por la Academia de Cine para representar a España en la 97 edición de los Oscar en la categoría de mejor película internacional. El actor Eduardo Noriega fue el encargado de anunciar el título ayer en el salón de actos de la sede que la institución tiene en Madrid.

Dirigida por Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez, con una espléndida fotografía de Takuro Takeuchi, 'Segundo premio' narra la tormentosa creación de 'Una semana en el motor de un autobús', el disco que aupó al estrellato a Los Planetas cuando la formación granadina estaba a punto de disolverse. La cinta, que se hizo con la Biznaga de Oro en el Festival de Cine de Málaga, pivota alrededor de tres de las obsesiones de Jota, al que da vida Daniel Ibáñez: la marcha de May (Stéphanie Magnin), bajista en los primeros compases de la banda, el miedo a perder a Florent (Cristalino), preso de sus adicciones, y la necesidad de grabar el álbum en Nueva York.

Una necesidad, esta última, que también se convirtió en obsesión para los responsables de la cinta, que finalmente lograron rodar en Nueva York. No en vano, la película atravesó varias dificultades y una tragedia personal antes de llegar a buen puerto. El proyecto pasó de manos de Jonás Trueba, que llevaba años trabajando en el guion junto a Fernando Navarro, a La-



Isaki Lacuesta, Pol Rodríguez, Cristalino, Stephanie Magnin, Fernando Navarro y Cristóbal García. EFE

cuesta, que escribiría su propia historia también con Navarro. Solo una idea se mantuvo firme: que los protagonistas no fueran actores profesionales sino músicos porque las canciones se iban a grabar en directo.

Cuando iba a comenzar el rodaje, Luna, la hija de Isaki Lacuesta, enfermó y el cineasta abandonó el set para estar con ella en el hospital, mientras dirigía en remoto, junto a Pol Rodríguez como segundo director. A la pequeña, que murió durante el proceso, está dedicada una película cuyos directores siempre han defendido que podría funcionar bien en el exterior.

**«El homenaje que queríamos hacer a la música, a través de una historia de amor y amistad, es universal»**

«Nunca pensamos que la película fuese local», explicaba ayer el productor de la cinta, Cristóbal García, presente en la Academia. «Al final, el homenaje que queríamos hacer a la música, a través de una historia de amistad y de amor, nos parecía universal», desarrollaba. Y puso como ejemplo las distintas escenas musicales que han trascendido de sus propias ciudades: Nueva York en los setenta, Manchester en los ochenta «y Granada en los noventa». Recordó, además, que una de las grandes inspiraciones para Lacuesta fue Lorca, «que salió de Granada, llegó a Nueva York y es universal. No es solo Los Planetas, sino la música y un homenaje a una generación». Lacuesta coincidía con el productor: «A veces somos un poco acomplejados».

Ya el día en que se anunció la preselección de la cinta como una de las tres candidatas —las otras eran 'La estrella azul', de Javier Macipe, y 'Marco', de Jon

Garaño y Aitor Arregi—, Pol Rodríguez destacaba el recibimiento de 'Segundo premio' en los certámenes americanos. «La gente la entiende perfectamente y se ven muy reflejados porque tienen mucha historia musical, como por ejemplo en Seattle con el crecimiento del punk o del grunge». De hecho, «los personajes se pasan la película soñando con ir a Nueva York a grabar y tiene gracia que ahora soñemos nosotros con ir a Los Ángeles», añadía entonces Lacuesta.

Ninguno de los dos ha hablado con Los Planetas desde que la cinta se posicionó como una de las candidatas a representar a España en los Oscar. «Si que los vimos en el Sonorama, donde hicimos un pase de la película con la música en directo. Allí Jota me volvió a decir que la película le gusta. Hoy sí que le pienso llamar, pero me parecería raro que cambiara de opinión, es fiel a su discurso», reconocía el productor.

## A LA ÚLTIMA Calcetines

J. R. ALONSO  
DE LA TORRE



En el mundo islámico, hay que tener cuidado con los calcetines o te puede pasar como a Paul Wolfowitz, que, siendo presidente del Banco Mundial, tuvo que descalzarse para visitar una mezquita turca y enseñó al mundo entero el dedo gordo del pie. En España, no nos preocupaban los calcetines, pero esa dejadez se ha acabado. Si le invitan al cumpleaños de su nieto, tenga en cuenta dos cosas: no habrá tarta con azúcar, sino un bizcocho moderno e insípido, y mostrará sus calcetines, con tomate o sin él, porque en las casas de los padres españoles modernos, los zapatos se dejan en la puerta.

Los tomates textiles dan mucha vergüenza. A Emile Schweitzer, tío carnal del filósofo Jean Paul Sartre, le provocaban una fijación enfermiza. Cuando murió en 1927, encontraron debajo de su almohada cien pares de calcetines con tomate. En octubre, se cumplen 60 años del premio Nobel concedido a Sartre, que el escritor francés rechazó, y Mario Vargas Llosa está enfrascado en escribir un ensayo sobre él, que, ha asegurado, «será lo último que escriba».

Para ser premio Nobel como Sartre y que Vargas Llosa le dedique su obra crepuscular, hay que tener antecedentes premonitorios en la familia, parientes excéntricos y brillantes que anuncien la posibilidad de que lo extravagante devenga en excelencia. Charles, abuelo materno de Sartre, se parecía a la representación de Dios en los cuadros y era venerado por las beatas; Elodie, su abuela paterna, era la reina del fuagrás de oca trufado; su primo Albert había sido Premio Nobel de la Paz en 1952 y, finalmente, estaba Émile y sus calcetines con tomate. Igual no es tan malo que acudamos al cumple del nieto enseñando el dedo gordo del pie.